

- Saturn-Verlag in Wien.** 4298—4301
 *Disraeli, Benjamin: Der tolle Lord. Ein Byron-Roman. 8.50.
 *Dobner, Helmut: Das Geheimnis des Reichs. Roman aus dem russischen Bürgerkrieg. Kart. 4.—; Lwbd. 6.—.
 *Gonn, Kurt: Tagebuch eines Berufsreisenden. Kart. 4.—; Lwbd. 6.—.
 Insel, Die. Englands Lyrik seit Swinburne. Deutsche Nachdichtungen. Geb. 7.50.
 *Juhn, Erich: Leben u. Taten des Hellsehers Henrik Magnus. Kart. 4.—; Lwbd. 6.—.
- Morig Schauenburg in Vahr.** 4320
 *Vote, Der Lehrer hinkende. 1931. —.70.
 *Gebels rheinländischer Hausfreund 1931. —.70.
 *Volkskalender, Der große, des Lehrer hinkenden Voten. 1931. Lwbd. 1.50.
- Gerhard Stalling in Oldenburg i. O.** 4327
 *Beumelburg, Werner: Der Strom. Rheinische Bilder aus zwei Jahrtausenden. 2. Aufl. Lwbd. 3.80.
- Trowitsch & Sohn in Frankfurt a. O.** 4293
 Jelitto, C. R.: Schöne Steingärten f. wenig Geld. 3.—.
- Ullstein A.-G., Abt. Buch- u. Zeitschriften-Vertrieb in Berlin.** 4290. 91
 Ullsteinbücher, Die gelben. Jeder Bd. 1.—.
 *92. Böhlau, Helene: Ein Sommerbuch.
 *93. Berndorff, G. R.: Dr. Schall jagt nach Gift.
 *94. Andreas, Fred: Prozeß Gregor Kaska. Kriminalroman.
 *95. Biggers, Carl Dor: Junger Mann sucht Anschluß.
- VDJ-Verlag G. m. b. H. in Berlin.** 4292
 *Wasserkraftwirtschaft, Die, Deutschlands. Festschrift zur Tagung der Zweiten Weltkraftkonferenz zu Berlin im Juni 1930. In deutscher u. engl. Sprache. Jede Ausg. 25.—.
- Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet in München.** 4310
 Bieler, Bitt.: Die Heiligkeit der Ehe. Kart. 1.—; geb. 1.50.
 Hello, Ernest: Sonntag, der Tag unseres Herrn! Kart. 1.25; geb. 1.75.
 Schmitt, J. Damian: Herz-Jesu, Tempel Gottes. Kart. 1.—; geb. 1.50.
 Tugenden, Die, der Klosterfrau. Nach den Schriften der heiligen Theresia von Jesu. Kart. 1.—; geb. 1.50.
- Verlag für Kulturpolitik in Berlin.** 4294
 *Sahmanns, Hanns: Metternich. Historisches Schauspiel. 2. Aufl. 3.50; Lwbd. 5.50.
- Verlag »Kürschner-Zeitung« Alexander Dunder in Leipzig.** 4324
 Dönnike, Otto: Pelzkonfektion u. der Goldene Schnitt. Geb. 10.—.
 — Die neue Zuschneidelehre f. Kürschner. Lwbd. 21.—.
 Scharf, Paul: Pelztierkunde. Leitfaden f. Kürschner u. Pelzverkäufer. Lwbd. 12.—.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Vorhergehende Liste s. Bbl. Nr. 119.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdlqu. = Mandolinquartett.
Frch. = Frauenchor.	Mch. = Männerchor.
gCh. = gemischter Chor	S = Sopran.
Ges. = Gesang.	SO = Salonorchester.
Mdlne. = Mandoline.	St. = Stimme.
Mdlch. = Mandolinchor.	Z. = Zither.

Alberti u. Semfa-Verlag in Berlin.

Linda Senorita. Tango-Album. Bd. II. Für Pfte. mit Text. M 3.—.

Arbeiter-Theaterverlag A. Jahn in Leipzig.

Boyde, G., Nach zwanzig Jahren. Volksstück mit Ges. Hauptb. 8°. M 1.—, Rollenb. M 5.—, 1 Klavierausz. M —.80, vollst. Material mit einmal. Auff.-Recht M 6.80.
 Wille, P., Die sieben Schwaben. Lustspiel für die Jugend. Hauptb. 8° M 1.80, 16 Rollenb. M 17.60, Klavierausz. M 3.—.

Max Beck Verlag in Leipzig.

Grabner, H., Die Richter. Oper. Daraus: Klav.ausz. v. Komp. M 12.50.

Anton J. Benjamin in Leipzig.

Bohm, K., op. 213. Ulanen-Attacke. Militär-Galopp. Für Viol. oder Mdlne. M —.30.

Dvořák, A., op. 46, 8. Slavischer Tanz No. 8. Für Viol. oder Mdlne. M —.30.
 — op. 100. Daraus: Indisches Lamento gmoll. Für Viol. oder Mdlne. M —.30.
 Nicklass-Kempner, S., Czardas. Für Viol. oder Mdlne. M —.30.
 Schütt, E., op. 59, 2. A la bien-aimée. Valse. Für Viol. oder Mdlne. M —.30.

Richard Birnbach in Berlin.

Dreyer, H. Th., op. 65. Du bist mein Diamant. Tango. Für Ges. mit Pfte. mit dt.-frz.-engl. Text. M 1.80.
 Fučik, J. op. 177. Fest u. treu. Marsch. Für Pfte. M 1.80.

Josef Blaha in Wien.

Schrammel, J., op. 112. Weana Gmiath. Walzer für Z. (B-Schl.), bearb. von J. Pickart. Z. I M 1.20, Z. II M 1.—.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Drdla, F., op. 226. Alt-Wien. Altwiener Weise. Für Viol. und Pfte. M 2.—.
 — op. 228. Sehnsucht. Für Viol. und Pfte. M 2.—.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Gade, N. W., op. 29. Novelletten. Für Pfte., Viol. u. V.cello, für Pfte., Viol. und Vla, einger. von P. Klengel. M 3.—.
 Rosenberg, H., op. 31. Suite aus der Musik zu dem Marionettenspiel »Die geschaffenen Interessen«. Für kl. Orch. Part. M. 6.—, 5 Str.-St. je M —.80, Harm.st. je M —.60.

Moritz Diesterweg in Frankfurt a/M.

Dehne, P., A. Hoppe, B. Mertens u. K. Ordemann, Musik für die Jugend. Im Auftrag des Bezirkslehrervereins Stade auf Grund der amtl. Richtlinien für den Musikunterricht in den Volksschulen bearb. T. I für die Grundschule. 8° Lw. M 1.15.

Ludwig Doblinger in Wien.

Arbter, A., Romanze. Für Pfte. M 1.50.
 Austria. Sammlung beliebter Märsche für Blech- (Harm.) Mus. qu. 8° Auch in kleinster Bes. ausführbar. Bd VI. Dostal, H., Wolga-Marsch nach russ. Motiven zus. mit 1, 2, 3. Marsch. M 2.—.
 Dauber, D., Ich hab' dich ja so, so, so lieb. Slow-Fox. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von F. Zrust. M 1.50, für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 Dostal, H., Eins, zwei, drei! Milit.-Marsch. Für Orch. M 2.—, für SO. 1.50, für Pfte. mit Text, bearb. von G. Blasser. M 1.50.
 Ganglberger, J. W., Tirili. Konzert-Idylle. Für Piccolo-oder Xylophon-Solo mit Orch. M 3.—, mit SO. M 2.—.
 Gaudriot, Ch., Königin der Nacht. Lied und Slow-Fox. Für Orch. mit Jazz-St. bearb. von H. Schneider. M 2.—, für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. Schneider. M 1.50.
 Geiger, M., Rómania. Potp. nach rumän. Lieder und Tänzen. Für Pfte. M 2.50.
 Katscher, R., Die Wunderbar. Daraus: Liebe blüht wie rote Rosen. Slow-Fox. Für Ges. m. Pfte. M 1.80; Das Lied von der Wunderbar zus. mit Wenn die Elisabeth. Fox. Für Orch. mit Jazz-St., bearb. von F. Fox. Kplt. M 3.—. Ein Slowfox mit dir (Darf ich bitten). Slow-Fox. Für Orch. mit Jazz-St., bearb. von F. Fox. M 2.50, für SO. mit Jazz-St., bearb. von F. Fox. M 1.50, für Ges. mit Pfte. M 1.80; Wer wirft in mein Herz ein Goldstück hinein? Chanson und waltz. Für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 Kliment, H., Wiener Melodien-Strauss. Potp. f. österr. Militär-oder deutsche Inf.-Mus. M 3.50.
 Leopoldi, H., Temperenzler-Fox. Für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 — Wenn dein kleiner Trotzkepp nicht wär. Foxtr. Für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 Stolz, R., op. 541. Baby, weine nicht, was immer auch geschieht. Waltz song. Für Orch mit Jazz-St. bearb. von N. Dostal. M 2.—, für SO. mit Jazz-St. M 1.50.

Drei Masken Verlag in Berlin.

Dostal, N., 100 % Schlager. Gr. Potp. Für SO. mit Jazz-St. M 4.—, für Pfte. M 2.25.
 Kollo, W., Majestät lässt bitten. Daraus: Maddalena. 6/8 Onestep. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von N. Dostal. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80; Mein Herz hat »peng« gemacht. Lied u. Foxtr. Für Ges. mit Pfte. M 1.80; Von wegen Liebe. Marschlied. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von N. Dostal. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.

Edition Meisel & Co. in Berlin.

Brix, J., Sei nicht so eifersüchtig. Foxtr. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. v. Platen. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 Meisel, W., Eine Freundin so goldig wie du. Tango. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. v. Platen. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 Rosen, W., Ich hab für Sie ne heimliche Schwäche. Tango u. Lied. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. v. Platen. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.