

Auf 124 Lichtdrucktafeln des ersten Bandes, im Format 38×49 cm, sind alle Bilder und alle wichtigen Teile der ornamentalen Ausstattung aus 60 Schmuckhandschriften dieser karolingischen Hauptschule wiedergegeben, der ausserordentliche Bedeutung auch für die Geschichte der deutschen Buchmalerei zukommt. Die Tafeln geben der Wissenschaft zum erstenmal die Möglichkeit, die Entwicklung des karolingischen Buchschmuckes an allen erhaltenen Denkmälern einer Schule vom Ausgang des 8. Jahrhunderts bis zum Anfang des 10. Jahrhunderts Schritt für Schritt zu verfolgen. Der Textband im Umfang von etwa 480 Seiten fasst zusammen, was über die Geschichte der geistlichen Anstalten der Stadt Tours und ihrer alten Bibliotheken zu ermitteln ist, und begründet die im Tafelbande vorgenommene Gruppierung des Materials auf doppelte Weise: durch genaue örtliche und zeitliche Bestimmung derjenigen Denkmäler, die für eine solche Festlegung Anhaltspunkte bieten, und durch eine Darstellung der allmählichen Veränderungen in der Ornamentik sämtlicher Handschriften, durch die ihre Reihung in einen Entwicklungsablauf ermöglicht wird.

Die Publikation ist nicht nur für den Kunsthistoriker und den Geisteswissenschaftler unentbehrlich, der sich mit dem frühen Mittelalter beschäftigt, sondern auch für den Archäologen, weil die Bilder auf ältere spätantike Vorlagen zurückgehen. Sie ist ferner von besonderem Interesse für den Theologen, weil durch sie eine neue Grundlage für die Beurteilung der Vulgataedition geschaffen wird, die der grosse Engländer Alkuin im Auftrage Karls des Grossen als Abt von St. Martin in Tours vorgenommen hat; die Geschichte dieser alkuinischen Vulgata in Tours wird in einem besonderen Abschnitt behandelt, der in erster Linie einer Kontrolle für die kunstgeschichtlichen und paläographischen Feststellungen dient, aber darüber hinaus der Vulgataforschung neues Material zuführt. Daneben ist die Publikation durch ihre reiche Ausstattung und durch die Qualität des Abbildungsmaterials ein bibliophiles Werk von hohem Rang.

Verlangen Sie ausführliche Prospekte mit Bildbeilage!



BRUNO CASSIRER VERLAG / BERLIN W 35