

Ein Roman für Freunde von Büchern wie Galsworthy, Forsyte-Saga, Rollands „Verzauberte Seele“ und „Johann Christoff“, Thomas Manns „Buddenbrooks“ und Gustav Freytags „Soll und Haben“. Ähnlich wie Gustav Freytag in seinem „Soll und Haben“ sucht er das Volk, wo es in seiner Tüchtigkeit zu finden ist, bei seiner Arbeit

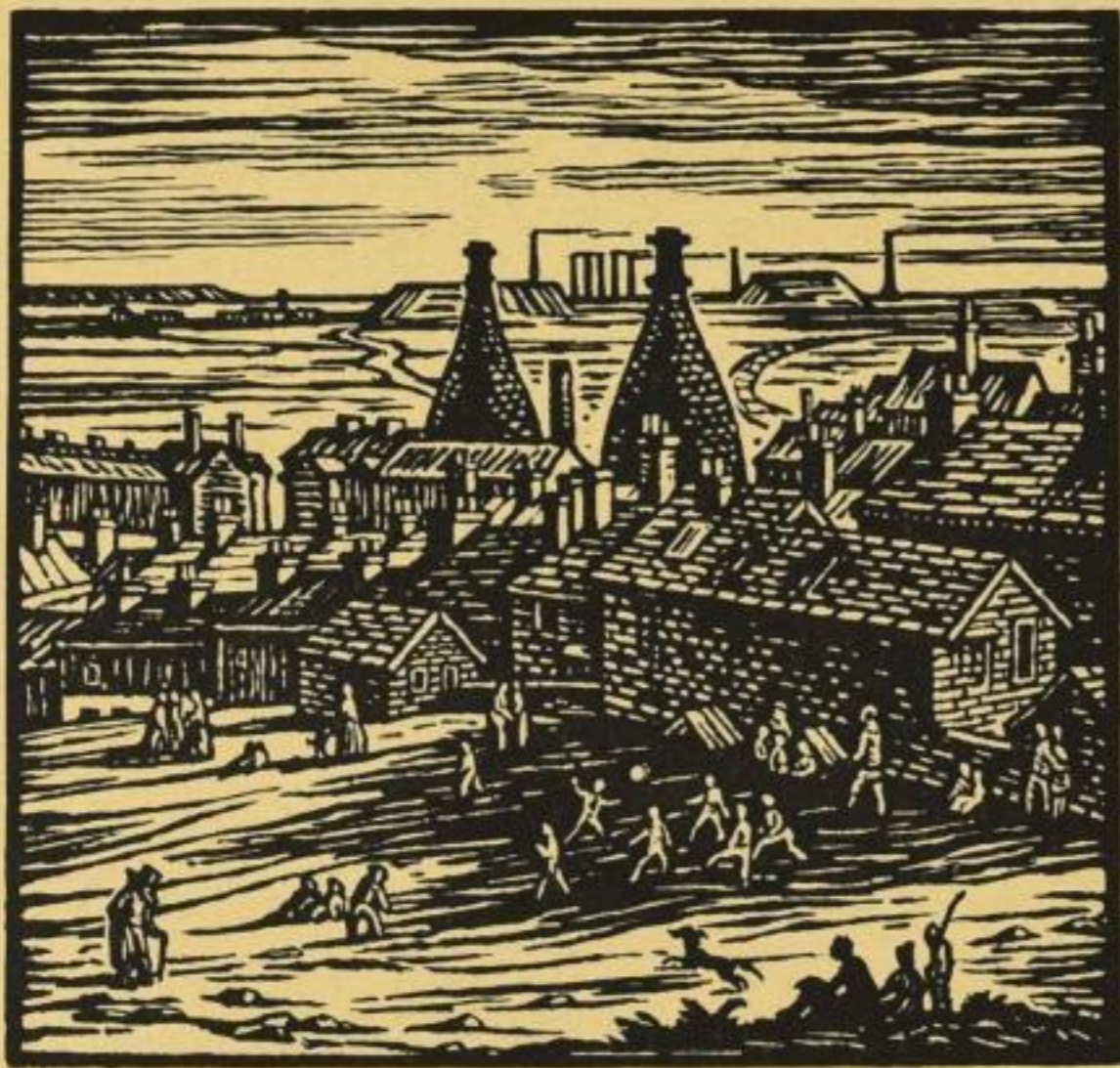
In der neuen weltumspannenden Bibliothek des Rhein-Verlages

## Die fünf Weltteile

die auffallende Literaturscheinungen aller Länder in schärfsten Spiegelungen der Zeit bringt, erscheint neu:

**Arnold Bennett**

# Clayhanger



Auch er hat eine Saga erzählt, die Geschichte der Familie Clayhanger, einer wohlhabenden Buchdruckerfamilie im englischen Töpferlande. Auch diese Gestalten wandeln eine lange Romanreihe hindurch, die sich allmählich zu einem riesengroßen Lebensroman ausweitet. Es ist der Weg des soliden langsamen Aufbaus, der hier begangen wird.

Basler Nachrichten, Basel

Eine tiefe und weise Studie des Lebens, wahr und schön dargestellt.

Manchester Guardian

Ein Werk, das unvergeßlich bleiben wird.

Daily News

Das allergrößte Literaturwerk der letzten Jahre. Es steht als ein großes leidenschaftliches Kunstwerk da. Pall Mall Gazette

Ein Meisterwerk — gezügelt, ironisch, unwiderstehlich. Bennett ist zweifellos ein genialer Schriftsteller. Liverpool Post

Edwin Clayhanger ist eine der wenigen Typen der Weltliteratur, die, ohne von ihrer Eigenart einzubüßen, viel allgemein menschliche Erfahrung verkörpern. Ein faszinierendes, ein aufregendes, ein wundervolles Buch. Es stellt den Verfasser in die vorderste Reihe der englischen Romanschriftsteller.

Ⓜ

Twentieth Century Literature by A. C. Ward

Beachten Sie den billigen Preis und die glänzenden Bezugsbedingungen: 776 Seiten Romanformat in bester Ausstattung gut in Ganzleinen gebunden RM 7.—, geheftet RM 4.50

RHEIN-VERLAG AG., DEUTSCHE GESCHÄFTSSTELLE: MÜNCHEN, KÖNIGINSTR. 35A