

Es war einmal..... ein Kochbuch

- das füllte Ihnen — verehrter Herr Kollege — Tag für Tag die Kasse, sodaß Sie stets zufrieden lächeln durften
- das statuierte die Überraschungsformel: anbieten = verkauft
- das brachte Sie oft in peinlichste Verlegenheit, weil Sie es nicht vorrätig hatten, weil aber Ihre Kundin kein anderes nehmen wollte
- das erlebte 32 Auflagen mit rund einer halben Million Exemplaren

Das war das

ALLESTEIN-KOCHBUCH

Und da diese vier Erzählungen noch heute wahr sind — mancher Kollege beweist's durch laufende Nachbezüge — wird Sie das interessieren:

Von diesem gleich berühmten wie beliebten Standard-Kochbuch erscheint soeben

eine neue (nunmehr die 33.) Aufl.
wesentlich erweitert und verbessert mit dem großen Anhang:

Die neuzeitliche Ernährung
(Rohkost, Halb-Rohkost, Milchdiät usw.)

Neuer Umfang: 800 Seiten reich bebildeter Text,
12 Kunstdrucktafeln auf bestem weißen Illustrations-Druckpapier (Gewicht 1½ kg).

Neuer Preis: trotz dieser absatzfördernden Verbesserungen **nur RM. 9.—**

Neue Rabatte: siehe Zettell

Neues Werbematerial: ein Vierfarben(-freudiger) Oktavprospekt mit anhäng. Bestellschein, bis 100 Stück gratis, Mehrbedarf 1/100 (Firmeneindruck 0/100 RM. 3.—).

Das „**ALLESTEIN-KOCHBUCH**“ — das wissen Sie noch, Herr Kollege — ist und bleibt der treue Helfer in der „Sauregurkenzeit“ — für die Hausfrau — wie für Ihre Kasse!



HERMANN KANITZ
VERLAG, GERA, MARKT 3



Soeben sind erschienen:

DR. OTTO PAUL/MÜNCHEN DEUTSCHE METRIK

VIII, 164 Seiten 8°, brosch. RM. 4.—, geb. RM. 5.50

Die erste kurzgefaßte, alles wesentliche umfassende deutsche Verslehre auf Grund der neuesten Forschungen. Das Buch eignet sich sowohl für den Schüler und Lehrer an den höheren Schulen wie auch für den Studierenden und reiht sich so an die früher in meinem Verlag erschienenen bestens von der Praxis wie Wissenschaft beurteilten Verslehren an. (Rupprecht, Griechische-, Crusius, Römische-, Spindler, Englische- u. Spöerri, Französische-Metrik).

DIE MUNDARTEN BAYERNS REGISTERBAND ZU SCHMELLERS WERK

Als Beitrag zu einer historischen Geographie der Mundarten Bayerns

Herausgegeben von

OTTO MAUSSER

Dr. phil. ao. Prof. der Deutschen Philologie a. d. Univ. München
XX, 444 Seiten 8°, Pappband RM. 22.50

Alle in den Bayerischen Mundarten vorkommende Wörter werden nach Laut, Herkunft, geographischer Verbreitung charakterisiert und so endlich das große nie veraltete Werk von Schmeller nach 100 Jahren wissenschaftlich ausgewertet. Alle Sprach- und Dialektforscher, wie auch diejenigen die sich für Orts-, Flur- und Familiennamen interessieren, sind Käufer dieses umfangreichen und umfassenden Werkes der Bayerischen Dialektkunde. Das Hauptwerk von Schmeller erschien in einem Neudruck auch in meinem Verlag (Pappband RM. 4.20). Alle Besitzer dieses Neudruckes wie die der längst vergriffenen und sehr gesuchten Originalausgabe müssen diesen Band erwerben.

DR. KARL MUELLER/MÜNCHEN DAS NATURALISTISCHE THEATER IN FRANKREICH

218 Seiten 8°, brosch. RM. 6.—, geb. RM. 7.50

Als weiterer Band (VIII) in meiner Sammlung „Epochen der französischen Literatur“, bringe ich die erste eingehende Darstellung des Naturalistischen Theaters in Frankreich, die für weiteste Kreise der Literatur, Theater und Kunstfreunde von großem Wert sein dürfte, da diese Epoche des französischen Theaters noch keine zusammenhängende Schilderung gefunden hat und auch als Vorgänger des deutschen Naturalismus der französische von eminenter Bedeutung ist.

DR. MAGDALENE KLEIN/BONN SHAKESPEARES DRAMA- TISCHES FORMGESETZ BINDUNG VON VERS UND PROSA

Von Shakespeare bis zum deutschen Expressionismus
83 Seiten gr.-8°, brosch. RM. 3.50

Ein neuer Band (IV) der von Prof. Walzel, Bonn mit soviel Beifall herausgegebenen Sammlung „Wortkunst“. Dieser darf wohl auf allgemeines Interesse stoßen, da derselbe aktuelle Fragen der modernen Dichtkunst des Kunststils und insbesondere des Dichtstils und der Versform untersucht von Shakespeare bis zur Gegenwart.

MAX HUEBER / VERLAG, MÜNCHEN



2 NW

