

**Guy Broun, Buschfieber**

R o m a n

# Ein Abenteuerroman

„... Das ungeheuer Belastende und Nervenzerreibende des afrikanischen Urwalds ist in eine packend geschilderte Handlung gekleidet. Der größte Vorzug dieses Romans ist aber, daß der Verfasser es gewagt hat, offen alle Schäden und Mißstände zu bekennen, die Großbritannien unter seinen Kolonialen angerichtet hat und immer noch anrichtet.“  
(Berliner Tageblatt)

Dieser Roman, dessen abenteuerliche, atemlos spannende Handlung im Fieberklima des afrikanischen Busches spielt, erzählt von Liebesbeziehungen zwischen zwei Rassen, von Missionaren und eingeborenen Zauberern, Kolonialjustiz und heimlichen Sklavenhandel, Fieber und Alkohol.

Vorzugsbedingungen, Leseexemplare für die Ferien siehe Bestellzettel!

Dr. P. Langenscheidt, Verlag, Berlin W 57, Winterfeldtstr. 36

**Z**

Soeben erschienen:

## Taschenbuch der Farbenkunde

für Maler, Künstler, Kunstgewerber, Drogisten, Architekten, Fachlehrer, Farbenhändler und sonstige Farbenverbraucher

von

**Professor Dr. Hans Wagner**

Leiter des Forschungsinstituts für Farbentechnik an der Württemb. Staatl. Kunstgewerbeschule, Stuttgart

Mit 10 Abbildungen und 7 Tabellen, 240 Seiten, 16°, in Ganzleinen gebunden  
Gewicht 185 g. Preis RM 6.50 ord. Wir liefern lt. beiliegendem Verlangzettel

Trotz der großen Zahl von Malerbüchern, die sich im Handel befinden, ist diese kleine Taschen-Werkstoffkunde geeignet, einem dringenden Bedürfnis abzuweichen, denn sie bringt alles für den Maler, Kunstgewerber und sonstigen Farbenverbraucher Wissenswerte in kurzer, knapper, wissenschaftlich einwandfreier Darstellung und gibt damit eine wertvolle Ergänzung zu den mehr aufs Handwerklich-Praktische gestellten Büchern des Handels. Der Name des Autors, der zu den angesehensten Forschern auf dem Gebiet der Anstrichstoffe gehört, bürgt für die Güte des Inhalts, der sorgfältig ausgewählt und durch praktische Erfahrungen, die im Verkehr mit Malermeistern gesammelt wurden, ergänzt ist.

Interessenten sind: Maler, Maler-Innungen, Künstler, Kunstgewerber, Architekten, Fachlehrer, Gewerbeschulen, Lackieranstalten, Farben- und Lack-Fabriken und -Handlungen, Drogisten, Materialprüfungsanstalten, chemische Laboratorien, Chemiker, Ingenieure, überhaupt alle Kreise, die mit Farben und Anstrichstoffen zu tun haben.

Prospekte stehen zur Verfügung

Ⓜ

Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft m. b. H., Stuttgart, Postfach 40