

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

Die Bücherstunde im Rundfunk.

Berlin.

Direktion der Funkstunde A.-G., Berlin W 9, Potsdamer Str. 4

Dienstag, den 29. Juli
»Rheinland« (Max Barthel)

Dr. H. Hermanns »Der schöne deutsche Rhein« (K. Voegels Verlag, Berlin). — Beumelburg »Der Strom« (G. Stalling, Oldenburg). — Wilhelm Schäfer »Das deutsche Rheinland ein Atlantis-Buch« (Atlantis-Verlag, Berlin). — Ludwig Matha »Der Niederrhein« (J. B. Bachem, Köln). — Paquet »Antwort des Rheins« (Benno Filser, Augsburg). — Bräse »Der Rhein in Vergangenheit und Gegenwart« (Union, Stuttgart). — Paul Kaufmann »1000 Jahre Deutschtum an Rhein, Ruhr, Saar« (Dormeyer & Kunst, Berlin). — Georg Hoelscher »Das Buch vom Rhein« (Horsch & Bechstedt, Köln). — Max Creuz »Die Rheinlande« (Delphin-Verlag, München). — Adam Brede »Rheinische Volkskunde« (Duelle & Meyer, Leipzig).

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau, Schweidnitzer Chaussee

Donnerstag, den 24. Juli, 16 Uhr
»Künstlerköpfe« (Gad M. Lippmann)

Otto Ernst Hesse »Hans Friedrich Blund« (Eugen Diederichs, Jena). — Emil Ludwig »Michel Angelo« (E. Rowohlt, Berlin). — Walther Siegfried »Aus dem Leben« (Schumann & Scheller, Zürich). — Blamind »Gefahr voraus!« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Alfred Wolfenstein »Rimbaud« (Internationale Bibliothek, Berlin).

Sonnabend, den 26. Juli, 15.35 Uhr

»Literatur des Georgkreises« (Dr. Werner Milch)

Friedrich Gundolf »Shakespeare, sein Wesen und Werk«; Max Kommerell »Der Dichter als Führer in der deutschen Klassik«; Friedrich Wolters »Stefan George und die Blätter für die Kunst« (Georg Bondi, Berlin).

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchaussee 132

Sonnabend, den 2. August, 15.30 Uhr
»Bücherfunk«

Hans Grimm »Der Richter in der Karu« (A. Langen, München). — Wilh. Matthiesen »Im Turm der alten Mutter« (Herder & Co., Freiburg/B.). — Dr. Emil Schaeffer »Das letzte Gesicht«; »Hände und was sie sagen«; Emil Schaeffer »An den Höfen der Maharadschas« (Drell Fühl, Zürich). — Felix Hollander »Der Weg des Thomas Trud« (P. Franke Verlag, Berlin). — Alfred v. Roth-Rösthof »Ba Menelik« (F. A. Brockhaus, Leipzig). — Fritz Dietrich »Die Gandhi-Revolution« (W. Jek, Dresden). — Cornel Schmidt »Der Naturbeobachter« (Dr. F. P. Datterer & Cie., Freising-München). — Richard Küss »Frau Benigna und ihr Gefangener« (D. Janke Verlag, Leipzig).

Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln/Rh., Dagobertstr. 38

Dienstag, den 22. Juli, 15.50 Uhr
»Aufsätze — Berichte — Skizzen — Dokumente«
(Walter Gijewski)

Theodor Däubler »Der Fischzug« (J. Hegner, Hellaerau). — Walter von Molo »Zwischen Tag und Traum« (P. Isolan, Wien). — Wilhelm Hausenstein »Drinnen und Draußen« (Knorr & Hirth, München). — Dr. E. F. Podach »Nietzsches Zusammenbruch« (R. Kampmann, Heidelberg).

Sonnabend, den 26. Juli, 19.15 Uhr

»Das Schicksal Englands« (Dr. Hans Stein)

Wilhelm Dibelius »England«; Bernhard Guttman »England im Zeitalter der bürgerlichen Reform«; J. A. Seeley »Die Ausbreitung Englands«; L. Denny »Amerika schlägt England« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — S. Kantorowicz »Der Geist der englischen Politik und das Gespenst der Einfeldung Deutschlands« (E. Rowohlt, Berlin).

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmeßhaus

Montag, den 21. Juli, 18.45 Uhr

»Literarische Besprechung« (Dr. Abernethy)

Grete Coellen »Doktor Hofumoff« (Rütten & Loening, Frankfurt/M.). — Ina Seidel »Renée und Rainer« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Jack London »Die Fahrt der Snark« (Universitas, Berlin). — Arnold Ullrich »Worbs« (Propyläen-Verlag, Berlin). — Hans Reiser »Der geliebte Strolch« (Grettlein & Co., Leipzig). — Burghard Breitner »Die Flucht« (E. Hofmann & Co., Darmstadt). — Karl Bröger »Bunler 17« (E. Diederichs, Jena). — Dr. Franz Leppmann »1000 Worte Deutsch« (Ulstein, Berlin). — J. M. Wehner »Das Hasenmaul« (Tufan-Verlag, München). — Franz Selbte »M. G. K.« (A. F. Koehler, Leipzig).

Sonnabend, den 26. Juli, 17.30 Uhr

»Literarische Besprechung« (Herbert Altmann)

Dr. E. Jstel »E. L. A. Hoffmann«; G. R. Kruse »Otto Nicolai«; August Göllerich »Anton Brudner«; August Göllerich und Max Auer »Anton Brudner« Band II, 1. und 2. Teil; Anna Charlotte Wugth »Cherubin« (Gustav Bosse, Regensburg). — Deutsch »Klavierfibel« (Steingraber-Verlag, Leipzig). — A. Wolfenstein »Rimbaud« (Internationale Bibliothek, Berlin). — R. E. Mutschler »Philipp zu Eulenburg« (Fr. Wilh. Grunow, Leipzig). — Franz Blei »Männer und Masken« (E. Rowohlt, Berlin).

Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Freitag, den 1. August

»Anspruchslose deutsche Erzählungen« (Leni Krug)

Hans von Hüllen »Der Schatz im Acker« (Eigenbröckler-Verlag, Berlin). — G. Eris Busse »Der letzte Bauer« (Doren-Verlag, Berlin). — Herbert Eulenberg »Der Opfertod« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Alex. Gregory »Die P. . . . kehrt zurück« (F. Engelhorn's Nf., Stuttgart). — Kurt Heynide »Fortunata zieht in die Welt« (Philipp Reclam jun., Leipzig). — Alfred Bod »Schicksale und Schelme« (Deutsche Dichter-Gedächtnis-Stiftung, Hamburg). — Wilh. Holzamer »Pariser Erzählungen«; Gertrud Holani »Die Seelenklinik« (Dr. Lewandowski & Co., Utrecht). — Johan Luzian »Der kosmische Tanz« (Esser'sche Buchh., Paderborn). — J. M. Wehner »Das Hasenmaul« (Tufan-Verlag, München).

Montag, den 4. August

»Russen« (Dr. Karl Bland)

Larissa Reigner »Oktober« (Neuer Deutscher Verlag, Berlin). — Michael Scholochow »Der stille Don«; Fjodor Gladkow »Zement« (Verlag für Literatur und Politik, Berlin). — Fjodor Gladkow »Marusja stiftet Verwirrung« (E. P. Tal & Co., Wien). — Maxim Gorki »Klim Samgin« (Sieben Stäbe-Verlag, Berlin). — Panait Istrati »Kobin«; »Auf falscher Bahn« (R. Piper & Co., München). — Vera Inber »Der Platz an der Sonne« (Malik-Verlag, Berlin). — E. Panferow »Genossenschaft der Habenichtse«; A. Fadejew »Die Neunzehn« (Verlag für Literatur und Politik, Berlin).

Freitag, den 8. August

»Bilderbücher für Große« (Dr. Arno Schirokauer)

R. Henseling »Der neu entdeckte Himmel« (E. Wasmuth, Berlin). — P. Stüfer »Sonne, Mond und die Planeten« (Drell Fühl, Zürich). — W. Saxe »Aus dem Bilderbuch der Natur« (Franck'sche Verlagshandlung, Stuttgart). — R. Longus »Farfalle« (Brehm-Verlag, Berlin). — P. Cipper »Menschenfinder« (D. Reimer, Berlin). — H. A. Bernagil »Gari Gari« (L. W. Seidel & Sohn, Wien). — A. Kölsch »Hände und was sie sagen« (Drell Fühl, Zürich). — »Menschen der Zeit« (R. Langewiesche, Königstein/T.). — G. Grosz »Das neue Gesicht der herrschenden Klasse«; »Die Gezeichneten« (Malik-Verlag, Berlin). — Frans Masereel »Landschaften und Stimmungen« (R. Wolff, München).