

Verlag Das Junge Volk Günther Wolff in Plauen.

Deutsche wissenschaftliche Zeitschrift für Polen. N. F. der Zeitschriften d. Hist. Gesellschaft f. Posen u. d. Deutschen Naturwiss. Vereins u. d. Polytechn. Gesellschaft zu Posen . . . Begr. von Dr. Hermann Rauchning. Hrsg. von Dr. Alfred Lattermann. H. 18. (208 S.) Posen: Hist. Gesellschaft f. Posen; Auslfg f. Deutschland: Plauen i. V.: Verlag Das Junge Volk 1930. gr. 8° 4. 20

Weidmannsche Buchh. in Berlin.

Mitteilungen aus der historischen Literatur. Im Auftr. u. unter Mitw. d. Hist. Gesellschaft zu Berlin hrsg. von Erich Bleich. N. F., Bd 18 = Der ganzen Reihe Bd 58, H. 1/2. (112 S.) Berlin: Weidmannsche Buchh. 1930. gr. 8° Der Bd n.n. 12. —

### Verzeichnis von Neuigkeiten

die in dieser Nummer zum erstenmal angekündigt sind.

(Zusammengestellt von der Redaktion des Börsenblattes.)

\* = künftig erscheinend. U = Umschlag. I = illustrierter Teil.

Avakun-Verlag in Sellaue. 5558

\*Fletcher, J. S.: Der Gang ins Moor. 3.—; Zwbd. 4.50.

Adolf Bong & Comp. Verlag in Stuttgart. U 1 u. 5554—55

\*Ganghofer, Ludwig, Ausgewählte Werke. 2 Reihen zu je 5 Bänden. Jede Reihe in Leinen 25.—; in Halbfranz. 37.50.

Oskar Höfels in Wien I. 5551

\*Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie. Bd. 48. 8.—.

Anorr & Sirth in München. U 4

Rißmann, Paul: Verne richtig sonnenbaden. Die richtige Anwendung des Sonnenbades für Gesunde u. Kranke, im Sommer und im Winter, zu Hause und im Freien. 3.—; Zwbd. 4.—.

J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen. 5562

Recht und Staat in Geschichte und Gegenwart.

\*Heft 75. Marschak, J.: Die Lohndiskussion. 1.80; für Subskribenten 1.50.

Orient-Occident-Verlag in Stuttgart. 5560. 61

\*Bach, Joh. Seb.: Die Kunst der Fuge. Bearb. von Erich Schwabach. 10.—; Subskr.-Pr. bis 31. 8. 1930. 7.50.

Gäa-Sophia. Jahrbuch der Naturwissenschaftlichen Sektion der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft am Goetheanum in Dornach. Bd. V (1930): Die Tierwelt. 8.50; Hlwbd. 10.—.

Philipp Reclam jun. in Leipzig. 5551

\*Universum-Taschen-Kalender 1931.

Ernst Rowohlt Verlag in Berlin. 5552

\*Gibbons, Floyd: Der rote Napoleon. Deutsch von Franz Fein. 1.—5. Tsd. 6.50.

Verlag der Weltneuheiten-Zeitung in Wien. U 2

Weltneuheiten-Zeitung. Internationales Organ für Neuheiten, Erfindungen, Patente und Vertretungen. Jahrl. 20.—; halbj. 12.—.

Verlagshaus Darmstadt, Wolfgang Schröder in Darmstadt. U 2

Stork, Karl: Freier Rhein — Freies Volk. Ein Gedenkbuch zur Verfassungsfeier 1930. —.50.

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Vorhergehende Liste f. Bbl. Nr. 171 vom 26. Juli 1930.]

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| Band. = Bandoneon.        | Mdnqu. = Mandolinquartett. |
| Frch. = Frauenchor.       | Mch. = Männerchor.         |
| gCh. = gemischter Chor.   | S = Sopran.                |
| Ges. = Gesang.            | SO = Salonorchester.       |
| Mdlne. = Mandoline.       | St. = Stimme.              |
| Mdlnch. = Mandolinenchor. | Z. = Zither.               |

Alrobi Verlag u. Adolph Fürstner in Berlin.

Hollaender, Fr., Ich tanze um die Welt mit dir! Posse. Daraus: Schlagerheft. Für Ges. mit Pfte. M 3.—.

Baltischer Musikverlag in Stettin.

Micha, J., Für jeden etwas. 27 Kompos. für Violine solo in 1.—3. Lage mit Stricharten u. Fingersatz vers. M 2.—.

Bärenreiter-Verlag, Karl Vötterle in Kassel.

Seifert, A., Burschen heraus! Lieder für 3 u. 4 Männerst. hrsg. Heft II. Part. 8° M —.40.

Julius Bauer in Braunschweig.

Jürgens, E., Gotenzug. Für Mch. Part. M 1.20, St. je M —.30.  
— Lebenspflichten. Für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.25.  
— Schäferlied. Volkslied. Für gem. Ch. bearb. Part. M 1.—, St. je M 1.—.  
— Wenn alle Brunnlein fließen. Volkslied. Für Mch. bearb. Part. M 1.—, St. je M —.25.

Anton J. Benjamin in Leipzig.

Godard, Ch., Petite promenade. Morceau de genre. Für Pfte. M —.40.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Fučik J., op. 233. Donausagen. Walzer für holl.-belg. Militärmusik. M 5.—, für holl.-belg. Blechmus. M 4.50.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

Bach, J. S., Musikalisches Opfer. Daraus: Ricercare a 6 Voci für Streichorch. u. ein Continuo Instr. ad lib. ges. v. Edw. Fischer. Part. M 6.—.

Dostal, N., Man liebt nur einmal. Tango zus. mit W. Weiss u. H. Krome, Lustige Jungs von der Waterkant, ahoi! Für Harmoniemusik bearb. von J. Snaga. 8° Kplt. M 2.50.

Hermann, H., op. 72, 17. Choretüden für moderne Chorschulung zum Gebrauch beim Studium u. bei Konzerten. Tl. I. Part. M 1.50. Tl. II. Part. M 2.—.

Oboussier, R., Trilogia sacra. Kantate. Für Solo-St., Chor, Orch. u. Org. (dtsch. u. lat.) mit ein. Vorspiel. Klavier-Ausz. M 10.—, Ch. der himmlischen Heerschar, S./T. M —.50, Chor der Menschen S./A. M 1.—, T./Bar./Bass M 1.—.

Wiener, K., op. 25. Suite für Streichquart. Part. 8° M 2.—, St. M 6.—.

St. A. Braun-Peretti in Bonn.

Christ, J., op. 24. Pro patria. Marsch. für SO. M 1.80.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Händel, G. Fr., Hymne: O preist den Herrn mit einem Mund (Psalm 135). Für S., A., T. u. B.-Solo, gCh. u. Orch. Bearb. von M. Seiffert. Daraus: Klavier-Ausz. mit dt.-engl. Text bearb. von K. Päsler. M 5.—.

Cosmopolite-Verlag in Leipzig.

Rüdiger, T., Konzert in 3 Sätzen Ddur. Für V.cello-Solo mit Pfte.- od. Orch.-Begl. Ausg. für V.cello u. Pfte. M 6.—, Orchestermaterial leihweise.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Balfe, M. W., Der Liebesbrunnen. Oper. Daraus: Ouv. f. kl. Orch. mit Pfte.-Dir. bearb. von H. Weber. M 4.80, für SO. bearb. von H. Weber. M 4.50.

Offenbach, J., Orpheus in der Unterwelt. Oper. Daraus: Ouv., bearb. von Binder. Für Mdlnorch. bearb. von F. Kollmanek. Part. M 1.—, St. kplt. M 1.80.

Edition Continental (B. Leopold) in Prag.

Leopold, B., op. 90. Flora-Walzer. Für Orch. M 4.—, für SO. M 3.—, für Pfte., 2 Viol., V.cello M 2.—.