

## Die grossen Glöckner-Bücher

sind ein neuer Begriff. Sie sind Kriminal- und Abenteuer-Romane von literarischem Wert und ausschließlich von deutschen Autoren. Sie werden schlagend den Beweis erbringen, daß die in der modernen Unterhaltungslektüre immer mehr überhand nehmende Ausländerei eine künstlich gezüchtete Mode ist, die in absehbarer Zeit überholt sein wird. Diese Selbstbesinnung wird nicht ausbleiben und wir wollen sie deshalb schon jetzt einleiten.

Die großen Glöckner-Bücher wollen, daß deutsche Autoren, die neben den beliebten ausländischen bestehen können, im deutschen Buchhandel und beim deutschen

Publikum zu Worte kommen.

Glöckner-Bücher  
zu verkaufen  
ist  
ein Vergnügen!



Ein  
Glöckner-Buch  
liest  
man auch gerne  
zweimal

Mit den großen Glöckner-Büchern eröffnet der

## Verlag Friedrich Rothbarth, Leipzig

die Serie der besten Kriminal- und Abenteuer-Romane ausschließlich deutscher Autoren. Ab 1. August 1930 erscheinen:

1. Joachim Rügheimer, Manzanillo
2. Ernst Mannheim, Spiel mit dem Tode
3. Paul Weidenhaus, Die grüne Hölle
4. Alexander Keller, Drei um Violet

Die Sammlung wird 14 tägig fortgesetzt. Umfang durchschnittlich 260 Seiten. Starkes, holzfreies Papier – zugkräftige, dreifarbige Außentitel von glänzender Schaufensterwirkung.

Preis kartonniert RM 3.–, Ganzleinen RM 4.50

Im Bestellzettel finden Sie ein Vorzugsangebot mit hohem Einführungsrabatt. Legen Sie sofort Fortsetzungslisten an. Und nun verwenden Sie sich bitte gerade jetzt zur Reise- und Ferienzeit recht intensiv für

## Die grossen Glöckner-Bücher