

**Die ersten Pressestimmen**

über

**Rimbaud**  
**Leben Werk Briefe**Herausgegeben und übertragen von  
**ALFRED WOLFENSTEIN**

**Neue Rundschau:** In Rhythmus, Farbe und Sinn ist Rimbaud in deutscher Sprache nun so erschienen, wie es ihn bisher noch nie gab. (Rudolf Kayser).

**Das Tagebuch:** Die Zusammenstellung der Gedichte, der Gedichte in Prosa und vor allem die Auswahl der Briefe sind vorzüglich. Diese Ausgabe war notwendig, sie ist eine Tat! (Hans Jacob).

**Frankfurter Zeitung:** In der vorausgeschickten Biographie deutet Wolfenstein die unfaßbare Innerlichkeit Rimbauds sehr glücklich aus. Diese Ausgabe schafft zum ersten Mal einen geschlossenen Rahmen für den Dichtervagabunden. (Fritz Schotthöfer).

**Prager Presse:** Ich stehe nicht an, Wolfensteins Rimbaud-Übertragungen die bewundernswürdigste Leistung heutiger deutscher Lyrik zu nennen. Nun wird die desorientierte deutsche Leserschaft und vor allem die junge Lyrikergeneration wieder eine aufrüttelnde literarische Bibel in Händen haben, von der wir uns eine segensreiche Beeinflussung der neuen deutschen Dichtung versprechen möchten. (Otto Pick).

**Ostmarken-Rundfunk, Königsberg:** Alfred Wolfenstein hat mit dieser Übersetzung eine großartige Leistung vollbracht. (Herbert Altmann).

[Z]

In englischer Kartonage **6.-**Künstlerischer Ganzleinenband **8.50**

Luxusausgabe:

50 Exemplare, numeriert, in Halbleder **12.50**  
(Gesamtausstattung: Ernst Ullmann)

LB

**Internationale Bibliothek G. m. b. H. Berlin****Auf**  
**der Fährte des**  
**Urmenschen**Abenteuer  
und Entdeckungen  
dreier Expeditionen  
in die mongolische  
Wüste**Von Roy Chapman Andrews**

Mit 54 Abbildungen u. 2 Karten

Geheftet RM 11.50

Leinen RM 14.—

\*

Die Presse berichtet jetzt viel von den neuen großen Erfolgen der Expeditionen des „American Museum of Natural History“ unter Leitung von Andrews.

Bitte deshalb das Buch mit einem Hinweis darauf in das Fenster!

Vorzugsangebot auf [Z]

**F.A. BROCKHAUS, LEIPZIG**