

Das führende Schlager-Album!

# ZUM 5 UHR-TEE

Anfang September d. J. erscheint:

Inhaltsverzeichnis:

- |   |   |                               |
|---|---|-------------------------------|
| 1. Eine Freundin so goldig wie du . . . . .                     | Tango . . . . .   | Will Meisel                   |
| 2. Erika, brauchst du nicht einen Freund? . . . . .             | Tango . . . . .   | Will Meisel                   |
| 3. Liebeswalzer . . . . .                                       | Walzer a.d.gleichnamigen Tonfilm-Operette . . . . .                   | Werner R. Heymann             |
| 4. Veronika, der Lenz ist da!                                   | Foxtrot . . . . .   | Walter Jurmann                |
| 5. Herr Ober — zwei Mocca .                                     | Lied und Foxtrot . . . . .  | Jim Cowler                    |
| 6. Leb' wohl, Matrose . . . . .                                 | Lied und Tango a. d. Tonfilm „Der Mongole und die Tänzerin“ . . . . . | Erwin Reich                   |
| 7. In deinen Augen, da wohnt die Liebe . . . . .                | Tango . . . . .   | Dol Dauber                    |
| 8. Armes Mannequin . . . . .                                    | Tango . . . . .   | Willy Rosen                   |
| 9. Zwei Tränen . . . . .  | Lied und Tango . . . . .  | E. Rubens und Franz Grothe    |
| 10. Reich' mir dein weißes Händchen . . . . .                   | Lied u. Tango a. d. Tonfilm „Der unsterbliche Lump“ . . . . .         | Ralph Benatzky                |
| 11. Spiel mir ein Lied auf der Geige . . . . .                  | Lied und Slow-Fox . . . . .   | W. Jurmann                    |
| 12. Mein Liebster muß Trompeter sein . . . . .                  | Lied und Marsch . . . . .   | Hans May                      |
| 13. Manuela . . . . .   | Lied und Tango . . . . .  | Stephan Weiss                 |
| 14. Ich hab' für Sie 'ne heimliche Schwäche . . . . .           | Tango . . . . .   | Willy Rosen                   |
| 15. Dein erster Brief . . . . .                                 | Slow-Fox a. d. Tonfilm „Der letzte Brief“ . . . . .                   | Rudolf Nelson                 |
| 16. Süße Mamsell, denkst du noch an das kleine Hotel? . . . . . | Lied und Tango . . . . .  | Fritz Rotter und Dr. B. Kaper |
| 17. Ich hab' an Dich geglaubt .                                 | Lied und English Waltz . . . . .                                      | Krauss-Elka                   |
| 18. Mein Hund beißt jede hübsche Frau ins Bein . . . . .        | Foxtrot . . . . .   | Krauss-Elka und K. Schwabach  |
| 19. Mein Sebastian (San Sebastian) . . . . .                    | Song Foxtrot . . . . .  | Morris Levy und Harry Revel   |
| 20. Dir schenk' ich mein Herz . . . . .                         | Spanish Onestep a. d. Opte. „Der Dritte im Bunde“ . . . . .           | Frank Stafford                |

Kleine Änderungen vorbehalten!

**20** der z. Zt. beliebtesten Tanz-, Lied- u. Tonfilm-Schlager **20**  
f. Klavier m. vollst. Texten! Ungekürzte Orig.-Ausgaben!

Band  
**15**



Künstlerischer Mehrfarbentitel

Prachtvolle Ausstattung!

Ladenpreis nur

RM **4.-**

## Vorzugs-Angebot siehe Bestellzettel!

Gültig nur bis 15. September 1930! (Z)

Gemeinsamer Verlag: Wiener Bohème-Verlag, Wien. Anton J. Benjamin, A.-G., Leipzig. Edition Meisel & Co., G. m. b. H., Berlin

Allein-Auslieferung:

**Anton J. Benjamin, A.-G., Leipzig C 1, Täubchenweg 20**