



Jija Ehrenburg DAS LEBEN DER AUTOS

Absatz seit Erscheinen: wöchentlich ca. 1000 Exemplare / Auflage 15000

Neue Rundschau, Berlin:

Ehrenburg schildert mit einer Eindringlichkeit, die von höchstem literarischen Rang wie von tiefster sozialer Erschütterung zeugt.

Berliner Börsen-Courier:

Ehrenburgs Schilderungen aus den Werkstätten der Citroën-Fabrik sind von infernalischer Großartigkeit. Ein Buch von musikalischer Bannkraft.

8 Uhr-Abendblatt, Berlin:

Diesem Werk wird einst als erstem rein soziologischen Roman der Weltliteratur klassische Bedeutung zugesprochen werden.

Literarische Welt:

Eines der menschlichsten, der menschenwürdigsten Bücher, die wir seit langem lasen.

National-Zeitung, Basel:

Ehrenburg ist ein Dichter, er spürt unter die Oberfläche, deckt überall die Zusammenhänge auf.

Berliner Börsen-Zeitung:

Wie die meisten Bücher Ehrenburgs: gut, ja ausgezeichnet geschrieben.

Querschnitt, Berlin:

Das Buch kann gar nicht genug gelobt und gepriesen werden.

Kartonierte RM 3.50 / In Leinen RM 5.50  Malik-Verlag, Berlin

Roman der Maschine

