

Soeben erscheint:

Edouard Herriot

BEETHOVEN

Geheftet Rm. 9.-, in Leinen Rm. 12.80

Das Werk des großen französischen Staatsmannes - der zugleich ein hervorragender Musikhistoriker sowie ein ausgezeichneter Kenner und ein Verehrer des deutschen Geisteslebens ist - bietet eine Interpretation von Beethovens Leben und Werk aus ihrem Zusammenhang heraus. Beethoven bedeutet für Herriot den höchsten künstlerischen Ausdruck jener Epoche, in der das gesamte Europa von derselben Erschütterung erfüllt war: der gesellschaftlichen Umschichtung und damit der Entstehung eines neuen Menschheitsideals. Das Buch verfolgt Beethovens Entwicklung chronologisch. Doch ist das Anekdotische des äußeren Lebens nie Selbstzweck, es dient vielmehr der Klarlegung inneren Erlebens und der Atmosphäre, in der die Werke entstanden sind. Die ursprüngliche und aus gründlichster Sachkenntnis hervorgehende Deutung rätselhafter Quellen und Dokumente macht das Buch dem Musiker, Musikkenner und Musikliebhaber unentbehrlich. Seine lebendige Anschauung und kulturgeschichtliche Weite vermittelt jedem Gebildeten eine neue und tiefe Erkenntnis vom Wesen Beethovens.

z

Prospekte und Listen für Sammelbestellungen stehen zur Verfügung.

Rütten & Loening, Frankfurt a. M.