

## Die Bedeutung des Hartung'schen Kriegsbuches

besteht darin, daß hier dem Leser erstmalig ein interessanter Einblick in die Kompliziertheit des modernen Kriegesapparates gegeben wird, daß gezeigt wird, wie dieser Apparat funktionierte, wie viele und verschiedenartige von einander abhängende Kräfte bei einem Großkampf am Werke waren, wie Front-, Etappen- und Heimatorganisationen ineinandergriffen, um den gestellten unerhörten Aufgaben gerecht zu werden. Das alles ist aus der hohen Perspektive des Artilleriebeobachtungsoffiziers gesehen und in so fesselnder im Aufbau sich stets steigender Weise dargestellt, daß der Leser, auch derjenige, der angeblich nichts vom Kriege wissen will, das umfangreiche Buch am liebsten in einem Zuge zu Ende lesen möchte. Der Mensch mit seinen subjektiven Empfindungen, seinen kleinen Freuden und Leiden, der in den Kriegsromanen mit Recht im Mittelpunkt steht, tritt mehr in den Hintergrund und DER KRIEG als solcher gelangt zur Darstellung, grauenvoll, furchterregend, mitleidslos, ein hartes, unerbittliches Muß. Über Grauen und Vernichtung aber strahlt die hohe sittliche Idee einer Generation, die sich pflichtgetreu bis zum letzten für das Dasein ihres Volkes in die Bresche warf, ohne nach dem „Warum“ des Geschehens fragen zu dürfen.



**Der Inhalt** besteht in einer äußerst lebendigen Wiedergabe des gesamten Krieges von 1914—1918 unter besonderer Berücksichtigung der Großschlachten. Auf Spartakistenkrieg und Separatistenkämpfe sowie auf die wirtschaftlichen und politischen Nöte der Gegenwart fallen kurze Streiflichter; die großen Linien des Wiederaufbaues werden gezeigt.

**Werbematerial:** Ein zweiseit., farbiger Prospekt mit neutralem Bestellzettel, farbige Briefbeilagen, farbige Plakate. (Z)

**Unsere Propaganda:** Zunächst Besprechungen in einer besonders großen Zahl Zeitungen, Kapitelabdrucke und Vorlesungen des Autors, eines Wiesbadener Studienrates, in zahlreichen Städten.

**Bezugsbedingungen:** Siehe Verlangzettel! Vorzugsangebot! (Z)

**Verlag Tradition Wilhelm Kollé · Berlin SW 48**