

Otto Hillmann, Verlag in Leipzig. 6426
 Mitis, Lothar: Einsteins Grundirrtum. 2. Aufl. 1.—.

Insel-Verlag in Leipzig. 6425
 Frank, Leonhard: Hufnägel. Schauspiel in 3 Akten. 2.50; Pappbd. 3.50.

Konfordia A.-G. für Druck und Verlag in Bühl. 6395
 Arbeiten zur Volkskunde u. zur deutschen Dichtung. Festgabe f. Friedrich Panzer zum 60. Geburtstag am 4. Sept. 1930. Unter Mitw. v. Hans Teske hrsg. v. Eugen Fehrle. 4.80.

Alfred Kröner Verlag in Leipzig. 6421
 *Uhlands Ingenieur-Kalender. Begr. v. Wilh. Heinr. Uhland. 57. Jahrg. 1931. Hrsg. v. Rob. Stücker. 6.—.

J. A. Rattmann Verlag in Goslar. 6426
 Bergkalender, Goslarer, 1931. 281. Jahrg. —.60.

H. Lehner (Wilh. Müller) in Wien. 6409
 Österreich, Das schöne. Hrsg. v. V. O. Ludwig. 1. Jahrbuch 1930. Pappbd. S 18.—; Lwbd. S 24.—.

Carl Reißner, Verlag in Dresden. 6402
 *Käthe Kollwitz-Werk, Das. Eingeleitet v. Art. Bonus. Volksausgabe. Geb. 7.80.

Schmidt & Spring in Leipzig. U 2
 *Herzblättchens Zeitvertreib. Begr. v. Thekla v. Gumpert. Hrsg. v. Elise v. Steinfeller. 74. Bd. Hwbd. 4.80.

Dr. Serger & Hempel in Braunschweig. 6397
 Reichsadressbuch, Deutsches, des Gemüse- u. Obsthandels. Geb. 10.—.
 Spervogel: Wille zum Reich. Entwicklung, Gegenwartskräfte, Aufschwung. 1.—.

V. Staackmann Verlag in Leipzig. 6422. 23
 Drever, Max: Der Weg durchs Feuer. Roman. 4.50; Lwbd. 6.50.
 Ertl, Emil: Meister-Novellen. Hrsg. v. Heinr. Bastian. 3.50; Lwbd. 5.50.
 Haas, Rud.: Der lange Christoph. Eine Bauernchronik. 4.—; Lwbd. 6.—.
 Strobl, Karl Hans: Ob. Die Entdeckung des magischen Menschen. Roman. 5.—; Lwbd. 7.—.

B. G. Teubner in Leipzig u. Berlin. 6416
 Heinze, Rich.: Die Augusteische Kultur. Hrsg. v. Alfred Körte. 5.—; Lwbd. 6.50.

Ullstein A.-G., Abt. Buch- und Zeitschriften-Vertrieb in Berlin. 6398. 99
 *Dame, Die. Herbst-Moden-Hefte.

Verlag Kösel & Pustet in München. 6415
 Schotte, Heinr.: Mein blaues Tor. Roman. Kart. 5.—; Lwbd. 6.50.
 — Sonntagsfahrt ins Leben. Roman. 2. Aufl. v. Hans Heiner Kofeliebs ewiger Sonntag. Lwbd. 5.—.
 Wieser, Dolores: Das Singertein. Die Geschichte e. jungen Seele. 23.—33. Tauf. Lwbd. 8.50.

Verlag der Weltbühne in Charlottenburg. 6412. 13
 Weltbühne, Die. Wochenschrift f. Politik, Kunst, Wirtschaft. Der Schaubühne 26. Jahr. Viertelj. 6.—; Einzelheft —.60.

V. C. Wittich-Verlag in Darmstadt. 6397
 Diehl, Wilh., u. Amalie Schaedel: Die Stadtkirche zu Darmstadt. Neubearb. u. ergänzt v. H. Walde. 3.—4. Tauf. Kart. 1.50.

Paul Hofmayr Verlag in Wien. 6419
 *Jellinek, Oskar: Das ganze Dorf war in Aufruhr. Novellen. 3.80; Lwbd. 6.50.

Offenbach, J., Orpheus in der Unterwelt. Operette. Daraus: Potp. für Viol. u. Pfte. bearb. von A. Seybold. (op. 249, 10.) M —.80.
 Suppé, Fr. v., Boccaccio. Oper. Daraus: Potp. für Viol. u. Pfte. bearb. von A. Seybold. (op. 249, 7.) M 1.—.
 Zeller, K., Der Obersteiger. Operette. Daraus: Potp. für Viol. und Pfte. bearb. von A. Seybold. (op. 249, 8.) M 1.—.

Berthold & Schwerdtner in Stuttgart.

Karl, F. W., op. 27. a) Sommertag. Liederspiel mit teilweiser Benützung alter Weisen. Für Jugendchöre, Einzelstimmen u. Instr. für Schule und Haus. Part. M 2.—.

Josef Blaha in Wien.

Kreuzberger, A., Veldner-Marsch. Für Pfte. M 1.50.

Anton Böhm & Sohn in Augsburg.

Baier, K., op. 7. Jesus, Maria, Joseph zu Ehren. 5 geistl. Lieder. Für gCh. Part. M 1.80, S.-St. (m. Soli) je M —.40, A., T., B., St. je M —.25.
 Engel, H., op. 31. Marschlied für gCh. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Engels, P., op. 8. Jubilate deo. Für gCh. Part. M 1.50, St. je M —.25.
 Franck, M., Wenn ich in Todesnöten bin. Für gCh. bearb. von J. Dantonello. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Gauss, O., op. 40. Fantasie über die Intonation »Te deum laudamus«. Für Org. M 2.—.
 Handl, J. Ecce, Quomodo moritur. Für gCh. Part. M 1.20, St. je M —.20.
 — In Todesnot. Für gCh. bearb. von J. Dantonello. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Hasler, H. L., Wenn ich einmal soll scheiden. Für gCh. bearb. v. J. S. Bach. Hrsg. v. J. Dantonello. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Karg, A., In Gott seis begonnen. Für gCh. Bei Einweihungen, für Neujahr und Hochzeiten. 4—7stg. Part. M 1.20, 4 St. je M —.20.
 Palestrina, G. P. de. O bona Jesu. Motette für gCh. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Rillé, L. de, Die Märtyrer im Kolosseum. Für Mch. Deutsche Ausg. v. J. Weissthanner. Part. als Singst. M —.60.
 Rupprecht, Fr., Maria-Dreieichen-Lied für 1 od. 2 Singst. mit Orgel. 8^o Part. zugl. Singst. M —.20.
 Suppé, Fr. v., Wiedersehen für gCh. Part. M 1.—, St. je M —.20, für Mch. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Vittoria, L. da, Jesu dulcis memoria. Eucharist. Motette für gCh. Part. M 1.—, St. je M —.20.
 Welcker, M., op. 76, 6. Die Erde ruht im Frieden. 2 oder 3stg. mit Begl. von Orgel oder Harm. (Pfte.). Part. M 1.—, St. je M —.20. 7. Rings duftet Tannengrün. 3stg. mit Begl. von Harm. (Orgel) oder Pfte. Part. M 1.—, St. je M —.20. 8. Hell leuchtet mir ein Sternlein. 3stg. mit Begl. von Harm. (Orgel) oder Pfte. Part. M 1.—, St. je M —.20.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Lehár, Fr., Gold und Silber. Walzer für Pfte. zu 4 Hdn. bearb. von H. Protiwinsky. M 2.50.

St. Braun-Peretti in Bonn.

Christ, J., op. 29. Auf der Lüneburger Heide. Für Mch. Part. M —.80, St. je M —.20.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Cherubini, L., Der Wasserträger. Oper. Daraus: Ouv. für SO. bearb. von R. Atzler. M 2.80.
 Haydn, J., Sinfonie No. 10 Ddur. Part. mit unterl. Klav.-Ausg. M 2.50.
 Strauss (Sohn), J., op. 279. Morgenblätter. Walzer für Z.-Trio (Mü.-St.) bearb. von F. Kollmanek. M 1.80.

Edition Meisel & Co. in Berlin.

Allan, R., Argentina, du kommst mir spanisch vor. Paso doble für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. Platen. M 2.—, für Ges. mit Pfte. M 1.80.
 Meisel, W., Im Kampf mit der Unterwelt. Tonfilm. Daraus: Ich träum vom ersten Kuss. Tangolied für Ges. mit Pfte. bearb. von H. v. Platen. M 1.80.
 Meisel, W., und A. Guttmann, Der Andere. Tonfilm. Daraus: Küsse mich, wenn du mich lieb hast. Tangolied für Ges. mit Pfte. M 1.80.

Edition Vienna in Wien, Türkenstr. 9.

Antoine, F., op. 62. Grinzing. Für SO. bearb. von R. Pehm. M 1.50.
 Belfanti-Delago, A., op. 6. Der Flieder blühte. Lied für Ges. mit Pfte. M 1.20.
 — op. 8. Vision. Für Ges. mit Pfte. M 1.20.
 Frank-Autherid, H., op. 3. Sei mir gegrüsst viel tausendmal. Für Ges. mit Pfte. M 1.20.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Vorhergehende Liste f. Bbl. Nr. 201.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdnqu. = Mandolinquartett.
Frch. = Frauenchor.	Mch. = Männerchor.
gCh. = gemischter Chor	S = Sopran.
Ges. = Gesang.	SO = Salonorchester.
Mdln. = Mandoline.	St. = Stimme.
Mdnch. = Mandolinchor.	Z. = Zither.

M. P. Belaieff in Leipzig.

Winkler, A., op. 20. Sonate für Viol. u. Pfte. M 8.—.

Anton J. Benjamin in Leipzig.

Delibes, L., Sylvia. Ballett. Daraus: Potp. für Viol. und Pfte. bearb. von A. Seybold. (op. 249, 9.) M 1.—.