

„DAS FASCISTISCHE ITALIEN STEHT HEUTE IM VORDERGRUND POLITISCH ORIENTIERTER DEUTSCHER KREISE“

Als Band V der Sammlung DER AUFBAU MODERNER STAATEN erscheint jetzt

Italien von heute

POLITISCHE UND WIRTSCHAFTLICHE KULTURGESCHICHTE VON 1860—1930
VON PROF. DR. ROBERT MICHELS, ROM

416 Seiten Text mit einer Zeittafel, Statistiken und Kartenbeilagen. Preis: Geheftet RM.14.60, Leinen RM.17.—

Aus dem Inhaltsverzeichnis:

A. DIE ERSTEN DEZENNEN DER ITALIENISCHEN EINHEIT

I. Elemente zur Entstehungsgeschichte des modernen Italiens / II. Probleme der Staatswerdung
III. Italienisches Stilleben (die Italletta) / IV. Italien und das Ausland

B. ITALIEN VON DER JAHRHUNDERTWENDE BIS ZUM WELTKRIEG

I. Wirtschaftlicher und sozialer Aufstieg / II. Die Rüttler aus dem politischen Schlaf / III. Der politische Imperialismus

C. ITALIEN NACH DEM WELTKRIEG

I. Italien unter dem Fascismus / II. Das weltpolitische Bevölkerungsproblem Italien-Frankreich
III. Aussenpolitische Rück- und Ausblicke.

Dieses Werk dürfte ebenso große Sensation erregen, wie das in der gleichen Sammlung erschienene Buch „Siegfried, Die Vereinigten Staaten von Amerika“, das von der gesamten Presse Europas und Amerikas als das beste bisher erschienene Werk über U.S.A. bezeichnet wurde. Der Verfasser, ein hochangesehener Soziologe und gründlicher Kenner Italiens, hat alle Phasen des Werdens des neuen Italiens miterlebt und mit seinem Buch für Italien etwas ganz Neues geschaffen, das sich grundsätzlich von den jedes in seiner Weise heranzuziehenden, entsprechenden Geschichtswerke von Benedetto Croce und Gioacchino Volpe unterscheidet.



ORELL FÜSSLI VERLAG ZÜRICH UND LEIPZIG

LEIPZIG: CARL CNOBLOCH

WIEN: A. HARTLEBEN

BUDAPEST: GEORG HOFFMANN