

# Revolution Rauf der Flotte 1917-1918

Geheimnisvoll und spannend ist dieses Wetterleuchten der Revolution!

Spannend wie ein Roman ist die meisterhafte Darstellung der verworrenen Ereignisse jener Monate!

Neu, Die revolutionäre Bewegung auf der deutschen Flotte 1917—1918

Mehrfarbiger, weithinleuchtender zugkräftiger Lackumschlag — deshalb reihenweise aus dem Fenster zu verkaufen! Dreifarbiges Prospekt kostenlos!

**Num. 3.**

W. Kohlhammer, Verlag, Stuttgart

Z

## Preisänderungen des Buchverlages Breitkopf & Härtel in Leipzig

Mit Wirkung vom 15. September 1930 treten für nachstehende Werke folgende Preise in Kraft:

Anheisser, Flandern und Brabant	geb. 6.—		Lobe, Traité pratique de Composition	geb. 5.50, br. 4.—
— Im Oberelsass	geb. 6.—		Lobe-Sandré, Manuel général de musique	br. 1.50
Anzengruber, Allerhand Humore (Feldausg.)		0.30	Nef, Geschichte der Sinfonie und Suite	geb. 4.50, br. 3.—
Bekker, Synchron	geb. 2.—		Niemann, Nordische Klaviermusik	br. 0.75
Berlioz, Werke. Bd. X (Instrumentationslehre)	geb. 4.—, br. 2.50		Plass, Rhythmus der Melodien	br. 1.—
Boehmer, Luther und der 10. Dezember		br. 0.20	Pretzsch, Die Kunst Siegf. Wagners. Lfg. 1/11 je	br. 0.40
Bürkner, Richard Wagner	geb. 3.50, br. 2.—		Riemann, Musikgeschichte. Bd. I/1	br. 3.—
Chrysander, Georg Friedrich Händel Bd. I/II je	geb. 7.—, br. 5.—		— do. Bd. I/1 u. 2 in einem Bande	geb. 10.—
Bd. III	geb. 4.50, br. 3.—		— do. Bd. II/1	geb. 9.—, br. 6.—
Dahn, Gedichte (Auswahl des Verfassers)	geb. 3.—, br. 2.—		— do. Bd. II/2	geb. 9.—, br. 6.—
Detle, Einführung zu Goethes Faust		br. 0.20	— do. Bd. II/3	geb. 8.—, br. 5.—
Engländer, J. G. Naumann als Opernkompon.	geb. 7.—, br. 4.—		Rutz, Typenstimmgebung	br. 1.—
Fechner, Die Tagesansicht gegenüber der		geb. 4.—, br. 2.50	Schäfer, Hanslick und die Musikästhetik	br. 0.80
Nachtsansicht			Scheidemantel, Gesangsbildung	geb. 3.—, br. 1.50
Forchhammer, Theorie und Technik des		geb. 7.—, br. 4.—	Schering, Der Thomaskantor	br. 0.50
Singens und Sprechens			— Der junge Händel	kart. 0.50
Glasenapp, Das Leben Richard Wagners			Schneider, Kriegergestalten und Todes-	
Bd. I bis V	je geb. 7.50, br. 5.—		gewalten	geb. 6.—
Bd. VI	geb. 9.—, br. 6.50		Thayer, Ludwig v. Beethoven. Bd. I/V je	geb. 7.—, br. 5.—
delle Grazie, Vor dem Sturm	geb. 4.50, br. 3.—		Thierfelder, Metrik	br. 0.50
— Heilige und Menschen	geb. 4.50, br. 3.—		Thoma, Deutsches Land und deutsche Art	geb. 6.—
Heuss, Matthäus-Passion		br. 0.90	— Phantasie und Märchenwelt	geb. 6.—
Hoensbroech, Graf Hertling		br. 0.50	Tögel, Vom Gastmahl des Lebens	geb. 1.50
— Zwei Welten		br. 0.50	— Sonnenwärts	geb. 1.50, br. —.50
— Das Papsttum Volksausgabe Bd. I/II je		br. 1.—	— Empor	geb. 0.50
— do. in einem Bande		br. 1.50	Volkman, Emanuel d'Astorga. Bd. I/II je	geb. 3.—, br. 2.—
— 15 Jahre Jesuit Volksausgabe I/II je		br. 1.—	Wagner à Mathilde Wesendonk	geb. 7.—, br. 5.—
— do. in einem Bande		br. 1.50	Weingartner, Über das Dirigieren	br. 0.90
— Kirchenstaat und Christus		br. 0.50	— Lehre von der Wiedergeburt	geb. 1.50, br. 0.75
— Das englische Raubtier		br. 0.10	— Ratschläge für die Aufführung der Sin-	
Ihering, Scherz u. Ernst in der Jurisprudenz	geb. 3.50, br. 2.—		fonien Schuberts und Schumanns	geb. 2.—
— Geist des römischen Rechts Bd. I, II/1,			Weinmann, Das Konzil von Trient	geb. 2.—, br. 1.—
II, 2, II	je geb. 5.—, br. 3.—		Weitzmann, Geschichte d. Klaviermusik Bd. I	geb. 7.50, br. 5.—
Jadassohn, Leerboek der Harmonie	geb. 4.50, br. 3.—		Werker, Studien über die Symmetrie im	
— Lehrbuch der Instrumentation	geb. 4.50, br. 3.—		Bau der Fugen Bachs	geb. 4.50, br. 1.50
— Lehrbuch der Harmonie	geb. 4.50, br. 3.—		— Die Matthäuspassion (Bachstudien Bd. II)	br. 3.—
— Die Formen in den Werken d. Tonkunst	geb. 2.50, br. 1.50		Windelband, Geschichte der neueren Philo-	
Kiesekamp, Gesammelte Gedichte	geb. 4.—, br. 2.50		sophie Bd. I/II	kplt. geb. 15.—, br. 10.—
Klingler, Über d. Grundlagen d. Violinspiels	geb. 2.—, br. 1.—		Wohlfahrt, Vorschule der Harmonielehre	geb. 1.50, br. 0.50
Koehler, Allgemeine Musiklehre	geb. 4.—, br. 2.50		— Wegweiser zum Komponieren	geb. 1.50, br. 0.50
Kretzschmar, Bach-Kolleg		br. 1.—		
La Mara, Liszt's Briefe an seine Mutter		br. 1.—		
Lange, Lanner und Strauss	geb. 3.—, br. 1.50			
Liszt, Chopin (französisch)	geb. 4.50, br. 3.—			
Liszt, Chopin (deutsch)	geb. 3.—, br. 1.80			
Litzmann, Clara Schumann. Bd. III	geb. 9.—, br. 6.—			
— do. Bd. I/III komplett in Halbleder	geb. 38.—			
	geb. 32.—, br. 24.—			

★

Für folgende Werke sind die Ladenpreise aufgehoben:

Dibbern, Grundzüge der Gesanglehre  
Richard Wagner an Mathilde Wesendonk. Tagebuchblätter und Briefe.

Ein neues

### Verzeichnis des Buchverlages Breitkopf & Härtel

gelangt soeben zur Ausgabe. Es enthält alle bis zum 15. September 1930 erschienenen Werke.

Wir bitten, diesen Katalog kostenlos zu verlangen.