

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

Die Bücherstunde im Rundfunk.

Berlin.

Direktion der Funkstunde A.-G., Berlin W 9, Potsdamer Str. 4

Dienstag, den 30. September

»Französische Neuerscheinungen« (Prof. E. N. Curtius)

René Crevel »Der schwierige Tod« (E. Fischer, Berlin). — Martin Roger du Gard »Jean Barois« (P. Jolnay, Wien). — Jean Cocteau »Enfants terribles« (G. Kiepenheuer, Berlin). — Monterlo »Tiermenschen«; Ernest Hello »Lubovic« (Insel-Verlag, Leipzig).

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau, Schweidnitzer Chaussee

»Das Buch des Tages«

Sonntag, den 21. September, 16.30 Uhr

»Mit Ruhe zu lesen« (Dr. Wilhelm Krämer)

André Gide »Die enge Pforte« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — R. H. Waggerl »Brot« (Insel-Verlag, Leipzig).

Montag, den 22. September, 16.30 Uhr

»Das neue Rußland« I. (Martin Darge)

G. Grinto »Der Fünfjahresplan der Sowjetunion« (Verlag für Literatur und Politik, Berlin). — P. Scheffer »Sieben Jahre Sowjetunion« (Bibliographisches Institut, Leipzig).

Dienstag, den 23. September, 16.30 Uhr

»Amerika« I. (Erich Landsberg)

L. Denny »Amerika schlägt England« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — A. Goldschmidt »Die dritte Eroberung Amerikas« (E. Rowohlt, Berlin). — E. E. Risch »Paradies Amerika« (E. Reiß, Berlin).

Mittwoch, den 24. September, 16.40 Uhr (P. Jantsch)

Th. Johnson »Dunkle Wege Amerikas im Weltkriege« (Dieck & Co., Stuttgart).

Donnerstag, den 25. September, 16.30 Uhr

»Das neue Rußland« II (Paul Ruzner)

M. J. Parsons »Als Experte im Sowjetdienst« (E. Rowohlt, Berlin). — P. Jfrati »Auf falscher Bahn« (R. Piper & Co., München).

Freitag, den 26. September, 16.30 Uhr

»Amerika« II (Rudolf Wirtz)

H. Dubreuil »Arbeiter in U.S.A.« (Bibliographisches Institut, Leipzig). — Dr. E. N. Foltin »Amerikanisches Gefängniswesen« (Gebr. Stiepel, Reichenberg/B.).

Sonnabend, den 27. September, 16.30 Uhr

»Weiteres Wochenende« (Frieda Weichmann)

M. Brand »Sein dritter Herr« (Th. Knauer Kf., Berlin). — B. Steinert »Seebär — ahoi!« (Allstein-Verlag, Berlin). — P. Wertheimer »Plakate« (P. Jolnay, Wien).

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchaussee 132

Sonnabend, den 4. Oktober, 15.30 Uhr

»Bücherfunk«

Gustav Schröder »Joachim Werner«; »Frau Käthe Werner« (Quell-Verlag, Stuttgart). — Josefine Widmar »Die Kameradin« (Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck). — Friedrich Wolf »Hörspiele« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Giovanni Papini »Der heilige Augustinus« (P. Jolnay, Wien). — E. B. Schwerla »Kanada im Faltboot« (A. Scherl, Berlin). — Jörgen Hansen »Im Banne der hellen Nächte« (F. A. Brockhaus, Leipzig). — J. Schneider-Foerßl »Wenn die Heimat ruft«; Henrik Heller »Das schwarze Schaf«; Hermann Lint »Die glücklichste Frau Londons«; Walther Harich »Der Kunstfälscher oder die Flucht aus der Zeit« (Merlin-Verlag, Baden-Baden). — »Deutscher Almanach für das Jahr 1931«; Emil Luda »Thule«; Dr. Ferdinand Cohn »Weinstock und Wein«; Erich Ebermayer »Kaspar Hauser« (Ph. Reclam jr., Leipzig). — Hans Domizlaff »Mit der Nacht Dir II in Norwegen« (Klasing & Co., Berlin). — Dr. Edgar M. Foltin »Amerikanisches Gefäng-

niswesen« (Gebr. Stiepel, Reichenberg). — Dr. Carl Vogl »Aufzeichnungen und Bekenntnisse eines Pfarrers« (Agis-Verlag, Wien). — Margaret Laube »Susannes Revolution« (Kochler & Amelang, Leipzig). — Rudolph Stray »Der flammende Sumpf« (A. Scherl, Berlin).

Sonnabend, den 11. Oktober, 15.30 Uhr

Hanna Gräfin von Pestalozzi »Augustin und Monika« (E. Hoffmann & Co., Darmstadt). — Waldemar Bonsels »Mario und Gisela« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Arthur Schubart »Grottesken« (Adolf Bong & Comp., Stuttgart). — Ernst Benzoldt »Die Popenbände« (Propyläen-Verlag, Berlin). — Sophie Charlotte von Sell »Weggenossen« (F. F. Steinkopf, Stuttgart). — Adolf Just »Kehrt zur Natur zurück« (Verlag der Heilerdegesellschaft Luvo's G. m. b. H., Blankenburg i/H.). — »Meyers Reisebücher — Donauland« (Bibliographisches Institut, Leipzig). — Fritz Penningstorff »Gartenbau und Kleintierzucht«; Herbert Salzweil »Der Geflügelpraktiker«; Frau v. Treuenfels »Praktische Entenzucht und -haltung«; Ch. von Dürckheim »Kleiner Katechismus der Hühnerhaltung«; Dr. E. Bode »Tragis im Obstgarten« (Fr. Penningstorff, Berlin). — Gustav Baier »Gotteswelt«; Karl Lüdecke »Amélie«; Max Remig »Aus dem Reigen des Lebens«; Maria-Magdalene Meinhof »Meister der Tonkunst« (Romantik-Verlag, Berlin). — Dr. Werner Reinhard »Spanische Umgangssprache«; Gustav Krüger »Die wichtigsten sinnverwandten Wörter des Englischen«; Dr. Ernst Wasserzieher »Sprachgeschichtliche Plaudereien«; (Ferd. Dümmlers Verlag, Berlin). — Dr. Max Pulver »Symbolik der Handschrift« (Drell Fühli, Zürich). — E. Leonard Woolley »Ur und Sinfut« (F. A. Brockhaus, Leipzig). — Nikolaus Kreuzburg »Kultur im Spiegel der Landschaft« (Bibliographisches Institut, Leipzig).

Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln/Rh., Dagobertstr. 38

Dienstag, den 23. September, 16 Uhr

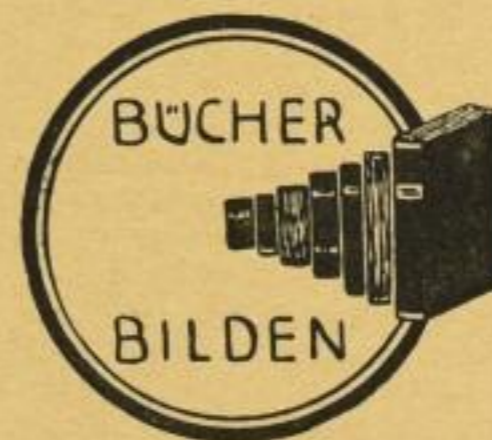
»Zur jüngsten Geschichte« (Dr. Karl Blume)

Johann Ziefursch »Politische Geschichte des neuen deutschen Kaiserreichs« (Societäts-Verlag, Frankfurt/M. — E. F. Rowad »Das dritte deutsche Kaiserreich« (Verlag für Literatur und Politik, Berlin). — Winston Churchill »Nach dem Kriege« (Amalthea-Verlag, Wien). — G. Schulze-Pfälzer »Von Spahnach Weimar« (Grethlein & Co., Leipzig). — Friedrich Grimm »Vom Ruhrkrieg zur Rheinlandräumung« (Hanseatische Verlagsanstalt, Hamburg).

Donnerstag, den 25. September, 16.25 Uhr

»Meister und Werke« (Walter Stern)

Wilhelm Hausenstein »Meister und Werke« (Knorr & Hirth, München). — P. A. Seehaus »Briefe und Aufzeichnungen« (F. Cohen, Bonn). — Walter Ophrey »Leben und Werk« (Ed. Lins, Düsseldorf). — August Hoff »Dominikus Böhm« (F. E. Hübsch, Berlin). — Ostwald-Zille »Jilles Vermächtnis« (P. Franke, Berlin).



Nr. 6a = 5 x 5,7 cm Nr. 6b = 4 x 4,5 cm

Diese Mater kann jederzeit kostenlos von uns bezogen werden.

Angabe der Nummer genügt.

Werbestelle des Börsenvereins.