

ENDE SEPTEMBER ERSCHEINT
DIE DEUTSCHE AUSGABE VON

FÉLICIEEN ROPS

Das Werk des berühmten Zeichners der Frauen und Mädchen. Der nüchterne, sichere Künstler zeigt die Sinnenfreuden, die Entkleideten. Er schildert das irdische Inferno der Menschheit. Ohne Scham, mit der Kraft der Wahrheit, mit dem Spott der Wissenden enthüllt er die geheimen Abenteuer seiner Epoche, die heute längst zum Alltäglichen, zum Gewohnten geworden sind. Félicien Rops ist mehr als ein Beitrag — ein oft verkannter noch dazu: Sein Werk wird in der Geschichte bestehen bleiben wie das Helldunkel des Lasters.

300 SEITEN
230 GROSSTEILS
UNBEKANNTE
ABBILDUNGEN
DARUNTER SECHS FARBIGE



TEXT VON
PIERRE MAC-ORLAN
UND **JEAN DUBRAY**

IN MOIRÉ GEBUNDEN M. 26.-

KOMMISSIONÄR CARL EMIL KRUG / LEIPZIG

VERLAG MARCEL SEHEUR. PARIS UND LEIPZIG