

Carl Adolf Martienssen

Die individuelle Klaviertechnik auf der Grundlage des schöpferischen Klangwillens

XVI, 251 Seiten / In Ganzleinen RM 7.50, broschiert RM 6.—

Martienssens Buch gibt der Klavierpädagogik die langersehnte Synthese der vielfach so weit auseinandergehenden Methoden, und zwar durch Zurückgehen auf den Urquell allen Musizierens, den „schöpferischen Klangwillen“. Auf Grund der künstlerischen Lehrerfahrungen des Verfassers am Landeskonservatorium und am Kirchenmusikalischen Institut zu Leipzig werden alle strittigen Fragen der Methoden: Anschlagslehre, Pedal, Physiologie und Psychologie der Technik geklärt und der Einigung zugeführt. Auch über den Fachkreis der Klavierspielenden und Klavierlehrenden hinaus geht das Buch jeden Musiker und Musikfreund an durch seine allgemeinen tonpsychologischen und musikästhetischen Erkenntnisse.

Georg Anschütz

Abriß der Musikästhetik

X, 196 Seiten / In Leinen RM 6.50, brosch. RM 5.—

In gedrängter, übersichtlicher und klarer Form werden sämtliche grundsätzlichen, aktuellen Probleme der Musik erörtert. Eine ähnlich gründliche und universale Behandlung aller einschlägigen Fragen in einem Zuge und unter einem einzigen leitenden Gesichtspunkt lag bisher nicht vor.

Anneliese Landau

Das einstimmige Kunstlied Conradin Kreutzers

und seine Stellung zum zeitgenössischen Lied in Schwaben

107 Seiten und 106 Seiten Notenanhang / broschiert RM 6.—

Über das im Titel umschriebene Gebiet hinaus wird das Werk, das das 13. Heft der Sammlung musikwissenschaftlicher Einzeldarstellungen bildet, zu einer Musikgeschichte Schwabens zur Zeit des Biedermeier und zu einer Biographie Kreutzers. Die Arbeit beruht zum großen Teil auf bisher unveröffentlichten Autographen, Kopien und Erstdrucken aus Privatbesitz.

Ⓜ

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig

Hochaktuelle Neuerscheinung

DIE SCHALLPLATTE

von Dr. Eugen Nesper

Alles, was man von der Schallplatte, deren Entstehung, Reproduktion usw. wissen muß, wird von dem Verfasser meisterhaft geschildert. 100 Seiten stark, 78 Abbildungen, brosch. 3 Mark

RADIO-VERLAG WALTER HILLGER / BERLIN W 57

Bülowstraße 56

Auslieferung durch F. E. Fischer, Leipzig

Ⓜ