

MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE



Berlin.

Direktion der Funkstunde A.-G., Berlin W 9, Potsdamer Str. 4
Dienstag, den 14. Oktober.

»2.85 RM-Bücher« (Hermann Stresau)

A. Zweig »Die Romane um Claudia«; F. Thieß »Die Verdammten« (G. Kiepenheuer, Berlin). — J. Wassermann »Das Gänsemännchen« (E. Fischer, Berlin). — F. Werfel »Verdi, Roman der Oper« (P. Jsolnay, Wien). — Handel-Mazzetti »Reinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr« (J. Kösel & F. Pustet, München). — R. Schleich »Besonnte Vergangenheit« (E. Rowohlt, Berlin). — O. Wilde »Werke« 2 Bände; W. Scherer »Geschichte der deutschen Literatur« (Th. Knauer Kf., Berlin). — Friedr. Nietzsche »Werke« 2 Bände (A. Kröner, Leipzig). — P. Keller »Waldwinter«; »Sohn der Hagar« (Bergstadt-Verlag, Breslau). — Brakel »Die Tochter des Kunstreiters«; Peng »100 000 Mark zuviel« (J. P. Bachem, Köln).

Breslau.

Schlesische Funkstunde A.-G., Breslau, Schweidnitzer Chaussee
»Das Buch des Tages«

Sonntag, den 5. Oktober, 17.30 Uhr

»Mit Muse zu lesen« (Hannes Feudert)

H. E. Busse »Marfus und Sixta«; »Der letzte Bauer« (Horen-Verlag, Berlin).

Montag, den 6. Oktober

»Kongresse« (Alfons Maria Härtel)

Dr. G. E. und B. Marshall »Film und Rundfunk« (Leo-Haus-Verlag, München).

Dienstag, den 7. Oktober

»Erzähler aus Schlessien« (Margarete Karfunkelstein)

»Ein Buch um Paul Barsh« (L. Heege, Schweidnitz). — P. Barsh »Von Einem, der auszog« (Bergstadt-Verlag, Breslau).

Mittwoch, den 8. Oktober, 16.45 Uhr (aus Gleiwitz)

»Neuere Geschichten Oberschlesiens« (Paul Rania)

H. D. Olbrich »Der Leidensweg des oberschlesischen Volkes« (Priebatsch's Verlag, Breslau).

Donnerstag, den 9. Oktober, 16 Uhr

»Kampf um den Pol« (Dr. Alfred Mai)

H. Kobile »Im Luftschiff zum Nordpol« (Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart). — Dr. B. Billinger »Die Artistrust« (Herder & Co., Freiburg/B.).

Freitag, den 10. Oktober, 16.25 Uhr

»Musikalische Gegenwartsfragen« (Dr. Peter Epstein)

H. Tischen »Zur Geschichte der jüngsten Musik« (B. Schott's Söhne, Mainz). — R. Singer »Musik und Charakter« (Universal-Edition, Wien). — Dem Andenken Caruso — Pierre B. R. Rey »Caruso-Biographie«; S. Fucito und B. J. Beyer »Caruso — Gefangenschaft und Methode« (E. Bote & G. Bock, Berlin).

Sonnabend, den 11. Oktober, 16.30 Uhr

»Schlesisches Wochenende« (Dr. Emil Mazis)

Wilhelm Schremmer »Schlesische Volkskunde«; »Die deutsche Besiedelung Schlesiens und der Oberlausitz« (Priebatsch's Verlag, Breslau). — W. Schremmer »Heimatkunde von Schlessien« I. Teil: Geschichte (Ferd. Hirt, Breslau).

Frankfurt am Main.

Südwestdeutscher Rundfunk A.-G., Frankfurt am Main, Eschersheimer Landstr. 33

Bücherstunde in der Woche vom 6.—11. Oktober (Dr. Gottfried Mühlfelder)

»Die Dichterschule von St. Gallen und der Reichenau zur Karolinger- und Ottonenzeit«

Buch und Film in der Woche vom 13.—18. Oktober

»3 Romane« (Ludwig Marcuse)

Feuchtwanger »Erfolg«; Gläser »Frieden«; J. Roth »Hiob« (G. Kiepenheuer, Berlin). — Filmreferent: Dr. W. Thormann.

Hamburg.

Nordische Rundfunk A.-G., Hamburg 37, Rothenbaumchaussee 132

Sonnabend, den 18. Oktober, 15.30 Uhr

Albert Richter »Griechische, nordische und deutsche Sagen« (F. Brandstetter, Leipzig). — Jean Martet »Der Tiger«; Floyd Gibbons »Der rote Napoleon« (E. Rowohlt, Berlin). — Panait Istrati »So geht es nicht!« (R. Piper & Co., München). — Lic. Dr. Hans Hartmann »Die junge Generation in Europa« (Der Neue Geist Verlag, Berlin). — H. Dubreuil »Arbeiter in U. S. A.« (Bibliographisches Institut, Leipzig). — Panait Istrati »Rusland nackt« (R. Piper & Co., München). — Richard L. Morus »Das Geld in der Politik« (E. Fischer, Berlin). — Ernst Haschagen »U-Boote westwärts!« (E. S. Mittler & Sohn, Berlin). — Edouard Herriot »Beethoven« (Mitten & Goening, Frankfurt a/M.). — Edmund von Glaise-Horsienau »Franz Josephs Weggefährte« (Amalthea-Verlag, Wien). — William Beebe »Im Dschungel der Fasanen« (F. A. Brockhaus, Leipzig). — Edwin Erich Dwinger »Zwischen Weiß und Rot«; Svend Fleuron »Eines Wikings Heldensahrt« (E. Diederichs, Jena). — Walter Mittelholzer »Kilimandjaro-Flug« (Drell Fäbri, Zürich).

Köln.

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln/Rh., Dagobertstr. 38

Montag, den 6. Oktober, 19.40 Uhr

»Blick auf Europa« (Dr. Hans Stein)

B. Marcu »Schatten der Geschichte« (P. List, Leipzig). — B. Marcu »Männer und Mächte der Gegenwart« (G. Kiepenheuer, Berlin). — H. Nicolson »Die Verschwörung der Diplomaten« (Societäts-Verlag, Frankfurt/M.). — A. Kutschbach »Der Brandherd Europas« (E. Haberland, Leipzig). — Koch-Weiser »Deutschlands Außenpolitik in der Nachkriegszeit« (R. Bowninkel, Berlin). — E. Paelli »Gesammelte Reden« (Germania, Berlin). — G. Riou »Europa, mein Vaterland« (Heiß & Cie., Straßburg).

Dienstag, den 7. Oktober, 16.25 Uhr

»Nordamerikanische Erzähler« (Franz B. Brüdner)

J. London »Die Fahrt der Snark« (Universitas, Berlin). — E. L. Masters »Der Hochzeitsflug« (F. G. Speidel'sche Verlagsgesellschaft, Wien). — E. Ferber »Das ist Fanny« (Gebr. Enoch, Hamburg). — Friedr. Bruns »Die amerikanische Dichtung der Gegenwart« (B. G. Teubner, Leipzig).

Donnerstag, den 9. Oktober 16.25 Uhr

»Neue deutsche Romane« (Dr. Martin Rodenbach)

R. Tinhofer »Lukas Hein« (Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck). — Friedr. Schreyvogel »Tristan und Isolde« (L. Staackmann, Leipzig). — M. B. Kubatscher »Der Lusenburger«; F. J. Weinrich »Die heilige Elisabeth von Thüringen«; F. Herwig »Der große Bischof« (J. Kösel & F. Pustet, München).

Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmehlhäus

Donnerstag, den 9. Oktober, 18.30 Uhr

»Literarische Besprechung« (Dr. Abernethy)

H. Mann »7 Jahr Chronik der Gedanken und Vorgänge« (P. Jsolnay, Wien). — F. Griefe »Sohn seiner Mutter« (E. Schönmann, Bremen). — H. Grimm »Der Richter in der Karu« (A. Langen, München). — B. Christiansen »Das Gesicht unserer Zeit« (Felsen-Verlag, Buchenbach/B.). — M. Kronberg »Das Glück um Brigitte« (F. W. Grunow, Leipzig). — W. Exner »Der Ehrensaal des deutschen Museums« (B.D.Z.-Verlag, Berlin).

Leipzig.

Mitteldeutsche Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Montag, den 13. Oktober

»Martin Andersen Nexö« (Dr. E. Kurt Fischer)

Gesammelte Werke: »Im Gottesland«; »Bauern-Novellen«; »Proletarier-Novellen«; »Überfluß«; »Stine Menschenkind«; »Sühne. — Eine Mutter« (A. Langen, München).