



Deutsche Literatur

in 250 Bänden

Sammlung literarischer Kunst- und Kulturdenkmäler
in Entwicklungsreihen

Soeben erscheint:

Aufklärung Band 2

Das

Weltbild der deutschen Aufklärung

Philosophische Grundlagen und literarische Auswirkung:

Leibniz — Wolff — Gottsched

herausgegeben von Univ.-Prof. Dr. F. Brüggenmann

Preis geb. Mf. 7.50, Ganzleinen Mf. 9.—, Halbleder Mf. 15.—

Die Reihe „Aufklärung“ setzt sich zur Aufgabe, ein umfassendes Bild jener großen Geistes- und Literatur-epoche zu geben, die unter der Befreiung des menschlichen Denkens von den Anschauungen der Offenbarungsreligion und abergläubischen Vorstellungen jeder Art stand, um das Denken selbständig zu gestalten und es in Einklang mit der mechanisch-naturwissenschaftlichen Erkenntnis der Neuzeit zu bringen.

Taten wie diese können einem den Glauben an unsre Zeit zurückgeben. Vor allem wird der deutschen Wissenschaft wundervolles Rüstzeug geboten, wenngleich auch viele, die nicht zur Zunft gehören, dankbar zu den Quellen kommen werden, die man ihnen nun erschließt. Neues Wiener Tageblatt.

Jeden Monat erscheint ein Band!

Die Bände werden auch einzeln abgegeben. Verlangen

Sie Prospekte und Subskriptionscheine

Z

Z

Verlag Philipp Reclam jun. Leipzig

Do

Z



Wer

für das Bartels'sche Werk „Blüte und Frucht im Leben der Bäume“, eine erfolgreiche [fast möchte man sagen: unwiderstehliche] Werbung durchführen will, bestelle gegen Voreinsendung von 80 Pfg. Kostenanteil vom Königsteiner Büro ein vollständiges, im Rücken aufgeschnittenes [also aus lauter Einzelblättern bestehendes] Exemplar des prachtvollen Bandes und mache mit diesen 2 x 50 Einzelbildern **ein Sonderfenster.**

Daß es sich lohnen wird, darf wohl angenommen werden. Denn wenn schon ein Blättern im Buche im Laden in vielen Fällen den Kaufentschluß zeitigen wird: wenn er eine solche Fülle von eindrucksvollen und lebendigen Bildern mit einem Blick umfaßt wird der überhaupt naturkundlich Interessierte kaum widerstehen können.

Blüte und Frucht

Bettel unter „Karola“

Die Blauen Bücher

1020*