

ERICH REISS VERLAG ^{G. m. b. H.} BERLIN ^{W. 50}

<p>HUGHES Richard</p>	<p>A HIGH WIND IN JAMAICA (Deutscher Titel steht noch nicht fest!)</p> <p>Ein Roman. Umfang etwa 300 Seiten. Geheftet etwa RM 4.—, Leinen etwa RM 5.80 Auflage 5000</p> <p>Eine der sonderbarsten Veröffentlichungen der letzten Jahre. In England im Frühling erschienen und dort eines der meistgekauften Bücher. Das Werk kommt im Laufe dieses Jahres in fast sämtlichen Sprachen der Welt heraus. Wir haben die deutschen Rechte erworben und bringen das Buch in einer Übersetzung der Conrad-Übersetzerin Mac Calman.</p>
<p>ROELD Otto</p>	<p>MALENSKI AUF DER TOUR</p> <p>Ein Roman. Geheftet RM 3.—, Leinen RM 5.— Auflage 3000</p> <p>Das Schicksal eines Geschäftsreisenden, das hier zu einer tragischen, allgemeingültigen Form gemacht wird: „Wir alle reisen, müssen reisen, von Ort zu Ort, reden und offerieren“ – ein allzu nahes und vielleicht deshalb so ungewöhnliches Milieu, geschaffen aus einer ungewöhnlichen Milieukennntnis. – – – Das erste Buch eines neuen Autors, packend, lebendig, eigenartig und voll tiefer, menschlicher Einsichten.</p>
<p>SCHMIED Rudolf Johannes</p>	<p>CARLOS UND NICOLAS</p> <p>Mit 120 Bildern von Hans Meid. 250 Seiten. Lex.-8°. Leinen RM 6.80 Auflage 6000. Gesamtauflage aller Ausgaben 20000</p> <p>Dieses Buch, das das Leben zweier deutscher Jungens im Alter von 6 und 8 Jahren, zuerst auf einer Farm in Argentinien und dann auf einem Ozeandampfer bei der Überfahrt nach Deutschland schildert, gehört zu den besten deutschen Jugendbüchern. Prof. Hans Meid, nächst Slevogt der bedeutendste deutsche Illustrator, hat die Bilder dazu gezeichnet, und durch seine Mitarbeit ist es zweifellos gelungen, in jeder Hinsicht aus diesem Buch das klassische deutsche Jugendbuch zu machen. Das Buch ist aber auch in seiner jetzigen Ausstattung ein Leckerbissen für jeden Bibliophilen, denn Hans Meid ist, wie die interessierten Buchhändler wissen werden, einer der begehrtesten Graphiker Deutschlands. Gabriele Reuter schrieb über das Buch: „... Jeder Junge wird über die Abenteuer der beiden fröhlichen Brüder in Argentinien in helles Entzücken geraten, und der Freund eines warmen, herzlichen, deutschen Humors wird sich an diesem Kleinod erquicken, auch wenn er schon graues Haar auf dem Kopfe trägt oder der Schädel ihm kahl geworden ist. – . . . Es gibt in diesen trübseligen Zeiten so wenig heitere Bücher – hier ist eins von besonderem Wert – genieße es, deutscher Leser.“</p>
<p>MEID Prof. Hans</p>	<p>ICH REISE DURCH DIE WELT</p> <p>Mit 100 Federzeichnungen der Verfasserin. 200 Seiten. Leinen RM 5.80 Auflage 5000</p> <p>Interessante Dinge aus 4 Erdteilen gesehen und mit Wort und Zeichenstift wiedergegeben von einer seltsamen Frau, die im Spiegel ihres Auges nicht nur die malerischen Reize der Welt auf-fängt, sondern auch die sozialen Auswirkungen des Lebens.</p>
<p>PINNER Erna</p>	<p>PARADIES AMERIKA</p> <p>350 Seiten. Geheftet RM 4.50, Leinen RM 6.80 Auflage 27000</p> <p>Dieser Autor blufft nicht, er verblüfft, er verblüfft durch sein Sehen – Können – durch sein Wissen und durch seine Schlüsse . . . Wer das Buch gelesen hat, wird zum mindesten die unbekannte Seite Amerikas in einer glänzenden Inszenierung gesehen haben. <i>Kasimir Edschmid, Frankfurter Zeitung.</i></p>
<p>KISCH Egon Erwin</p>	<p>SCHREIB DAS AUF, KISCH</p> <p>300 Seiten. Geheftet RM 4.30, Leinen RM 6.50 Auflage 10000</p> <p>Wer über den Krieg fortan mitreden will oder gar schreiben, der muß dieses unmittelbarste, über- aus interessante Quellenwerk gelesen haben. <i>Roda-Roda, Berliner Börsen-Courier.</i></p>
<p>LEVY Sarah</p>	<p>GELIEBTER! O MON GOY!</p> <p>Ein Roman. Geheftet RM 3.80, Leinen RM 5.80 Auflage 11000</p> <p>Ich las und empfehle – weil hier in sonst verhüllte Tiefen des Rassen- und Geschlechtskampfes mit schamloser Keuschheit eingedrungen wird. <i>Max Krell, Neue Leipziger Zeitung.</i></p>