

Am 25. Oktober erscheint:

**DER
TAG
„I“**

EIN SCHAU SPIEL von MAXIM ZIESE

Ⓜ

Gebunden RM 2.90

Ⓜ

In diesem Drama, das rein französisch ist, spiegelt sich das deutsche Schicksal auf eine sehr verheißungsvolle Weise: Der Franzose geht im Sieg zugrunde; der Deutsche, der immer schattenhaft im Hintergrunde steht, kommt durch die Niederlage zu sich selbst. Ein Drama französischer und aktuellster Gegenwart – trotz der Vergangenheit des Krieges – und der kommenden deutschen Zukunft. Maxim Ziese besitzt den dramatischen Blick für seine Nation, gesehen durch die Linse des Gegners. – Und ganz im Hintergrunde steht jene große weltbeherrschende Gefahr des Händlerturns: Amerika, das für Frankreich den Sieg gewann. – „Der Tag I“ – das ist der Tag, an dem Frankreich durch das Scheitern eines Angriffs, des Nivelleschen, einsehen mußte: Frankreich ist nicht mehr Frankreich; es wird abgelöst von kommenden Entscheidungen, die ohne Frankreich gefällt werden.



**FRUNDSBERG-VERLAG G. M. B. H.
BERLIN**