

Eine aufsehenerregende Neuerscheinung!

Der Mythos des 20. Jahrhunderts

Eine Wertung der seelisch-geistigen Gestaltungskämpfe unserer Zeit

Alfred Rosenberg

Preis gebunden RM. 15.—

Umfang 670 Seiten

Preis broschiert RM. 13.—

Aus dem Inhalt:

1. Buch: **Das Ringen der Werte.** 1. Rasse und Rassenseele. 2. Liebe und Ehre. 3. Mystik und Tat. / 2. Buch: **Das Wesen der germanischen Kunst.** 1. Das rassistische Schönheitsideal. 2. Wille und Trieb. 3. Persönlichkeits- und Sachlichkeitsstil. 4. Der ästhetische Wille. / 3. Buch: **Das kommende Reich.** 1. Mythos und Typus. 2. Der Staat und die Geschlechter. 3. Staat und Volk. 4. Das nordisch-deutsche Recht. 5. Kirche und Schule. 6. Ein neues Staatssystem. 7. Die Einheit des Wesens.

Das Werk ist ein eindringliches Bekenntnis weltanschaulicher, kunstphilosophischer und staatspolitischer Art, in lebendiger Sprache für jeden nach Wahrheit ringenden Deutschen geschrieben. — Eine Freude für jeden einzelnen, um so mehr als derartig vollwertige Schriften in der heutigen Zeit immer seltener werden, denn gerade hier findet das Ringen unserer Zeit die gewissenhafteste Kritik.

Aus der ersten Kritik: „Solche Bücher, die mehr als Bücher sind, werden nicht alle Jahre geschrieben, auch nicht alle Jahrzehnte. Sie erscheinen wie ein Geschenk des Himmels... Seit Chamberlain haben wir keine tief angelegte, von den tiefsten Quellen der Nation gespeiste Zusammenschau mehr gehabt, trotzdem die Sehnsucht leidgeprüfter Kämpfer ihr erwartungsvoll entgegenschlug. — Wie aus einem Gusse steht dieses Werk Rosenbergs vor uns, gewidmet den 2 Millionen, die für Deutschlands Ehre starben als Märtyrer eines neuen Glaubens. — Rosenbergs Werk kündigt den Vormarsch eines wiedererwachten, uralten und sich bewusst gewordenen Lebensgefühls an, das verwurzelt ist mit den ewigen Werten der germanischen Rassenseele, die über allen sonstigen Lebensformen stehen.“

A. Schiedanz

Bezugsbedingungen im Bestellzettel! Auslieferungslager in Leipzig bei Robert Hoffmann

Ⓜ

Hoheneichen-Verlag • München 2 RD
Thierschstr. 15