



Werbe-Material des Malik-Verlages Berlin

Tureck, Ludwig RM.
Ein Prolet erzähltKartoniert 3,20
Lebensschilderung eines deutschenLeinen 5,—
Arbeiters

Weiskopf, F. C.
Wer keine Wahl hat, hat dieKartoniert 2,40
QualLeinen 3,80
4 Novellen

Wittfogel, Karl August
Die Wissenschaft derKartoniert 1,50
bürgerlichen GesellschaftPappe 2,50
Eine marxistische Untersuchung
Geschichte der bürgerlichenKartoniert 4,50
GesellschaftHalbleinen 6,50
Von ihren Anfängen bis an die
Schwelle der großen Revolution
Der Mann, der eine Idee hatKartoniert 1,20
Erotisches Schauspiel in 4 Akten
Wer ist der Dummste?Kartoniert 1,20
Lustspiel in 4 Akten
Der WolkenkratzerBroschiert —,60
Amerikanischer Sketsch

Die mit * bezeichneten Bücher erschienen im Jahre 1930
Preisänderungen vorbehalten

MALIK-BÜCHEREI

Künstlerische und historische Dokumente der
sozialen und kulturellen Kämpfe aller Völker in
Vergangenheit und Gegenwart

Jeder Band auf holzfreiem Papier 1 Mark

Dauerhafter, farbig illustrierter Einband

Die Sammlung komplett (20 Bände in Kassette) 16 Mark

- 1 *Walter Mehring: Französische Revolutionslieder*
Gedichte aus der Zeit der französischen Commune
- 2 *Der Bürgerspiegel*
Eine Sammlung satirischer Anekdoten, Epigramme,
Verse und Glossen
- 3 *George Grosz und Wieland Herzfelde:*
Die Kunst ist in Gefahr!
Aufsätze, Polemiken und Skizzen
- 4 *Alexander Guidony: Dizzy*
Satire aus dem Jahre 1950, Henry Ford gewidmet
- 5 *Wladimir Majakowsky: 150 Millionen*
Das Epos vom revolutionären Kampf der Russen
- 6 *André Marty:*
In den Gefängnissen der französischen Republik
Ein Bericht des Führers der meuternden französischen
Schwarzmeerflotte
- 7 *Eugen Leviné: Stimmen der Völker zum Krieg*
Eine Sammlung von Vorträgen über die Antikriegs-
dichtung vom Altertum bis zur Neuzeit
- 8 *Albert Ehrenstein: China klagt*
Chinesische Lyrik seit dem Jahre 1000 v. Chr.
- 9 *Viktor Hugo: Der letzte Tag eines Verurteilten*
Der große französische Schriftsteller schildert in Tage-
buchform die Qualen eines zum Tode Verurteilten

Plakate: Plivier: „Des Kaisers Kulis“
Ottwald: „Ruhe u. Ordnung“
Ehrenburg: „Das Leben der
Autos“

Porträts: Von Sinclair und Gorki (Z)

Bestellungen bitten wir nicht an den Kommis-
sionär, sondern an unsere Adresse zu richten:

Berlin W 50, Passauer Straße 3