

Jeder, ob alt oder jung, reich oder arm, kann als Käufer gewonnen werden.

DIE WELT IM BILD stellt eine Spitzenleistung der guten deutschen Buchproduktion dar, die moderne Reihe der Fahrten und Abenteuer, Kultur- und Völkerkunde in Wort und Bild

Im Verlag von Reimar Hobbing in Berlin SW 61 beginnt eine neue Serie populärer Darstellungen zu erscheinen, die kulturellen, erdkundlichen, zoologischen, völker- und länderkundlichen und ähnlichen Fragen gewidmet sind und allen Kreisen, vor allem auch der Jugend, zur unterhaltsamen Lektüre, gleichzeitig aber zur Belehrung und Aufklärung dienen sollen. Die Serie, herausgegeben von Aros, erscheint unter dem Titel:

Die Welt im Bild.

Eine Reise in und um die Welt ist hier in Wort und Bild dargestellt; die Führung haben prominente Forscher übernommen. Die Einzelbändchen im Umfang von etwa 100 Seiten enthalten in meisterhafter Reportage 60 bis 80 Bilder aus Expeditions- und Spielfilmen oder nach Originalphotos und sind von

Forschungsreisenden, Schriftstellern, Pädagogen verfaßt, die jeweils auf ihrem Spezialgebiet hervorragend sind. Der spannend und lebendig abgefaßte Text gibt in allgemeinverständlicher Darstellungsweise eine Übersicht über die betreffende Materie und berücksichtigt die letzten Erfahrungen der Wissenschaft. Die Bücherserie ist ganz neuartig und einzig dastehend, sie enthält ein Bildmaterial, wie es bisher noch nie zur Verfügung gestanden hat; ein Blättern in diesen „Bilderbüchern“ bedeutet allein schon ein starkes Erlebnis. In Verbindung mit dem meisterlich geschriebenen Text ist ein Werk geschaffen, das über den Kulturfilm und das gewöhnliche Buch, auch das übliche illustrierte, an Ausdruckskraft weit hinausgeht. Die große Zahl begeisterter und anerkennender Zuschriften beweist uns, daß mit dieser Reihe

das Buch der Zukunft

geschaffen wurde, das zu Hunderttausenden im deutschen Volk und bei der deutschen Jugend Verbreitung finden soll.



Die 4 vornehmlichsten Gesichtspunkte:

- 1. Glänzend geschriebene, gehaltvolle Texte** aus der Feder bekannter Forscher, die in der unterhaltensten Form eine Fülle von Kenntnissen vermitteln und dem Leser einen Blick in unbekannte Welten eröffnen.
- 2. Hervorragende, typische Bilder** nach meist kaum bekannten Originalen in meisterhafter Auswahl und Wiedergabe in dem modernsten und vollkommensten Druckverfahren — dem Kupfertiefdruck.
- 3. Neuzeitliche, künstlerische Bildanordnung**, wodurch sich Text und Bild zu einem harmonischen Ganzen in lebendigem Rhythmus vereinigen.
- 4. Volkstümliche Preise** bei vorbildlicher Ausstattung. Halbleinenband — 96 Seiten, 60—80 Bilder — 2 RM.

Jeder Band ist in sich völlig abgeschlossen

VERLAG VON REIMAR HOBBING IN BERLIN SW 61

Die Buchserie der Zukunft!

Halbleinenband mit ca. 70 Bildern in Kupfertiefdruck RM 1.80 (Sonderausgabe für Massenbezug zu Partiepreisen)

②

Studieren Sie den anliegenden Prospekt und bestellen Sie reichlich!

DIE WELT IM BILD wird das große Buchgeschäft des Jahres!

Bücherblatt f. d. Deutschen Buchhandel. 96. Jahrgang.

62

VERLAG VON REIMAR HOBBING IN BERLIN SW 61