

„Damit endet der Fall Maurizius, nicht aber die Geschichte
manns. IM MÄRZ ERSCHEINT DER NEUE ROMAN, auf dem

Jakob Wassermann

ETZEL ANDERGAST

ROMAN

1. BIS 30. AUFLAGE

660 Seiten / Geh. 8 RM, Ganzleinen 10.50 RM, Halbleder 13 RM

Mit einem tiefen und weitschichtigen Werk löst Wassermann sein Versprechen ein, uns die Geschichte des merkwürdigen Knaben Etzel Andergast zu erzählen. Was faszinierte den Dichter an dieser Gestalt, die sich zwischen Krieg und Nachkrieg zum Jüngling entfaltete? Es ist mehr als der Lebensraum des jungen Menschen – einer Zeit, da die Gründe der menschlichen Natur bis in die Tiefe bloßgelegt wurden, da man aus den Fetzen und Fäden einer zerstörten Welt eine neue Wirklichkeit zu weben begann. „Im Vordergrund des Werkes steht“ – so bezeichnet Wassermann selbst seine Absicht – „das Generationsproblem; die seelisch-geistige Situation des Zwanzig- und Einundzwanzigjährigen; die Gesamtverfassung des jugendlichen Menschen; sein Verlangen nach dem Führer; die Formung, die er durch ihn erfährt; die Richtung, die er ihm gibt; der Verrat, den er an ihm begeht; seine politischen Bindungen; sein erotisches Erlebnis, und zwar in allen Graden und durch alle Wandlungen, vom nüchternen Kameradschaftsbund bis hinauf in die Leidenschaftsraserei der Selbstvernichtung.“

Unsere Hauptauslieferung: Leipzig C 1, Reclamstraße 42
Für die Schweiz vorrätig: Verlagsortiment Olten.

S. FISCHER VERLAG

Prospekte und Schaufenster

Etzel Andergast.“ So schließt das berühmte Werk Wassermanns. Der Dichter selbst in seinem Schlußwort hingewiesen hat

Viele Rätsel im Werden der Gegenwart hellt Wassermann auf durch die Klarheit, mit der er den jugendlichen Wahrheitsfanatiker Etzel hervortreten läßt. Der Dichter bedarf mächtiger Gegensätze und starker Bindungen des Geistes und Blutes. Aus der Fülle und Vielfalt der Gestalten, die er – als ein Geschichtschreiber der Gegenwart – versammelt hat, ragt Etzels Gewissensfreund, der große Arzt Josef Kerkhofen. Auch er ist ein Wachsender und Gewachsener, der sich aus dem Vorkriegsjenseits der Fachmedizin unter dem Zwang einer ungeheuren seelischen Verantwortung zum Geistesbildner und Seelenheiler wandelt. Seine Welt der Erfahrungen und Erlebnisse ist der Mutterboden, in dem sich die Quellwasser des Neuen sammeln, aus dem sie hervorbrechen, rücksichtslos, wie alle Zukunft ausbricht und dem Antlitz der Erde neue Züge eingräbt.

In der 100. Auflage liegt das Werk vor, das dem Roman „Etzel Andergast“ voranging

DER FALL MAURIZIUS

Roman / Geheftet 8 RM, Ganzleinen 10.50 RM, Halbleder 13 RM

„Der Fall Maurizius“: der Roman der Gerechtigkeit. Eine Explosion von Dostojewskischen Graden. In diesem Justizroman unterwirft Wassermanns magischer Realismus sich weite Prospekte der Wirklichkeit. Die erste dichterische Bearbeitung des Stoffes Amerika, den Wassermann vor einem Jahr erlebt hat, in unvergleichlichen Bildern. Dieses Werk der höchsten erzählerischen Kraft in Deutschland, die die Reihe der Balzac, Sue, Dickens, Dostojewski fortsetzt und mit der Klarheit des Traumes die Seelen analysiert, ist ein visionärer Roman der Menschheit, der große Roman des Erbarmens.

Vossische Zeitung

S. FISCHER VERLAG · BERLIN

In Wien vorrätig: R. Lechner & Sohn. In Budapest bei: Béla Somló. In Amsterdam bei: Richard Bing

Prospekte und Schaufenster stehen zur Verfügung!

