

# Unsere Neuerscheinungen

## MELODIELEHRE

als Einführung in die Musiktheorie

I. TEIL: DIE ORDNUNG DER TONHÖHEN

Mit einem Anhang: Elemente der Notationskunde

Von Dr. KARL BLESSINGER

Geheftet  
RM 5.—

Professor an der Akademie der Tonkunst, München

In Leinwand  
RM 6.50

„Das Buch »Melodielehre« von Blessinger findet meinen vollen Beifall. Ich freue mich, endlich einmal auf ein Buch hinweisen zu können, das die Grundlagen alles musikerzieherischen Tuns gründlich behandelt und zugleich ein echtes Arbeitsbuch ist, das Schülern und Lehrern nicht nur reizvolle Anregungen in Fülle bietet, sondern geradezu zum vertiefenden Weiterarbeiten zwingt.“

*Prof. Hch. Martens, Staatl. Akad. für Kirchen- und Schulmusik, Charlottenburg.*

„An Blessingers Buch wird in Zukunft kein Musikstudierender vorbeigehen dürfen.“

*Prof. Joseph Haas, München.*

## DER LINEARE SATZ

Ein neues Lehrbuch des Kontrapunktes

Von Dr. HERMANN GRABNER

Geheftet  
RM 6.50

Univ.-Musikdirektor u. Lehrer am Landeskonservatorium in Leipzig

In Leinwand  
RM 8.—

„Für Ihr Kontrapunkt-Lehrbuch werde ich lebhaft eintreten.“

*Prof. Dr. E. Kurth, Bern.*

„Es ist sehr gut, daß wir endlich ein solches Werk bekommen haben, und daß das Werk sich ganz besonders auf die Literatur stützt, die wir heute in der jüngeren Musiklehrerschaft und in jüngeren Liebhaberkreisen musizieren, ist natürlich ein ganz großes Plus für die Verbreitung des Werkes in den Kreisen der Jugendmusik.“

*Prof. Fritz Jöde, Charlottenburg.*

## MUSIKSEMINAR

Von Dr. H. Bäuerle. Soeben erschien H. 2: Allg. Erziehungs- und Unterrichtslehre (RM 2.50), u. H. 3: Musikalische Grammatik (RM 2.20). Früher erschienen H. 1: Philosophische Vorbildung (RM 1.40), H. 5: Musikalische Formenlehre (RM 1.50), H. 6: Allgem. Musikgeschichte (RM 2.25), H. 7: Chordirektion (RM 1.20), H. 9: Orgelspiel (RM 1.50), H. 10: Methodik des Klavierunterrichts (RM 1.90).

Diese Hefte sind zur ersten Einführung bestimmt und eignen sich zum Massenabsatz an Lehrer und Musikschulen.

Ernst Klett Verlag / Stuttgart