

## Pädagogische Neuerscheinungen

Demnächst wird erscheinen:

### Gildenhall

Ein Tätigkeitsbericht über einen Versuch neuzeitlicher Unterrichtsgestaltung. Von **Walter Eggstein**.

(„Schule und Leben“. Schriften zu den Bildungs- und Kulturfragen der Gegenwart. Herausgegeben vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. Heft 13.) Preis RM 2,50.

Diese Neuerscheinung wird lebhafteste Aufmerksamkeit in pädagogischen Kreisen erregen. Ihr Verfasser berichtet über die Ergebnisse einer

**völlig neuartigen Unterrichtsweise**, mit der er an die Arbeitsschulmethoden von Decroly, Dalton und Montessori angeknüpft hat. Seine Erfahrungen, deren Veröffentlichung mit Spannung erwartet wird, sind von ihm in der Siedlungsschule „Gildenhall“ gesammelt worden, wodurch der Titel der Schrift sich erklärt. Interessenten sind Pädagogen, Jugendpsychologen und alle, die sich mit neuzeitlichen Erziehungsmethoden beschäftigen.

Soeben gelangten zur Ausgabe:

### Das deutsche Schulwesen

Jahrbuch 1929/30.

Mit Unterstützung des Reichsministeriums des Innern herausgegeben vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht. Preis RM 10,—, gebunden RM 12,—.

Dieses Jahrbuch, das mit Recht den Ruf unbedingter Zuverlässigkeit genießt, stellt ein **einzigartiges Informations- und Nachschlagewerk** dar. Es kann von keiner Schulbehörde, keinem Pädagogen, der einen Überblick über die Lage im deutschen Schulwesen gewinnen will, entbehrt werden. — Bei Bestellung unmittelbar vom Zentralinstitut für Erziehung und Unterricht erhalten Schulbibliotheken den Band vertragsgemäß zum ermäßigten Preise von RM 8,50, gebunden RM 10,50, Lieferung auch durch die ansässigen Sortimentsfirmen.

### Das öffentliche Bildungswesen in Deutschland

Von Ministerialrat **Dr. Eugen Löffler**. Zweite, völlig umgearbeitete und stark vermehrte Auflage. Preis RM 6,—.

Der als vorzüglicher Sachkenner bekannte Verfasser vermittelt mit dieser Neubearbeitung nicht nur einen Einblick in die Entwicklung des deutschen Bildungswesens, sondern ermöglicht auch das weitere Studium von **pädagogischen Sonderfragen**. Das Werk dient daher in ganz besonderem Maße der **Lehrerbildung und Erziehungswissenschaft** und gehört in die Bücherei jedes Schulpolitikers und Verwaltungsbeamten.



**E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 68**

## ERFOLGREICH KUNSTGESANG

lehren und lernen nur mit  
Dr. Wilh. Reinecke-Leipzig

Demnächst erscheint:

**Neu!**

### Der freie Gesangston und seine Gestaltung

Ein neuer Weg zur Kehlweltung

mit praktischen Übungen für alle Stimmgattungen

von

**Dr. med. W. Reinecke-Leipzig**

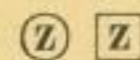
Lehrer für Stimmbildung

Steif broschiert RM 3.—

Die berühmte Wagnersängerin und Pädagogin **Lilli Lehmann** schrieb 1928 an Dr. Reinecke:

Mit größtem Interesse verfolge ich seit Jahren Ihre tief-schürfenden Aufsätze und Schriften über die Stimme. Als Zeichen meiner höchsten Wertschätzung bitte ich Sie, mein Bild als erste Berliner Fricka mit Widmung anzunehmen. **Lilli Lehmann** in einem Briefe an den Autor

**Besonders interessiert sind: Sänger, Schauspieler, Lehrer, Redner, Prediger, Schulen, Konservatorien, Seminare usw.**



Die erfolgreichen **Reinecke-Bücher**:

#### Die Kunst der idealen Tonbildung

Leitfaden für Sänger, Schauspieler, Redner, Lehrer, Schüler, Konservatorien, Seminare usw. Mit 20 Abbildungen. **5.** Auflage brosch. RM 3.50, geb. RM 4.50

#### Die natürliche Entwicklung der Singstimme

vom Kopfklang zur Mittel- (und Voll-) Stimme in 20 prakt. Übungsstunden. **3.** Aufl. RM 3.—

#### Vom Sprechtönen zum Sington

Vom Kopf- zum Mittel- u. Vollklang. Registerausgleichsübungen. **2.** Auflage. RM 2.—

#### Praktischer Leitfaden der Gesangspädagogik

Mit Abbildungen und Noten. RM 6.—, geb. RM 7.20

#### Das Sänger-A-B-C

Bausteine zur Bildung, Pflege und Erhaltung der Singstimme. RM 2.50

#### Dr. Reinecke ist Gesangsmelster v. Weltrauf

Wir liefern auch in Kommission!



**Dörffling & Franke / Leipzig**