

# 7. bis Die Habichtshorst

**12. Tausend**  
Kart. M. 3.50, Leinen M. 5.50

Ob im Norden oder Süden: der neue Kohne-Roman wird im ganzen deutschen Buchhandel dankbare Käufer finden. Zu einem dauernden Erfolg wird ihm auch Ihre Verwendung mit Gewißheit verhelfen!

**Fränkische Kunst- und Literaturbriefe:** Ein an spannender, dramatisch bewegter Handlung ebenso wie an Streben nach Totalität und Beherrschung des Stoffes reicher Roman, dem ich einen gleichwertigen Bruder für unser fränkisches Land wünsche! Das Buch ist von einer dankbar zu empfindenden Sauberkeit der Gesinnung, die es auch für junge Menschen empfehlenswert macht: Fähigkeit, sich zu begeistern, Glaube an kommende, glücklichere Zeit, Vertrauen auf die Kraft des deutschen Volkes, all das spricht aus diesem echten Dichterwerke, das in mehr denn einer Beziehung symbolhaft Vorbild und Spiegel für die Lebensgeschichte unserer Zeit ist. Alles in allem: ein Roman aus der Jetztzeit und aus lebendigster Gegenwart, wie ich nur wenige kenne und nur wenige empfehlen kann!  
Theodor Vogel

**Der Naturfreund, Wien:** Kohne hat manches mit Löns gemein. Mit realistischer Kraft malt er seine Gestalten. Was an diesem neuen Romane des Dichters so angenehm empfunden wird: aus der Trostlosigkeit und Ode von heute klingt frohe, glühende Hoffnung auf die Zukunft.

**Zeitungen** **Berliner Lokal-Anzeiger:** Ein ganz in deutschem Geiste gestaltetes Werk! Gustav Kohne hat in diesem neuen Roman das Beste und Wertvollste an ideellem Gehalt mit echtem Heimatsinn und hohem künstlerischen Können dichterisch geformt, was ein deutscher Autor zu geben vermag: Liebe zur Heimat, zur Scholle, Reinheit und Adel der Gesinnung, schöpferische Kraft in der Ausgestaltung seelischer Konflikte und großer, entscheidender Begebenheiten. Daneben Spannung und stärkste Konzentration!  
Dr. E. F.

**Berliner Morgen-Zeitung:** Kohne gehört zu unseren besten Erzählern, und wir haben „Die Sippe der Uhlenkloos“ als ein Seitenstück zu Freytags „Ahnen“ gerühmt. Auch hier zeigt sich wieder seine reife, eindringliche Darstellungskraft seine fein individualisierende Kunst der Charakterisierung!  
Dr. B. Prochownik

**München-Augsburger Abendzeitung:** Es gibt kein besseres Buch, Nord und Süd in Deutschland einander zu nähern, wie diesen neuen Kohne-Roman! Ein vaterländisches Werk von höchster Bedeutung. Von unwiderstehlicher Wirkung und innerer Kraft, hinreißend zur Erweckung und Erstarkung des Einigkeitsgedankens im deutschen Volke. Wenn alle Deutschen so dächten und handelten wie dieser Heidebauer Habichtshorst, dann dürfte uns um Deutschlands Zukunft nicht bange sein! Studiend. G. A. Stoll

**Leipziger Neueste Nachrichten:** Dieser neue Roman von Gustav Kohne, den der Dichter selbst als einen Kulturroman der Gegenwart bezeichnet, ist ein packendes, echt gesehenes Zeitgemälde!  
Gustav Herrmann

**Kölnische Volkszeitung:** Kohne ist ein Dichter, bei dem einem unverbildeten, erdverbundenen Menschen das Herz aufgeht! Seine Bauerngestalten, wie er sie wieder in „Die von Habichtshorst“ schildert, haben etwas Urgesundes, Kernhaft-Echtes. Dr. H. Sch.

**Dresdner Nachrichten:** Kohne entwirft ein Bild des heutigen Sitten- und Wirtschaftslebens, ja, man darf sagen, daß dem Buche weltanschauliche Bedeutung zukommt. Der Kampf, den „die von Habichtshorst“ ausfechten, ist typisch für unser Volk überhaupt. Man hat den Eindruck, daß ein solches Buch nur in Deutschland, und zwar in Deutschlands jetziger schwerer Zeit entstehen konnte.  
Prof. Ottomar Enking

**Hannoverscher Kurier:** Gustav Kohne als Erkennen des Segens der Not, als Erzieher der neuen Generation zu manhaftem Bauhandwerkertum am Staats- und Weltgebäude, ist des herzhaften Händedruckes jedes sicher, dem es ernst ist um den deutschen Wiederaufstieg.  
Paul Wittko

**Besonders als Konfirmationsbuch das „große historisch-biographische Romanwerk“... / 6. - 12. Tausend**

## Scharnhorst

## Fr. Wilh. Grunow

Leipzig — Lager in Wien: Barth, Heßgasse 7 / in Posen: Concordia A.-G. / in Riga: N. Kymmel / in Amsterdam: Meulenhoff & Co. / in Czernowitz: Litteraria / in Ulten: Schweizerisches Vereinsortiment.

