

H. Oppenheimer in Hameln.

- Finzenhagen, L., op. 20. Passions-Kantate. Für gCh., Soli und Org. oder Streichorch. und Org. Part. *M* 3.—, Str.-St. je *M* —.60, Org. *M* —.80.
 Pfannschmidt, H., op. 54. Festpräliminarien für die Org. 2. Passion. Orgelfantasie. *M* 1.20. 3. Ostern. Orgelfantasie. *M* 1.20.
 Schubert, Fr., Den Gefallenen. Bearb. von P. Bronsch, für gCh. — f. Mch. Part. je *M* —.80, St. je *M* —.20.

Friedrich Pustet in Regensburg.

- Gauss, O., op. 30. Unserer lieben Frau. Drei Marienlieder für 5stgn. gCh. Part. *M* —.60, 5 St. je *M* —.20.
 Hacker, Fr. X., op. 27. Ecce sacerdos. Für 4stgn. gCh. Part. *M* 1.—, 4 St. je *M* —.10.
 Mathias, Fr. X., Epitome ex Editione Vaticana Gradualis Romani quod hodiernae musicae signis tradidit. Editio quarta, emendata et aucta. 8° Bd. *M* 9.—, Hlw. 11.—.
 Mohr, J., Orgel-Buch zum »Salve Regina«. Gebet- und Gesangb. für das Bistum Speyer. Neu hrsg. von P. Drescher. qu. 8° Einlage: Antworten auf die Gesänge des Priesters. Sonderdr. aus dem Orgelbuch zum »Salve Regina«. qu. 8° Hldr. *M* 19.—.

Adolf Robitschek in Wien.

- Flemming, V., u. W. Knepler, Auch eine anständige Frau ist nicht von Stein. Tango für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.

Rühle & Wendling in Leipzig.

- Loewe, K., Kleine Passionsmusik. Für gCh., Solo-Stimmen, Streichquint. und Orgel oder Pfte. Hrsg. und bearb. von W. Eckardt. Part. mit unterl. Klavausz., zugl. Org.-St. *M* 2.50, Ch.-St. je *M* —.25, Streichquint.-St. je *M* —.40.
 Meyer-Helmund, E., op. 100, 2. Chanson rococo. Lied mit dt.-engl. Text für SO. bearb. von L. Zeittberger. *M* 1.80.
 Prill, E., op. 17. 24 Etüden in allen Tonarten für Fl. *M* 4.—.

B. Schotts Söhne in Mainz.

- Rosas, J., Ueber den Wellen. Walzer für SO. bearb. von L. Artok. *M* 1.80.
 Sullivan, A., Der Mikado. Optte. Daraus: Fantasie. Für Viol. bearb. v. L. Artok. *M* —.40.
 — do. do. Für Pfte. bearb. von L. Artok. *M* —.40.
 — do. do. Für Viol. und Pfte. bearb. von L. Artok. *M* —.80.

Arwed Strauch in Leipzig.

- Ullmann, W. O., Schneewittchen, in 7 Szenen. Zeichnungen von K. Rübner. 8° Hauptb. mit Noten. *M* 2.—, 9 Rollen *M* 9.—.

Ufaton-Verlag in Berlin.

- Hollaender, Fr., Der Mann, der seinen Mörder sucht. Tonfilm. Daraus: Schlagerheft für Ges. mit Pfte. *M* 2.—.
 — do. Wenn ich mir was wünschen dürfte. Tango, zus. mit Am Montag hab ich leider keine Zeit. Foxtr. für SO. mit Jazz-St. bearb. von N. Dostal. Kplt. *M* 1.50.

Verlag des Evang. Bundes in Berlin.

- Liederbuch des Evang. Bundes. IV. vollst. umgearb. Aufl. 1930. *M* 1.50.

Verlag der Zürcher Liederbuchanstalt in Zürich (P. Pabst in Leipzig).

- Vogler, C., Neue Gesänge für gCh. a capp. Im Auftr. der Zürcher Liederbuchanstalt gesammelt und zusammengest. Part. Lw. *M* 4.50.

Jos. Weinberger in Wien.

- Ascher, L., Bei der Wirtin Rosenrot. Singspiel. Daraus: Ja, die Liebe der Studenten. Marschlied zus. mit Die Tante Klara aus Beneschau. Foxtr. für gr. Orch. bearb. von F. Loll. *M* 4.—.
 Grün, B., Böhmische Musikanten. Singspiel. Daraus: Furiant. Für gr. Orch. bearb. von E. Bauer. *M* 5.—.
 — do. Für SO. bearb. von E. Bauer. *M* 3.—.

Otto Wrede in Berlin-Dahlem.

- Königsberger, J., Das Spielzeug Ihrer Majestät. Optte. Daraus: Gr. Potp. für Orch. bearb. von O. Lindemann. *M* 5.—.
 — do. Lied des Zigeuners und Tanz. Für Orch. bearb. von P. Schmidt-Hagen. *M* 2.80.

Wilhelm Zimmermann in Leipzig.

- Lorenzo, L. de, op. 24, 29. Due divertimenti brillanti per Fl., Clar. e Fag. St. kplt. *M* 3.—.
 — do. 26. Rondinella. Capricetto fantastico per Flauto (o Clarinetto) e pfte. Kplt. *M* 2.—.
 — op. 27. Saltarello. Solo caratteristico per Flauto (o Clarinetto) e pfte. Kplt. *M* 2.50.

Anzeigen-Teil

Serichtliche Bekanntmachungen**Aufgehobenes Vergleichsverfahren.**

Das Vergleichsverfahren über das Vermögen der **Rheinland-Druderei u. Verlag, GmbH. in Bonn**, Gangolfstraße 9—11, wird infolge Bestätigung des Vergleichs aufgehoben.

Bonn, den 3. März 1931.

Amtsgericht. Abt. 8.

(Deutscher Reichsanzeiger Nr. 58 vom 10. März 1931.)

Eingestelltes Konkursverfahren.

Das Konkursverfahren über das Vermögen: a) des Kaufmanns **Georg Wilhelm Voosen in Köln**, Apostelnstraße 6, b) der nicht eingetragenen Firma „**Wassermann**“-Buchhandlung, offene Handelsgesellschaft, Inhaber **Georg Voosen** und **Wilhelm Unger** in Köln, Apostelnstraße 6, wird mangels Masse eingestellt.

Köln, den 2. März 1931.

Amtsgericht. Abt. 80.

(Deutscher Reichsanzeiger Nr. 58 vom 10. März 1931.)

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.**Marie Schade**

Buch- und Papierhandlung

Frankfurt/Ober, Hindenburgstr. 118

In den seitherigen Räumen der Firma **Bernhard Ziederich**, Buchhandlung, Frankfurt/Ober, und unter Übernahme des geschäftlichen Betriebes des Herrn **Ziederich** betreibe ich eine Sortimentsbuchhandlung verbunden mit Nebenzweigen. Ich bitte die Herren Verleger alle für die Firma **Bernhard Ziederich**, Frankfurt/Ober bisher notierten Lieferungen und Fortsetzungen an meine Firma zu überschreiben und im übrigen mir das gleiche Vertrauen zu erweisen, dessen sich mein Herr Vorgänger jederzeit zu erfreuen hatte. Die Vertretung in Leipzig besorgt für mich die Firma **Carl Fr. Fleischer**.

Hochachtungsvoll

Frankfurt/Ober, den 15. Nov. 1930

Frau **Marie Schade** geb. **Uß**.

Die große Nachfrage nach dem bedeutenden historischen Roman aus dem alten Palästina

Philister über Dir, Simson!

389 Seiten in Ganzleinen 6.— RM

des bekannten Zionistenführers

WLADIMIR JABOTINSKY

veranlaßt mich, die

Gesamtauslieferung für die Tschechoslowakei der jüdischen Buch- und Kunsthandlung in Brünn zu übertragen. So können die Herren Kollegen aus der Tschechoslowakei ihren Bedarf bequem dort decken. Z

ERICH LICHTENSTEIN VERLAG / WEIMAR

Die Bibliothek des Börsenvereins

in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet um regelmäßige Zusendung aller

neuen Antiquariats- und Verlagskataloge