

In den nächsten Tagen wird erscheinen:

# Konrad Tennstedt Die neue Kultur

Streng solid und geschmackvoll kartoniert  
Preis **nur** RM 3.—

Dieser moderne Forscher hat alle Gegenwartsfragen leicht verständlich, kurz und klar im vorliegenden Werke beantwortet und damit einer **neuen Kultur: der Kultur des „wissenden Menschen“** neue Wege gezeigt. Mit diesem Buche stehen wir vor dem **Beginn einer neuen Kultur des Abendlandes und vor einem Wendepunkte im Kulturleben aller Völker.**

**Was kein Mensch für möglich gehalten hat, daß es jemals gelingen werde:**

1. **Das Wesen der Metaphysik**, als angeblich übersinnliche Wissenschaft von den letzten Gründen der Dinge und des Denkens sinnlich zu erfassen,
2. **Das Wesen der Politik**, als polare Auswirkung des Lebens in der Natur, im Menschen, in der menschlichen Gesellschaft, im Staate, in der Wirtschaft und im Weltkriege zu ergründen,
3. **Das Wesen des Christentums**, als Dreifaltigkeitsentwicklung des Lebens in Pflanzen, Tieren und Menschen, in der menschlichen Gesellschaft, im Staate und in der Wirtschaft klarzulegen, und
4. **Die Lösung des Erkenntnisproblems**, als die Schlüssellösung aller Welträtsel und alles Nichtwissens, — **das ist endlich doch gelungen!**

Ich bitte um freundliche Verwendung und Beachtung des Bestellzettels.

Leipzig, 14. März 1931

**Otto Hillmann, Verlag**



Am 3. April 1931 erscheint:

## imprimatur

Ein Jahrbuch für Bücherfreunde  
Jahrgang II: 1931

Herausgegeben von der Gesellschaft der Bücherfreunde zu Hamburg. Satz und Druck von der Offizin Haag-Drugulin AG., Leipzig. Einmalige Auflage von 750 Exemplaren. Mit vielen Textillustrationen, Tafeln und 13 Beilagen. Ein flexibler Quartband in Ganzleinen.

Aus dem Inhalt: R. A. Schröder, Der Dichter und das Buch; Beiträge hamburgischer Dichter; Wilhelm Kästner, Max Burchartz-Essen; Georg Schmidt, Funktion und Form im Bauen und Drucken; Konrad F. Bauer, Bericht über neue Schriften; J. Käufer, Handsatz oder Maschinensatz?; R. A. Schröder, Die Cranach-Presse; Graf Kessler, Verzeichnis der Cranachpressen-Drucke; E. A. Greeven, Das illustrierte Buch des 19. Jahrhunderts; H. H. Bockwitz, Buch und Schrift in musealer Darstellung; Anna Simons, Moderne englische Pressen; Friedrich Gundolf, Karl Immermann; Erich Schulz, Karl Immermann-Bibliographie; Karl Jacoby, Systematisches Verzeichnis der Werke von Hugo von Hofmannsthal; R. Robinow, Verzeichnis der graphischen Arbeiten von Franz Nölken; Emil F. Tuchmann, Jahresschau des Bibliophilen, usw.

**Interessenten: Bücherfreunde, Bibliophile- und literarische Gesellschaften, Bibliotheken und alle an kulturellen Fragen interessierte Kreise.**



Subskriptions-Preis **RM 20.—**  
bis zum 3. April:  
Nach Erscheinen: . . . . . RM 24.—

Auslieferung durch:  
**Der Deutsche Buch-Club**  
Hamburg 36, Neue Rabenstr. 25

