

Der interne und der internationale
Schutz des Urheberrechts
in den Ländern des Erdballs

übersichtlich dargestellt von

Dr. Ernst Röthlisberger †
a. o. Professor der Rechte an der Universität Bern

Vierte, gänzlich neubearbeitete Auflage bearbeitet
von Justizrat Dr. Curt Hillig und Dr. Georg
Greuner, Rechtsanwälte in Leipzig. Umfang:
20 Bogen / Ladenpreis RM 12.—

Der Ausbau der Urheberrechtsgesetzgebung in fast allen Ländern des Erdballs und damit zusammenhängend die Ordnung der verlagsrechtlichen Beziehungen zwischen Urheber und Verleger seit dem 1914 erfolgten Erscheinen der 3. Auflage des Werkes haben eine sehr gründliche Bearbeitung des Stoffes erforderlich gemacht. Dessen ungeachtet haben die Herausgeber die grundlegenden Gedanken, welche den Verfasser des Werkes bei der Abfassung der letzten Auflage geleitet haben, festgehalten. Auch in der Neubearbeitung soll das Werk für den Laien, besonders aber für alle am Urheberrecht interessierten Kreise, Schriftsteller und Komponisten wie Verleger, ein Wegweiser sein, der sie auf die oft schwer auffindbaren Wege hinweist und sie auf den gefundenen Wegen zurechtweist, auf denen sie zu dem Endziel gelangen können, den Inhalt und Umfang sowohl ihrer Rechte wie ihrer Pflichten in großen Zügen kennenzulernen.

Die Zunahme des Umfanges des Werkes gegenüber der letzten Auflage beruht vor allem auch auf der Notwendigkeit, die eine immer größere Bedeutung gewinnenden urheberrechtlichen Befugnisse auf dem Gebiete des film- und Rundfunkrechts zu berücksichtigen.

Die Auslieferung erfolgt voraussichtlich Mitte April

Z

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler
zu Leipzig