

KURT TUCHOLSKY · SCHLOSS GRIPSHOLM

Eine Sommergeschichte. Eine Liebesgeschichte. Wieder „ein Bilderbuch für Verliebte“, wie einst Tucholskys Jugendwerk. Der Dichter und Liebende ist um einen Weltkrieg und viel Erfahrung älter geworden, hat sich aber bei aller Reife und Nachdenklichkeit den jungen Übermut des Liebesspiels bewahrt. In einen verwunschenen Winkel von Schweden entführt er seine „Prinzessin“, Lydia aus Rostock, die so köstliches Plattdeutsch und „Missingsch“ spricht, in Berlin eines Generalkonsuls Sekretärin, unterwegs und in der Liebe ein prächtiger Kamerad ist. Wie in das Idyll dieser beiden ein Freund und eine andere Frau hineinspielen, wie die kleine Glücksgruppe ein rührendes Mädchengeschöpf aus den Klauen der Frau Direktor eines Kinderheims rettet, wie sie munter reisen, selig sich ansiedeln und doch wieder fort müssen aus dieser Sommer- und Ferienwelt, das ist mit unerschöpflicher Laune witzig und herzlich erzählt und viel Lebens- und Liebesweisheit steckt in den Worten und zwischen den Zeilen. Der Leser hat Ferien mit den Verliebten und lernt mit ihnen spielerisch die schwere Kunst des Genießens.

*Das Buch ist hervorragend ausgestattet,
von kleinem handlichen Format. Wir prophezeien Ihnen
ein großes Sommergeschäft: Jeder wird es mit auf die
Reise nehmen oder zur Reise verschenken!*

ERNST ROWOHLT VERLAG · BERLIN W 50

