

# Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

(Vorhergehende Liste s. Bbl. Nr. 78 vom 2. April 1931.)

## Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen:

S. = Sopran.	Ges. = Gesang.	Mdlqu. = Mandolinquartett.	SO = Salonorchester.
Band. = Bandoneon.	Mdlne. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlch. = Mandolinchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.

### Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Bach, J. S., Kantate No. 159. Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem. Für A., T., B.-Solo und Ch. Klavausz. von G. Raphael. Part. (Dtsch.-engl. Text) *M* 150.  
 Chorbuch für die Kirchenchöre Sachsens. Hrsg. vom Kirchenchor-Verb. der ev.-luth. Landeskirche Sachsens. Heft D. Ein-, zwei- u. dreistg. Chöre m. u. ohne Begl. (insbesondere auch für Kinder- u. Frch. verwendbar. (Mit Vorw. von A. Haufe.) Part. *M* 6.—.  
 Haydn, J., Sinfonie Ddur No. 6 (Le matin). Part. *M* 3.—.  
 Telemann, G. Ph., Tafelmusik 1733. II. Daraus No. 2. Quartett in dmoll. Für Fl. dolce (od. Fag. od. V.cello), 2 Querflöten, Cemb. m. V.cello. Bearb. von M. Seiffert. Cemb. *M* 3.—, 5 St. je *M* —.60.

### Ludwig Doblinger in Wien.

- Dauber, D., Es wird ein Slow-Fox sein. Bearb. von F. Zrust. Für Orch. *M* 2.—, für SO. mit Jazz-St. *M* 1.80, für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.  
 — I love you (Ich liebe dich). Slow-Fox, bearb. v. F. Zrust. Für Orch. *M* 2.—, für SO. mit Jazz-St. *M* 1.80, für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.  
 Katscher, R., Die Wunderbar. Daraus: Wenn die Elisabeth. Fox. Für Ges. mit Z. (V.- u. B.-Schl.), bearb. von J. Pickart. Je *M* 1.—.

### Edition Otto Kuhl in Köln.

- Peros, Harry, Das Mühlenlied (The merry mill). Interm. Foxtr. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von Leighton Lucas. *M* 2.—.  
 Solman, A., und G. Brown, When I hear the Song of the river. Für SO. mit Jazz-St. bearb. von M. T. Kendrick. *M* 2.—.

### Edition Meisel & Co. in Berlin.

- Rosen, Willy, Im Rosengarten von La Plata. Tango für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. v. Platen. *M* 2.—, für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.  
 — Mein Herr, ich hab sie schon gekannt. Foxtr. für SO. mit Jazz-St. bearb. von H. v. Platen. *M* 2.—, für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.

### Carl Engels in Mülheim-Ruhr.

- Klein, Hubert, Wenn die Heide blüht. Für Mch. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.25.

### Karl Hochstein in Heidelberg.

- Aysslinger, R., Wanderlied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 — Was die Mutter sang. Volkslied für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 Baier, A., Es springen die Knospen im Mai. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.  
 Burgstaller, E., Dämmerweben. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.25.  
 Gatter, Julius, op. 44. Von Frühling und Sonne. Für Mch. No. 2. Aufgang: In die Erde, in die Herzen. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.25.  
 Gellert, F., Mit der Fiedel, mit dem Liedel. Neues Wanderlied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.25.  
 Leib, W., op. 7. Vier Stücke nach Volksliedern. Für 3stgn. Mch. 1. Introdution. 2. Andante cantabile. 3. Tema con variazioni. 4. Finale à la Musette. Kplt. *M* 2.50. Jede St. zu No. 1, 2, 4 einzeln je *M* —.20, zu No. 3 je *M* —.30.  
 Nössler, Ed., op. 69. Lass den Helden in deiner Seele nicht sterben. Für Mch. mit Begl. von Blasinstr., Pfte. od. Org., Klavausz. *M* 3.—, Ch.-St. je *M* —.30, Orch. part. u. St. für Streich- od. Blasinstr. nur leihw. nach Übereinkunft.  
 Sonnet, H., Hörst du das Lied. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.

### Adolph Nagel in Hannover.

- Sprenger, E., Anleitung zum Spielen auf der Schulblockflöte. qu. 8<sup>o</sup> *M* —.60.

### Roehr A.-G. in Berlin.

- Althoff, G., und Schmidt-Gentner, Aschermittwoch. Tonfilm. Daraus: Mein liebes, kleines Mägdlein. Waltz für SO. mit Jazz-St. bearb. von B. Cadi. *M* 2.—, für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.  
 Egen, A., und R. Marbot, Komm um 5 zur Normaluhr: Hast du heut Zeit. Tango. Für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.  
 Evans, T., Die Wassermühle (The watermill). Foxtr. Fantasie für Ges. mit Pfte. mit dt.-engl. Text *M* 1.80.  
 Reissfeld, B., Ich bin so schüchtern, Madame. Tango für Ges. mit Pfte. *M* 1.80.

### Universum Verlags-A.-G. in Basel.

- Klupsch, S., und A. Egen, In einer Laube. Tango (W. Rosen u. M. Lion). Für SO. mit Jazz-St. bearb. von B. Cadi. *M* 2.—.

# Register

der in dieser Nummer angezeigten Führer, Reisebücher, Karten u. a.

## A) Führer, Reisebücher:

- Aachen: Woerl 2345.  
 Abbazia: Grieben 2350. 51. Woerl 2345.  
 Abbruzzen: Herder & Co. 2324.  
 Adlberg: Bibliogr. Institut 2323.  
 Adria: Baedeker 2355. Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51.  
 Afrika: Atlantis-Verlag 2343. Brockhaus U 1. Reise- u. Verk.-V. 2334. Verl. Dr. R. Moninger 2354.  
 Ägypten: Atlantis-Verlag 2343. Baedeker 2355.  
 Ahlbeck: Grieben 2350. 51.  
 Ahrtal: Bibliogr. Institut 2323.

- Ahrtal ferner: Grieben 2350. 51. Woerl 2345.  
 Aisne: Woerl 2345.  
 Albanien: Bibliogr. Institut 2323. Blüher 2321.  
 Alexandersbad: Woerl 2345.  
 Algerien: Reise- u. Verk.-V. 2334.  
 Allgäu: Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51. Verl. Kösel & P. 2348. Woerl 2345.  
 Alpenländer: Baedeker 2355. Bibliogr. Institut 2323. G. Freytag & B. 2328. Grieben 2350. 51. Reise- u. Verk.-V. 2333—35. R. C. Schmidt & Co. 2321. Verl.-Anst. vorm. Manz 2328.

- Altona: Woerl 2345.  
 Altwatergebirge: Bibliogr. Institut 2323.  
 Amerika: Atlantis-Verlag 2343. Baedeker 2355. Eisenschmidt 2321. Fischer 2347. Seemann 2327.  
 Ammergebirge: Grieben 2350. 51.  
 Amsterdam: Grieben 2350. 51. Woerl 2345.  
 Apolda: Dt. Kommunal-Verlag 2340.  
 Apulien: Seemann 2327.  
 Arabien: Atlantis-Verlag 2343.  
 Argonnen: Blüher 2321. Reise- u. Verk.-V. 2333. Woerl 2345.  
 Arlberg: Wagner 2340.

- Arosa: Grieben 2350. 51.  
 Aspangbahn: Hartleben 2352.  
 Assisi: Seemann 2327.  
 Athen: Seemann 2327.  
 Attersee: Hartleben 2352.  
 Augsburg: Bibliogr. Institut 2323. Seemann 2327. Woerl 2345.  
 Australien: Brockhaus U 1.  
 Auvergne: Reise- u. Verk.-V. 2333.  
 Avila: Seemann 2327.  
 Azoren: Grieben 2350. 51.  
 Baden-Baden: Grieben 2350. 51.  
 Badgastein s. Gasteiner Tal.  
 Bamberg: Woerl 2345.

- Bansin: Grieben 2350. 51.  
 Barmen: Woerl 2345.  
 Basel: Seemann 2327. Woerl 2345.  
 Bayerischer Wald: Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51. Woerl 2345.  
 Bayern: Nord: Baedeker 2355. Süd: Baedeker 2355. Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51. Woerl 2345.  
 Bayreuth: Woerl 2345.  
 Bayrischzell: Grieben 2350. 51.  
 Belgien: Baedeker 2355. Grieben 2350. 51. Reise- u. Verk.-V. 2334.

- Berchtesgaden: Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51. Hartleben 2352. Verl. Kösel & P. 2348. Woerl 2345.  
 Bergstrasse: Woerl 2345.  
 Berlin: Baedeker 2355. Grieben 2350. 51. Rembrandtverl. 2348. Seemann 2327. Woerl 2345.  
 Berner Oberland: Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51.  
 Bernina — Matterhorn: Franke 2354.  
 Bochum: Woerl 2345.  
 Bodensee: Bibliogr. Institut 2323. Grieben 2350. 51. Woerl 2345.  
 Böhmen, Nord: Baedeker 2355. Bibliogr. Institut 2323.

