

# Der Erfolg der Vicki Baum wird international!



Zuerst war eine Übersetzung von „stud. chem. Helene Willfüer“ mit gutem Erfolg erschienen. Dann kam „Menschen im Hotel“ als Roman und als Schauspiel heraus. Beides schlug sogleich überraschend durch. In England wo selbst Werke einheimischer Autoren selten das 20. Tausend überschreiten, überbieten sich die Kritiker in enthusiastischem Lob. Knapp vier Wochen nach Erscheinen liegen dort die „Menschen im Hotel“ bereits im 50. Tausend vor! Auch in Amerika ist

## VICKI BAUM

schnell berühmt geworden. Hier sind die „Menschen im Hotel“ die Sensation der New Yorker Theater-Saison, die Aufführungen sind seit Monaten täglich ausverkauft. Die amerikanische Buchausgabe, die dieser Tage erscheint, soll sogleich in 100 000 Exemplaren aufgelegt werden. Deutsche Zeitungen berichten jetzt öfters von den Auslandserfolgen der Vicki Baum. Zeigen Sie ihre Bücher gut!

Alle Bücher von Vicki Baum heute auf dem Zettel! Verlag Ullstein

„Wenn ich mich nicht irre, ist der beste Roman dieses Monats kein englisches Buch, sondern die Übersetzung von Vicki Baum's „Menschen im Hotel“. Es ist eine sehr gute Probe deutscher Nachkriegsliteratur.“  
*Saturday Review, New York*

„Ein Buch, faszinierend in seiner Gesamtheit und in seinem Geist, ein Buch von erstaunlicher Kenntnis und erstaunlichem Verständnis. Ich möchte „Menschen im Hotel“ ein Kunstwerk nennen.“  
*Daily News, London*

„Ein schöner glänzender Roman, eines der genüßreichsten Bücher, die seit dem Kriege aus Deutschland herübergekommen sind.“  
*Sunday Times, London*

„Die Klugheit dieses Buches, das in unzähligen Tausenden von Exemplaren verkauft worden ist, ist unbestreitbar.“  
*Daily Mail, London*

„Der hervorragendste Roman der Saison.“  
*Daily Telegraph, London*

„Jeder sollte die Übersetzung dieses Buches voll scharfer Beobachtungsgabe lesen.“  
*Observer, London*

„Es wäre ein Verlust für uns gewesen, wenn wir an diesem ungewöhnlichen Buche vorbeigegangen wären.“  
*Yorkshire Post, Yorkshire*

„Das Buch ist ein „best-seller“.“  
*Public Opinion, London*

„Frau Baums „Menschen im Hotel“ ist ein glänzender Roman.“  
*Morning Post, London*

„Dies Buch müßte populär werden.“  
*Bookman, London*

„Ein großer Erfolg in England und Amerika.“  
*Liverpool-Post, Liverpool*

„Wir hoffen, daß unsere eigenen jungen Romanciers an diesem Roman lernen, um uns einen holländischen Roman gleichen Stils zu schenken.“  
*Nieuwe Rotterdamse Courant*

„Der Roman macht den Eindruck monumentaler Größe. Man hat das Gefühl, als ob man dem Pulsschlag des Lebens gelauscht habe.“  
*Glasgow Herald, Glasgow*

„Ich kenne Vicki Baum nicht, aber ich nehme den Hut vor ihr ab.“  
*Daily Herald, London*

„Die Menschenkenntnis der Verfasserin ist unbegrenzt.“  
*Country Life, London*

„Vicki Baum ist Meisterin lebendiger dramatischer Gestaltung.“  
*Times, London*

„Sie befaßt sich in so leidenschaftlicher Weise mit der sozialen Sphäre, in der ihre Werke spielen, daß sie genau wie Zola nicht nur die geistigen und intellektuellen, sondern auch die äußeren und materiellen Offenbarungen dieses Milieus schildert.“  
*New York Times*

„Ein glänzender Roman voller Handlung und Charakter.“  
*Evening Standard, London*

„Die Schilderung ist bewundernswürdig, jedes Kapitel ist bedeutungsvoll und fesselnd.“  
*Daily Mirror, London*

Ⓜ