

3 × 2⁸⁵

Ganzleinenbände

holzfreies Papier

reiche Illustration

Hans Christian Andersen: DER IMPROVISATOR

430 Seiten mit 14 Originalradierungen von Georg Fritz. Einführung in Andersens Leben und Werk von Raimund Pissin.

Aus dem Inhalt: Meine erste Begegnung / Der Besuch in den Katakomben / Ich werde Chorknabe / Das Blumenfest zu Genzano / Oheim Peppo / Die Nacht im Kolosseum / Abschied / Die Campagna / Besuch im Palazzo Borghese / Schulleben / Habbas Dahdah / Der Neffe des Senators / Die kleine Äbtissin / Der alte Jude / Das Judenmädchen / Ein Jahr später / Der römische Karneval / Die Sängerin / Meine erste Improvisation / Die Fasten / Die Bildergalerie / Das Osterfest / Der Wendepunkt meines Lebens / Die Bauern von Rocca del Papa / Die Räuberhöhle / Die Parze meines Lebens / Der Orangengarten / Die Neapolitanische Signora / Schmerz und Trost / Der Brief / Wäre es ein Mißverständnis? / Der Abend auf dem Vesuv / Die Eruption / Alte Verhältnisse / Mein Auftreten im Theater / Das blinde Mädchen / Das Abenteuer in Amalfi / Die blaue Grotte / Sturm / Soiree bei meinem Bankier / Das Zusammentreffen / Traum und Wirklichkeit.

Hanns Heinz Ewers: DER STUDENT VON PRAG

220 Seiten mit 8 Kupfertiefdrucktafeln nach Bildern aus den gleichnamigen Filmen mit Paul Wegener, Werner Krauss, Conrad Veidt.

Aus dem Inhalt: Zum Geleit von Hanns Heinz Ewers / Dramatis Personae / Der Student von Prag. Novelle nach dem Film von Hanns Heinz Ewers von Langheinrich-Anthos / Der Student von Prag. Nach Hanns Heinz Ewers. Dramatische Dichtung für Musik von Heinrich Noeren.

Anton Tschechow: ERZÄHLUNGEN

334 Seiten mit 14 Originallithographien von H. Lindloff und einer Einführung in Tschechows Leben und Werke von Arthur Luther.

Aus dem Inhalt: 1. Der Fahrgast erster Klasse / 2. Kummer / 3. Kinder / 4. Das Ereignis / 5. Die Jungens / 6. Die Austern / 7. Wanjka / 8. Zu Hause / 9. Eine langweilige Geschichte / 10. Die Wette / 11. Der Anfall / 12. Krankensaal Nr. VI / 13. Der Mann im Futteral / 14. Die Braut.

DOM-VERLAG G. M. B. H. / BERLIN SW 61