

LEO FROBENIUS
ERYTHRÄA
 LÄNDER UND ZEITEN DES HEILIGEN
 KÖNIGSMORDES

350 Seiten, 44 Abbildungen, 12 Farbtafeln
 Ganzleinen RM 16.50

»Die Kapitel lesen sich oft wie spannende Romangestaltung auf geistigem Niveau und sind doch einfach Aufzählung wissenschaftlicher Arbeiten und Feststellungen. Selten ist, wie bei Frobenius in einem Menschen der tief erschütternde Wissenschaftler, der temperamentvolle Verfechter eigener Erkenntnisse und der gewandte Schriftsteller, der warmherzige Erzähler, harmonisch geeint.«
 (Darmstädter Tageblatt)

In Ergänzung dieses Werkes wird zur Subskription aufgelegt:

MADSIMU DSANGARA
 SÜDAFRIKANISCHE FELSBILDERCHRONIK

Zwei Bände in Ganzleinen, Grossfolio-Format,
 enthaltend 144 Lichtdrucktafeln, davon ca. 30 in farbiger Ausführung
 sowie Einleitung und textliche Erläuterungen.

Der Subskriptionspreis des Gesamtwerkes, das nur in beschränkter Zahl aufgelegt wird, beträgt RM 280.— und wird in zwei Raten jeweilen bei Erscheinen der beiden Bände fällig. Als Erscheinungstermin des ersten Bandes ist Herbst 1931 vorgesehen, für den zweiten Band Frühjahr 1932. Der Preis des Einzelbandes erhöht sich bei Erscheinen.

Die Begeisterung, die die Ausstellungen (Pretoria, Kapstadt, Berlin, Paris, Brüssel, Mannheim, Hamburg, Frankfurt) weit über die Fachwelt hinaus, namentlich in künstlerisch interessierten Kreisen gefunden haben, wird sich auch an diesen Reproduktionen entfachen können, sprechen doch diese anonymen Felsbildkünstler Südafrikas, die während tausenden von Jahren diese Chronik der Menschen, Tiere und Landschaften schufen, eine Sprache, die alle auf Kunst und Kultur Horchenden zu verstehen vermögen.

Interessenten steht ein ausführlicher Subskriptions-Prospekt mit zwei Probetafeln zur Verfügung.

Ⓜ

ATLANTIS VERLAG · BERLIN