

**Neuerscheinungen:****Geist und Seele.****Ludwig Klages' Philosophie**

von Dr. med. et phil. **Lewin**. Gr.-8°. IV, 134 S.  
RM 5.60

Die **erste** ausführliche kritische Darstellung der Philosophie **Klages'**.

**Höchste Aktualität** kommt diesem bedeutenden Werke zu, welches nicht nur bei Fachphilosophen, sondern weit darüber hinaus bei jedem Intellektuellen Interesse finden wird.

**Interessenten:** Alle Philosophen, Studierende, sämtliche Bibliotheken, jeder Intellektuelle.

**Die Grundlagen der Wertethik**

**Wesen / Wert / Person. Max Schelers Erkenntnis- und Seinslehre in kritischer Analyse** von Dr. **Alexander Altmann**. Gr.-8°. 113 S.

RM 5.—, Gzlw. 6.50

Bei dem jetzt immer stärker werdenden **Scheler-Interesse** hat dieses Werk aktuelle Bedeutung und füllt zugleich eine Lücke in der **philosoph. Literatur** aus. Sowohl die Darstellung wie Kritik Schelers wird der **besonderen** Beachtung in weitesten Kreisen der **Fachwelt**, der **Studierenden** und der **philosophisch Interessierten** begegnen.

Vom selben Verfasser:

**Metaphysik und Religion.**

**Das Problem der absoluten Transzendenz.**  
Gr.-8°. 27 S. RM 1.60

Neuartig und selbständig wird das Absolutheitsproblem der Religion behandelt.

**Grundgedanken d. Religionsphilosophie Max Schelers**

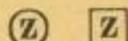
in jüd. Beleuchtung von Dr. **Josef Wohlgemuth**. 8°. 64 S. RM 2.50

**Interessenten:** Philosophen, Studierende, Theologen und Bibliotheken.

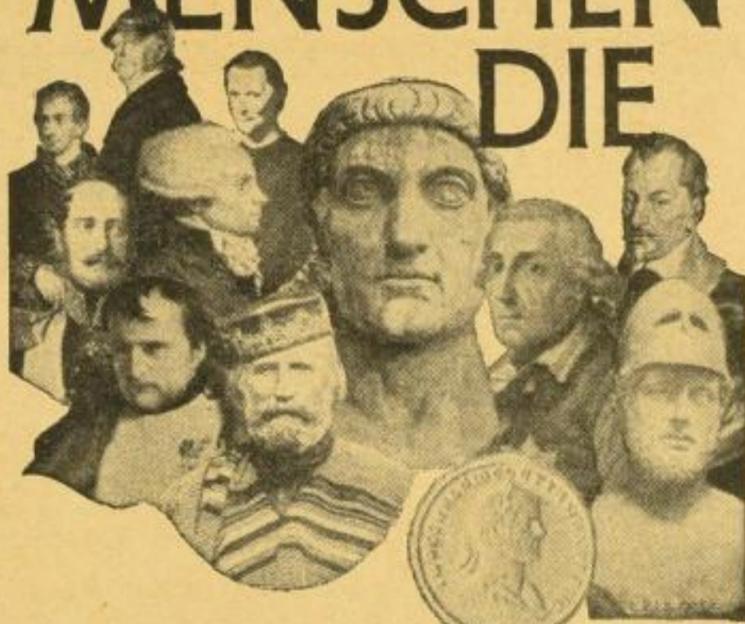
**Die Trinität in der Kunst.**

Eine ikonographische Untersuchung von Dr. **Alfred Hackel**. 8°. 1 Titelbild. 20 Abb. 127 S. RM 6.—

**Interessenten:** Historiker, Archäologen, Theologen und wissensch. Bibliotheken des In- und Auslandes.



Verlag Reuther & Reichard / Berlin W 35  
den 20. Mai 1931

**Die ersten Urteile**  
über das Werk**4000 JAHRE WELTGESCHICHTE****MENSCHEN  
DIE****GESCHICHTE  
MACHTEN****VERLAG L.W. SEIDEL & SOHN IN WIEN**

„Der heutige Mensch hat nicht die Zeit zum ständigen Studium, sondern verlangt ein **Schauspiel der Weltgeschichte in kurzer und anschaulicher Form, die nicht langweilt und ermüdet**. Es war eine glückliche Idee, den Leser in das Interessanteste der Geschichte einzuführen, so daß er durch den überreichen Stoff wie durch eine Bildergalerie der berühmtesten Persönlichkeiten der Weltgeschichte wandelt. **Der Versuch ist besonders gelungen** und das Werk erreicht so völlig seinen Zweck, daß man beim Durchblättern der Bände meint, man sitze im Kino und sehe die Geschichte der 4000 Jahre von der Zeit der Pharaonen bis Jaurès, Wilson und Lenin auf der Leinwand vorüberziehen.“

Pravo Lidu.

**LEIHBIBLIOTHEKEN  
VOLKSBUCHEREIEN****ALLE****WELCHE BÜCHER****LESEN, KAUFEN, SCHENKEN****OHNE RÜCKSICHT AUF POLITISCHE****UND RELIGIÖSE EINSTELLUNG****SIND INTERESSENTEN**