

# A. E. BRINCKMANN

## auf den Berliner Lehrstuhl für Kunstgeschichte berufen.

Die **Hauptwerke** des hervorragenden Kunstgelehrten, des Herausgebers unseres „Handbuches der Kunstwissenschaft“, sind in unserem Verlage erschienen.

In völliger Neugestaltung erscheint soeben

≡ im 15. Tausend ≡

## Baukunst des 17./18. Jahrhunderts

### in den romanischen Ländern

4°, VIII. 343 Seiten mit 376 Abbildungen in Doppeltondruck und 15 Tafeln  
5., vollständig umgearbeitete Auflage. Halbleinen gebunden Preis RM 30.80

(Z)

**B**rinckmanns Werk über die Baukunst des Barock, Rokoko und Klassizismus in den romanischen Ländern ist seit dem Erscheinen der ersten Auflage als die grundlegende Darstellung anerkannt worden, die die moderne Auffassung dieses Weltstils in seinen wichtigsten Phasen vorführt. Die neue Auflage arbeitet die großen Linien noch klarer heraus und hat ein noch reicheres Material verwertet. Als neues Kapitel ist ein knapper Abriß der spanischen Barockkunst hinzugekommen, die sich von den führenden Ländern als in jeder Beziehung abhängig erweist.

Das Werk wird auf lange hin die zusammenfassende Verarbeitung und Gestaltung dieses Gebietes der Kunstgeschichte bleiben und ist



daher nicht nur für Architekten und Kunsthistoriker, sondern auch für Kulturhistoriker und Kunstfreunde unentbehrlich.

AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT  
**ATHENAION M. B. H., POTSDAM**