

Ein Standwerk des Sortimentes nach wie vor

# Zum 100. Todestage

am 29. Juni 1931



## Freiherr vom Stein

„Ein Meisterwerk  
der Forschung und Darstellung“  
von Max Lehmann

Oben: angenäherte Wiedergabe unseres großen zweifarbigen Schaufenster-Plakats. Weiteres siehe Zettel.

Max Lehmanns Freiherr vom Stein wird nach dem Urteil maßgebender Historiker nicht veralten, weil der Verfasser bereits alles vorhandene Material zur Verfügung gehabt hat, und ist ein Standwerk des Sortimentes nicht zuletzt dank seiner glänzenden Darstellungsweise und günstigen Preislage. (631 Seiten. 5.—6. Tausend. Leinen RM. 14.—.) Sonderbedingungen siehe ☐ Neuerdings wieder (30. 4. 31) vom preussischen Handelsminister allen Berufsschulen empfohlen ☒ Sonderdrucke des in Rotel gezeichneten Porträts als Kunstblatt 60×60 cm siehe ☒

**Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen**