

ÖDÖN HORVÁTH

Italienische Nacht

Dieses amüsante, satirische Volksstück vom Autor des „Ewigen Spießers“ erscheint am 4. Juli als Buch im Propyläen-Verlag. Lesen Sie aus der Fülle der Besprechungen anlässlich der erfolgreichen berliner Uraufführung im Theater am Schiffbauerdamm diese wenigen Kritiken und bestellen Sie reichlich auf dem heutigen Zettel!

Y

„... Hier ist ein gelungener Zeitspaß, statt eines Zeitstücks der Schwitzenden... Vielleicht Ludwig Thoma; doch erneut; doch verheutigt; doch mit Ansporn zur Tat. Ja, das ist ein Wurf, und man lacht sich krank.“
Alfred Kerr im Berliner Tageblatt.

Y

„Trefflich sitzen die Einzelcharakterisierungen, wie Funke und Knall jagt sich die Aussprache der Personen, und in vielen Zügen offenbart sich dramatische Gestaltungskraft.“
Deutsche Zeitung.

Y

„... Der große Erfolg einer politischen Komödie von Ödön Horváth. Eine politische Satire von links bis rechts. Viel Einfälle. Eine Satire, die trifft. Ödön Horváth hat für die Komödie ausgesprochene Begabung...“
Berliner Börsen-Courier.

Preis brosch. 2 M 50, in Halbleinen 3 M 50

Z

PROPYLÄEN-VERLAG

J. C. Heert

schildert in seinen Reisebildern:

IM DEUTSCHEN REICH

das friedliche und geruhsame
Deutschland der 90er Jahre

AUS DEM INHALT:

Ein Flug durch den Schwarzwald / Karlsruhe / Alt-Heidelberg, du feine / Die fröhliche Pfalz / Worms, die Nibelungenstadt / Mainz / Rheinfahrt / Köln / Ein Flug nach Westfalen / Bremen / Hamburg / Lübeck / Auf Helgoland / Berlin / Im Riesengebirge / Prag / Nürnberg / Augsburg / Ulm / Heimkehr

EIN URTEIL STATT VIELER:

An diesen Erzählungen hat uns namentlich seine offene Liebe zu unserer Literatur und Kunst, Arbeitsamkeit und Friedlichkeit, sein tiefes Verständnis für deutsches Wesen, deutsche Volkstümlichkeit und Gemütlichkeit erfreut. Es handelt sich da wirklich um alte Stammesverwandtschaft und es freut doppelt, das von einem berufenen Schweizer aussprechen zu hören. Peter Rosegger †

Z

GRETHLEIN & CO. / ZÜRICH
UND LEIPZIG