

# MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE

**Berlin.**

Funk-Stunde A.-G., Berlin-Charlottenburg 9, Majorenallee  
(Haus des Rundfunks)

Dienstag, den 22. September

»Neue Kunde aus alter Zeit« (Dr. Bernhard Kummer)  
Wilhelm Tiedt »Germanische Heiligtümer«; Hans Hahne »Totenehre im alten Norden« (E. Diederichs, Jena). — H. A. Prieze »Das Geheimnis der deutschen Ortsnamen« (Gebr. Hartmann, Hannover). — Gustav Nedel »Germanen und Kelten« (C. Winter's Universitätsbuchh., Heidelberg). — F. W. Schaffhausen »Der Eingang des Christentums in das deutsche Wesen« (E. Diederichs, Jena). — Bernhard Kummer »Germanische Weltanschauung nach altnordischer Überlieferung«; »Midgards Untergang« (A. Klein, Leipzig).

Dienstag, den 29. September

»Musikliteratur« (Dr. Karl Th. Bayer)

Mersmann »Die moderne Musik seit der Romantik« (Akadem. Verlagsgesellschaft Athenaion, Potsdam). — Westphal »Die moderne Musik« (V. G. Teubner, Leipzig). — Tiezen »Die Geschichte der jüngsten Musik«; Strobel »Paul Hindemith« (Melos-Verlag, Mainz).

**Köln a. Rh.**

Westdeutscher Rundfunk A.-G., Köln/Rh., Dagobertstr. 38

Mittwoch, den 16. September, 18.20 Uhr

»Lebensbilder und Briefe« (Dr. Karl Blume)

Hermann Wendel »Danton« (E. Rowohlt, Berlin). — Hans Wahl »Goethe im Bildnis« (Insel-Verlag, Leipzig). — Marie von Buch »Else von Arnim als Gattin und Mutter« (Kochler & Amelang, Leipzig). — »Die Brautbriefe der Fürstin Johanna von Bismarck« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). — Fritz Wartenweiler »Fridtjof Nansen« (Rotapfel-Verlag, Erlbach). — Victor Funk »Die Nobelpreisträger« (Verlag M. Wintler, Wien). — André Maurois »Byron« (R. Piper & Co., München).

**Königsberg i. Pr.**

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmeßhaus

Donnerstag, den 17. September, 17.45 Uhr

»Literarische Besprechung« (Dr. Abernethy)

Günther von Trütberg »Es kommt der Tag« (D. Janke, Leipzig). — E. H. Rainalter »Heimkehr« (L. Staedtler, Leipzig). — Paul Bußon »Feuer auf den Gleishern« (F. G. Speidel'sche Verlagsbuchh., Wien). — P. Alverdes »Reinhold oder die Verwandten« (G. Müller, München). — J. M. Bauer »Achtfiedel« (Deutsche Buchgemeinschaft, Berlin). — »Westermanns Monatshefte« September 1931 (G. Westermann, Braunschweig). — »Der getreue Edart« (Verlag Edart, Wien). — »Studentenwerk« (W. de Gruyter & Co., Berlin).

Freitag, den 18. September, 19 Uhr

»Literarische Besprechung« (Prof. Udeley)

Emmy Henning-Ball »Hugo Balls Weg zu Gott«; Dolores Bießer »Der Gurnitzer« (Verlag F. Kösel & F. Pustet, München). — E. Almqvist »Große Biologen« (F. F. Lehmann, München). — E. G. Kolbenheyer »Stimme« (G. Müller, München). — R. N. Coudenhove-Kalergi »Los vom Materialismus« (Pan-europa-Verlag, Wien). — Alfred de Quervain »Die theologischen Voraussetzungen der Politik« (Furche-Verlag, Berlin). — Leo Strauß »Die Religionskritik Spinozas« (Akademie-Verlag, Berlin). — Fritz Bamberger »Moses Mendelssohn« (Jubiläums-Ausgabe) (Akademie-Verlag, Berlin). — F. C. Fischer-Mamponteng »Menschen als Aufgabe« (R. Kampmann, Freiburg/Br.). — R. Braun »Siehe, welch ein Licht sie schenken« (Oranien-Verlag, Wiesbaden).

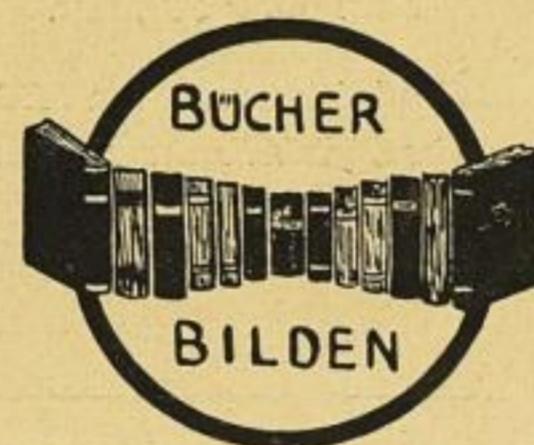
**Leipzig.**

Mitteldeutscher Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Montag, den 14. September

»Literarische Kleinkunst« (Dr. Martin Kunath)

Karl Kurt Wolter »Bastonade« (Tukan-Verlag, München). — »Neue Proja« (J. Goldstein, Berlin). — Nikolai Lješkov »Von demütigen Menschen« (P. Müller, München). — Rudolf Ged »— erzählt zum zweiten Mal von Frauen, Kindern und Käuzen« (Societäts-Verlag, Frankfurt/M.). — Paul Ernst »Frühe Geschichten« (G. Müller, München). — Wilhelm von Schramm »Die Allgäuer Botschaft« (Knorr & Hirth, München). — Werner Bergengruen »Der tolle Mönch« (Gründsberg-Verlag, Berlin). — Emil Ertl »Meister-Novellen« (L. Staedtler, Leipzig). — »Mondstein« (Gründsberg-Verlag, Berlin). — Horst Biernath »Traumnovelle« (Tukan-Verlag, Berlin). — Martin Luferle »Sivard Einauge und andere Legenden« (Boggenreiter-Verlag, Potsdam). — Robert Michel »Menschen in Flammen« (A. Kraft, Karlsruhe). — Hermann Ungar »Coberts Reise« (E. Rowohlt, Berlin). — Martin Raichle »Himmelfahrt zur Erde« (W. Jess, Dresden). — Kurt Vollmoeller »Am Knie« (Amalthea-Verlag, Wien). — Welt-Literatur in Lebensläufen: Dr. Arno Schirokauer »Hans Carossa«.



Nr. 5a = 6 x 5 cm Nr. 5b = 4 x 5 cm

**Bücher,**  
die in Prospekten oder  
Inseraten angekündigt  
oder im redaktionellen  
Teil besprochen werden,  
können Sie  
bei Ihrem  
**Buchhändler**  
kaufen. Die nicht vor-  
rätingen wird er schnell  
beschaffen.

Mater Nr. 18a = Fraktur Nr. 18b = Antiqua  
Diese Materialien können jederzeit kostenlos von uns bezogen werden. Angabe der Nummer genügt.  
Werbestelle des Börsenvereins.