

*Selbstzeugnisse voll innerer Wahrheit
und dramatischer Spannung!*

Am 5. Okt.



erscheint:

Die große Szene

BEGEGNUNGEN IN SELBSTDARSTELLUNGEN

Herausgegeben von Fritz Baumann und K. W. Körner

In Ganzleinen, mit mehrfarbigem künstlerischem Schutzumschlag, RM 4.80

Zeugnisse von großen Augenblicken des Lebens enthält dieses Buch. Bedeutende Menschen berichten von Begegnungen, die sich in plastischer Form ihrem Bewußtsein eingepägt haben. Der Bogen des Buches ist weitgespannt. Zwischen der ersten Szene, in der die tragische Figur des wahn-sinnigen Hölderlin plötzlich in der friedlichen Welt eines französischen Schlosses auftaucht, und der letzten, in der im November 1918 der Vertreter Deutschlands sich im Wald von Compiègne mit dem französischen Generalissimus zu Waffenstillstandsverhandlungen trifft, liegen Berichte von sehr verschiedenartigen Begegnungen: von Bekanntschaften, die an der Peripherie des Lebens blieben und im Gedächtnis als heitere oder düstere Episoden weiterlebten, von Erlebnissen, die eine höhere Macht herbeiführte und die für ein ganzes Leben bestimmend wurden, und von Szenen, in denen der einzelne nur Träger einer Rolle war, die ihm die Weltgeschichte zuerteilte. Nicht die Tatsache der Begegnung soll berichtet werden, sondern der szenische Verlauf eines Miniaturdramas mit zwei Personen. Da eine zuverlässige Nachricht hierüber nur von einem der Beteiligten gegeben werden kann, ist der Grundsatz befolgt worden, keine Berichte Dritter aufzunehmen, sondern nur Selbstzeugnisse, Berichte von dramatischer Spannung und genügend stofflicher Substanz, um den Leser zu fesseln. Denn nicht eine Sammlung dokumentarischen Materials soll hier geboten werden, sondern lebendige Anschauung.

Rainer Wunderlich Verlag in Tübingen

Auslieferung für Österreich bei Dr. Franz Hain, Wien I, Wallnerstraße 4

