

# MITTEILUNGEN DER WERBESTELLE



## Berlin.

Funk-Stunde A.-G., Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee  
(Haus des Rundfunks)

Dienstag, den 6. Oktober

»Soziale Reportagen« (Oscar Herzog)

Hauser »Schwarzes Revier« (S. Fischer, Berlin). — Schwarz »Kohlenpott« (Büchergilde Gutenberg, Berlin). — Bredel »Kosenhofstraße« (Internationaler Arbeiter-Verlag, Berlin). — Jung »Hausierer« (Der Bücherkreis, Berlin). — Maurois »Die Fabrik« (E. Rowohlt, Berlin). — Wendler »Laubkolonie Erdenglück« (Der Bücherkreis, Berlin). — Gräfin zu Kanizay »Sprung über den Schatten« (G. Grote'sche Verlagsbuchh., Berlin).

Dienstag, den 13. Oktober

»Biographische und historische Romane« (Hermann Kasack)

Walter von Molo »Ein Deutscher ohne Deutschland« (P. Zsolnay, Wien). — Hans Heyd »Der Glückliche« (L. Staackmann, Leipzig). — Beumelburg »Der Kuckuk und die zwölf Apostel« (G. Stalling, Oldenburg). — Frenssen »Der brennende Baum« (G. Grote'sche Verlagsbuchh., Berlin). — Friedrich Griefe »Der Herzog« (Hanseatische Verlags-Anstalt, Hamburg).

## Königsberg i. Pr.

Ostmarken-Rundfunk A.-G., Königsberg i. Pr., Ostmehhaus

Montag, den 5. Oktober, 18.30 Uhr

»Literarische Besprechung« (Dr. Abernetty)

William Bolitho »Zwölf gegen das Schicksal« (Müller & J. Neuenhauer, Potsdam). — Friedrich Rosen »Aus einem diplomatischen Wanderleben« (Transmare-Verlag, Berlin). — Georg Koch »Der Freiherr vom Stein« (Neuwerk-Verlag, Kassel). — Hans Roger Madol »Ferdinand von Bulgarien« (Universität, Berlin). — Diane von Genslow »Die Gesandtin Gottes St. Elisabeth von Thüringen« (Verlag J. Kösel & F. Pustet, München). — »Der Hochwart« — September — (Hochwart-Verlag, Eisenach). — »Die Kunst« — Oktober — (F. Brudmann, München).

Mittwoch, den 7. Oktober, 19.40 Uhr

»Literarische Besprechung« (Dr. Erich Jenisch)

Otto Forst de Battaglia »Der Kampf mit dem Drachen« (Verlag für Zeitkritik, Berlin). — Johannes R. Becher »Der große Plan« (Ugis-Verlag, Berlin). — Oswald Spengler »Mensch und Technik« (E. G. Ved'sche Verlagsbuchh., München).

## Leipzig.

Mitteldeutscher Rundfunk A.-G., Leipzig C 1, Markt 8

Freitag, den 9. Oktober

»Das russische Experiment« (Wolfgang Schumann)

Oskar Vogt »Die Naturwissenschaft in der Sowjet-Union« (Ost-Europa-Verlag, Berlin). — J. Steinberg »Gewalt und Terror in der Revolution«; Hans Siemsen »Rußland ja und nein«; Richard Dehring »Sowjethandel und Dumping-Frage« (Ernst Rowohlt,

Berlin). — Michael Farbmann »Piatiletka« (S. Fischer, Berlin). — H. u. E. Weichmann »Alltag im Sowjetstaat« (Brüden-Verlag, Berlin). — G. R. Knickerboder »Der rote Handel lockt« (E. Rowohlt, Berlin).

Montag, den 12. Oktober

»Der Helden-Roman« (Kurt Reinhold)

H. G. Wells »Der Diktator oder Mr. Parham wird allmächtig« (P. Zsolnay, Wien). — Bruno Reijssen Hafen »Der Fall Hund« (E. Diederichs, Jena). — Peter Flamm »Ich will leben« (R. Hobbing, Berlin). — Irene Remirowsky »David Golder« (S. Fischer, Berlin). — Adam Kuchhoff »Scherry« (Mitten & Voening, Frankfurt a. M.). — Horst Hellwig »Der Mann am Faden« (Fadelkreiter-Verlag, Berlin). — William Tilden »Ruhm« (Rembrandt-Verlag, Berlin).

Freitag, den 16. Oktober

»Gegenwartsfragen« (Dr. Erhardt Kästner)

G. de Ruggiero »Geschichte des Liberalismus in Europa« (Drei Masken-Verlag, München). — Felix Goldmann »Der Jude in deutschen Kulturkreise«; Franz Oppenheimer »Rassen-Probleme« (Philo-Verlag, Berlin). — R. N. Coudenhove-Kalergie »Los vom Materialismus« (Pancuropa-Verlag, Wien). — Theophil Spoerri »Die Götter des Abendlandes« (Furche-Verlag, Berlin). — Dr. Bruno Risch »Naturwissenschaft und Weltanschauung« (Joh. Ambr. Barth, Leipzig). — Benedetto Croce »Antihistorismus« (R. Oldenbourg, München). — Oscar A. S. Schmitz »Wege zur Reise« (R. Kampmann, Freiburg i. Br.). — Dr. Ottomar Wichmann »Kulturkunde als Gesamtanschauung« (Frankh'sche Verlagsbh., Stuttgart). — Prof. Dr. Walter Scheidt »Kulturkunde« (Ph. Reclam jun., Leipzig).



Mater Nr. 4

Diese Mater kann jederzeit kostenlos von uns bezogen werden. Angabe der Nummer genügt.

Werbestelle des Börsenvereins.

Wir brachten an dieser Stelle im Börsenblatt vom 25. September unter dem Werbekalender für Oktober ein **Caruso-Fenster** und teilen heute ergänzend dazu mit, daß das Fenster von einem Angestellten der Firma **Ed. Vöte & G. Vöck**, Berlin, Herrn **Raselowsky**, entworfen wurde.