

Sobald ist erschienen:

Dr. B. Löwenwarter

Rechtsanwalt beim Oberlandesgericht Köln

Lehrkommentar zum Bürgerlichen Gesetzbuch

Band I: Allgemeiner Teil. 3. Aufl. IV, 367 S.
Groß-8°. Preis 12,50 RM, gebunden 14 RM

Ⓩ

Ⓩ

Früher erschienen:

Band II: Recht der Schuldverhältnisse. Allgemeiner Teil. 2., verbesserte und erweiterte Auflage. 1928. 14 RM, geb. 16 RM

Band III: Recht der Schuldverhältnisse. Besonderer Teil. 1928. 22 RM, geb. 24 RM

Band IV: Sachenrecht. 1925. 16 RM, geb. 18 RM

Band V: Familienrecht. 1929. 15 RM, geb. 17 RM

Band VI: Erbrecht. 1930. 11 RM, geb. 13 RM

Vom gleichen Verfasser sind erschienen:

Klausurfälle mit Lösungen zum Referendar- und Assessorexamen nebst Rechtsprechung im Anhang. 1931. Preis geb. 7 RM

Lehrfälle mit Lösungen als Klausurarbeitspraktikum zum Referendarexamen. 1931. Preis geb. 6 RM

Wegweiser durch das BGB. unter Berücksichtigung anderer Reichsgesetze nach dem neuesten Stande der Rechtslehre und Rechtsprechung nebst Anhang grundlegender Entscheidungen. 10. bis 12. Auflage. 1929. 13 RM, geb. 15 RM

Erprobte Klausurregeln für das Referendarexamen. BGB. unter besonderer Berücksichtigung der Anspruchs Konkurrenz. 1929. 1 RM

Bei der großen Beliebtheit und außerordentlich weiten Verbreitung der Lehrbücher dieses Verfassers ist zu empfehlen, die gangbaren Werke immer auf Lager zu halten und sie den in Frage kommenden Kunden vorzulegen.

Carl Heymanns  in Berlin W 8
Verlag

Albert Langen

Verlag  München

Von der Universitas, Deutsche Verlags-A.G. Berlin*) übernahmen wir in unseren Verlag mit sämtlichen Rechten die folgenden Werke und setzten gleichzeitig neue Preise fest:

Gunnar Gunnarsson

Sieben Tage Finsternis

früher: geh. 4.75 RM Leinen 7.— RM

jetzt: geh. 4.— RM Leinen 5.50 RM

Der Geächtete

früher: geh. 4.75 RM Leinen 6.50 RM

jetzt: geh. 3.50 RM Leinen 5.— RM

Strand des Lebens

früher: geh. 5.50 RM Leinen 7.50 RM

jetzt: geh. 4.50 RM Leinen 6.— RM

Neue Freie Presse, Wien: „Eine Stimme, wie wir sie so eigenschwer seit Knut Hamsun aus dem Norden nicht vernommen haben. Der junge Isländer greift in Urtiefen des Menschlichen, er rührt an letzte Fragen des Daseins, er baut, faustisch grübelnd, seelische Vorgänge in die äußeren Naturereignisse ein, auch darin Knut Hamsun ähnlich. Rätselschwer, wie das unergründlich grausame Leben selbst, sind die Stoffe, die er wählt. Was ihn aber ungemein lebenswert macht, ist die tiefe mitleidvolle Einsicht in die Unentrinnbarkeit, die er zeichnet, ist ein wortkarges, männlich hartes Erbarmen, das ans Herz greift.“

Ⓩ

Albert Langen München

*) wird bestätigt:

Universitas, Deutsche Verlags-A.G. Berlin