

Soeben erschien:

Wien

KULTUR
KUNST
GESCHICHTE

von

HANS TIETZE430 Seiten Großquart
112 Tiefdrucke nach Aufnahmen
von Alexander Exax
32 Lichtdrucke nach Stichen und
Porträts; ferner Grundrisse
Ausstattung wie Oskar Schürer: „Prag“
In Leinen M 21.50

HANS TIETZE, die größte Autorität auf dem Gebiet der Wiener Geschichtsschreibung, legt hier ein Buch vor, das als die endgültige Darstellung bezeichnet werden darf. Dieses neue Buch ist, trotzdem es ein Kunsthistoriker verfaßt hat, kein kunsthistorisches Buch. Es erklärt das Dasein der jetzigen Stadt aus der Summe ihres geschichtlichen Werdens; als erstes in der umfangreichen Wien-Literatur versucht es politische und soziale, wirtschaftliche und kulturelle Geschichte nicht als nebeneinander bestehende Gebiete, sondern als Einheit zu betrachten. Dies Streben nach Zusammenfassung einer sonst verwirrenden Fülle von Einzeltatsachen verleiht dem Buch seine Aktualität. Daß das Buch alle Ergebnisse der Detailforschung berücksichtigt, ist selbstverständlich; wichtiger ist aber seine starke Gegenwartsbeziehung, die Halbgewußtes und Ganzvergessenes mit einem Male zu einem Stück heutigen Lebens macht.

Ⓩ

* DAS PRAG-BUCH VON SCHÜRER, DAS IM JULI 1930 *
* ERSCHIEN, IST BIS AUF WENIGE STÜCKE VERGRIFFEN. *
* DAS WIEN-BUCH TIETZES WIRD EIN GLEICHER ERFOLG! *

AUSLIEFERUNG für die Nachfolgestaaten: Leopold Heidrich, Wien
In Leipzig: F. Volckmar. In Berlin: Friedrich Sussmann
Für Holland: H. Igersheimer, Amsterdam. Für Italien: Libreria Adria, Triest

VERLAG DR. HANS EPSTEIN IN WIEN