

Reisfeld, B. u. R. Marbot, Reserve hat Ruh. Tonfilm. Daraus: Eins, zwei, drei — die ganze Kompagnie. Marsch-Foxtr. für SO. m. Jazz-St. bearb. v. N. Dostal. *M* 2.—, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.80.
Schwarz, Fr., K. Schwabach, A. Egen u. R. Marbot, Vera. Foxtr. f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. G. Mohr. *M* 2.—.

Adolph Nagel in Hannover.

Albinoni, T., Sonate für Fl. (Ob. od. Viol.) u. Bl. c. Hrsg. v. L. Schäffler. Kplt. *M* 2.30.
Bach, J. S., Sonate in gmoll. Für obl. Cembalo u. Fl. Hrsg. v. L. Balet. *M* 3.—.
Kraus, J. M., Sonata a flauto traverso e Viola. Hrsg. v. J. St. Winter *M* 2.—.
Ricciò, G. B., Divine lodi musicale. Daraus: Jubilant omnes (Singet ihm alle). Geistl. Konzert f. 1 Singst. (S. od. T.), Fl., Viol. (od. 2 Viol.), Fag. (od. V.cello) u. B. c. (Org. od. Pfte.). Text lat. u. deutsch. hrsg. v. A. Adrio. Part. kplt. *M* 3.—.

Louis Oertel in Hannover.

Lederer, G., Auf Grenz wacht. Marsch, bearb. v. M. Schröder. Für Orch. *M* 2.50, f. SO. *M* 2.—, f. Mil.-Mus. 8° *M* 3.—, f. Blechmus. 8° *M* 2.50, Schweizerst. *M* —.50.

Fr. Portius in Leipzig.

Wenzel, H., Aus meiner Jugendzeit. Intermezzo f. (reines) Streichorch., Streichquart. Kplt. *M* 1.20, Pfte.-Dir. *M* —.50, Str.-St. je *M* —.30.
— Herbstabend. Legende f. (reines) Streichorch. Streichquint. Kplt. *M* 1.50, Pfte.-Dir. *M* —.50, Str.-St. einzeln *M* —.30.
Zeller, K., Der Obersteiger. Optte. Daraus: Die volkstümlichsten Melodien, leicht spielbar gesetzt v. O. Seyfert. Ausg. a) f. 2 Viol. u. Pfte. *M* 2.50, b) f. Viol. u. Pfte. *M* 2.—, d) f. Viol. *M* 1.—, e) f. 2 Viol., V.cello u. Pfte. *M* 3.—, f) f. Viol., V.cello u. Pfte. *M* 2.50, g) f. 2 Viol. u. V.cello *M* 2.—, h) f. Pfte. *M* 1.50.
— Der Vogelhändler. Optte. Daraus: Die volkstümlichsten Melodien, leicht spielbar gesetzt v. O. Seyfert. Ausg. a) f. 2 Viol. u. Pfte. *M* 2.50, b) f. Viol. u. Pfte. *M* 2.—, d) f. Viol. *M* 1.—, e) f. 2 Viol., V.cello u. Pfte. *M* 3.—, f) f. Viol., V.cello u. Pfte. *M* 2.50, g) f. 2 Viol. u. V.cello *M* 2.—, h) f. Pfte. *M* 1.50.

Adolf Robitschek in Wien.

Arnold, E., op. 280. Am Abend in dem kleinen Beisel. Eine Kleinstadt-Idylle f. Schrammelquart. *M* 1.—.
— op. 282. A tulli Weinderl. Wienerlied f. Schrammelquart. *M* 1.—.

Carl Rühle in Leipzig.

Schmidt, M., Allerhand Sachen, die Kindern Freude machen. Unserer lieben Jugend Sing-, Spiel- u. Tanz-Musik f. Haus und Schule sowie rhythmische Übungen, Gesang u. Klavierunterricht. Bearb. u. zusammengest. m. Texten, Spiel- u. Tanz-Beschreibungen vers. *M* 2.50.

Russischer Musikverlag G. m. b. H. in Berlin.

Berezowsky, N., Concerto p. Viol. et orch. Ausg. f. Viol. u. Pfte. vom Komp. *M* 8.—.
Dukelsky, Vlad., Deux pièces p. piano. *M* 2.—.

Krein, J., Suite p. V.cello et pfte. *M* 6.—.

— Tango. Für Pfte. *M* 1.80.

Prokofiev, S., Zwei russ. Lieder. Ausg. f. Ges. m. Pfte. m. russ.-franz.-engl.-dtsh. Text. *M* 2.—.

Moritz Schauenburg in Lahr i. B.

Kommers-Abende. Die Lieder des Allgemeinen Deutschen Kommersbuchs m. Pfte.-Begl. 4. Bd. Lw. *M* 8.50.

B. Schott's Söhne in Mainz.

Andersen, L., Deutsche Heimat. Die schönsten Volks-, Wander- und Studentenlieder hrsg. Für Pfte. m. Text *M* 2.50.

Oskar Seifert in Leipzig.

Abraham, K., Die Blume von Hawaii. Optte. Daraus: Du traumschöne Perle der Südsee. Für Band. bearb. v. P. Fries. Solo u. Orch. Ausg. kplt. *M* —.60.

Kermbach, O., Erstes Rheinländer Tanz-Potp. Für Band. bearb. v. P. Fries. 8° Solo-Ausg. *M* 1.—, Orch.-Ausg. *M* —.80.

Senta Verlag Emil Käser in Stuttgart.

Haegeler, P., Alraune. Tango für SO. m. Jazz-St. bearb. v. J. P. Esterl. *M* 1.80.

Franz Suppan in Düsseldorf.

Schütt, P., Der Kanarienvogel. Polka f. Viol.-Solo (m. Pfte.-Begl.) bearb. *M* 1.—.

Otto Teich in Leipzig.

Bröll, H., op. 162. Der Aepfel-Seppel. Für Mch. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.

— op. 163. Tanz an grüner Linde. Für Mch. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.

Ufaton-Verlag in Berlin.

Heymann, W. R., Der Kongress tanzt. Tonfilm. Daraus: Schlagerheft f. Ges. m. Pfte. *M* 2.25.

— do. Schön ist das Leben. Marsch u. Foxtr. zus. m. Das gibts nur einmal. Foxtr. f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. F. Ralph. Kplt. *M* 2.—.

Kollo, W., Meine Frau die Hochstaplerin. Tonfilm. Daraus: Zum Glück gehören zwei, mein Kind. Engl. waltz zus. m. Ich zieh mit dir und du mit mir. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St. bearb. v. H. Halperin. Kplt. *M* 1.20, f. Ges. m. Pfte. *M* 2.—.

Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Klause, E., Mit meinem Gott geh ich zur Ruh. Für 3stgn. gCh. bearb. Bl.-Part. *M* —.25, ab 15 St. je *M* —.10.

W. Webels Theaterverlag in Essen-Steele.

Mielke, G., Fräulein Hochmut. Optte. in 3 Akten. Klavausz. einschl. Auff.-Recht. *M* 20.—, Hauptb. 8° *M* 3.—.

Vogel, M., Das Walzermädel von Wien. Singsp. in 3 Akten. Musik m. Benutzung der schönsten Walzer v. J. Strauss bearb. Klavausz. einschl. Auff.-Recht. *M* 15.—, Hauptb. 8° *M* 3.—.

Wilhelm Zimmermann in Leipzig.

Evans, O. A., Lights. 2. Jazz-Etüde f. Pfte. *M* 1.50.

Anzeigen-Teil

Fertige Bücher

Jungdeutschland!

Charakterköpfe d. d. Befreiungskriege u. Aufzeichn. e. Kämpfers u. Zeitgenossen. I. Der eiserne Jod. Mit 4 Abbild. 103 S. 8°. Hft. II. Der tolle Platen u. a. à RM 0.75
C. Bartels, Verlagsanstalt Berlin-Weißensee.
Neutr. Prosp. u. Katal. verlangen!

Jeder Buchhändler sei
Mitarbeiter an der

„Deutschen Nationalbibliographie“

durch Übersendung oder
Mittelteilung noch nicht
verzeichneter Schriften

Im November erscheint das
neue Nachschlagewerk

Die Bühnenwerke
von
1929-32

mit Nachträgen

ca. 4000 Stücke mit Angabe der
Verleger. In Lwbd. RM 3.60 ord.
Bar bei R. Streller, Leipzig.

Rudolphs Varia
-ausgestellt-
Bringen täglich
kleines Geld

Hatha Yoga

Die indische Fakirlehre zur
Entwicklung magischer Ge-
walten im Menschen.

Von Max Wilke.

4. Auflage. 50.-59. Tausend.
(Bd. 36 d. Talisman-Bücherei.)
Preis RM 1.—

**Rudolph'sche
Verlagsbuchhandlung
Dresden-A.16**
Ausl. Kommissionshaus

Heute 2 Zettel!

**Englische u. französische
Weihnachtsnummern**

Bystander
Graphic
Holly Leaves
Ill. London News
Sketch
Sphere
Tatler
je RM 2.50 netto
L'Illustration
Femina

Bitte umgehend verlangen zu
wollen, da bei Erscheinen mei-
stens vergriffen.

Leipzig **Max Rube**
Ausland. Sortiment