

## **DAS BUCH, DAS DIE BILANZ ZIEHT**

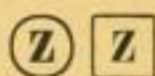
**DR. ERNST JIRGAL:**

## **DIE WIEDERKEHR DES WELTKRIEGES IN DER LITERATUR**

**260 Seiten, 2 Photomontagen  
Preis gebunden 3.35 RM ord.**

Vom Krieg blieb Elend und Literatur. Schon vor Remarque war der Weltkrieg Anlaß und Thema in der „schönen Literatur“. Seit Remarque aber ist eine Flut hereingebrochen.

Wie ein aus Angst unberührtes Monstrum lag der Weltkrieg jahrelang hinter allen, neben allen, in allen. Deswegen kehrt das vorliegende Buch zum Weltkrieg um wie zu einer unvernarbten Wunde, summiert aus vielen Dokumenten, was war und was bleibt. Und die Auseinandersetzung mit dem Damals ist gleich einer Auseinandersetzung mit dem Heute.



**Gesamtauslieferung für den Buchhandel  
durch Carl Fr. Fleischer, Leipzig**

**REINHOLD-VERLAG  
WIEN/IX**



Soeben erschien:

## **Süßspeisen Gebäcke**

**für alle Zwecke**

**Selbsterprobte Rezepte**

von

**FANNY KLAPKA**

Preis in Ganzleinenband 5 RM

Es kann auf den ersten Blick scheinen, als sei der Zeitpunkt für die Veröffentlichung eines Kochbuchs, das vor allem die feinere Küche berücksichtigt, schlecht gewählt. Die wirtschaftliche Not unserer Zeit zwingt auch solche Haushalte, in denen früher eine gepflegte Küche geführt werden konnte, zur äußersten Einschränkung. Aber gerade deshalb wird ein Kochbuch willkommen sein, das allerlei leichte Süßspeisen bringt, die mit geringen Mitteln und geringem Zeitaufwand hergestellt werden können. Die moderne Ernährungslehre betont mit gutem Grund die Notwendigkeit, die Mahlzeiten der Erwachsenen wie vor allem die der Kinder durch derlei zugleich anregende und sättigende Speisen abwechslungsreich zu gestalten und die Hausfrau wird auf solche Verbesserung ihres Küchenszettels auch dann nicht verzichten wollen, wenn sie gezwungen ist, mit Geld und Zeit sparsam zu wirtschaften. Sie wird darum eine Rezeptsammlung begrüßen, die ihr gut erprobte Vorschläge für billig und leicht herzustellende Süßspeisen macht.



**Carl Habel Verlagsbuchhandlung  
Berlin SW 68**