

---

---

# Das klassische Werk über den Orient

---

---

Soeben erscheint:

Waldemar Frey

## Kûit-el-'Amâra

*Kriegsfahrten und Erinnerungsbilder  
aus dem Orient*

*Broschiert RM 15.—, Leinen RM 18.50*

*Mit vielen Skizzen, Plänen und einer Karte*



Orient und Occident, zwei stets getrennte Welten, deren Lebensprinzip und Kulturform einen scharfen Gegensatz bilden, erfordern zu richtiger Beurteilung einen besonderen Standpunkt und verschiedene Maßstäbe. West und Ost werden sich, bedingt durch ihre abweichenden Voraussetzungen niemals restlos verstehen können. Das Gesicht des Orients soll in dem vorliegenden Buche entworfen werden aus den Zügen, die sein Wesen bestimmen, abgeleitet aus der Geschichte seiner Länder und Kultur seiner Völker, widergespiegelt im Bilde der Gegenwart, das uns heute entgegentritt.

Der uns durch sein grundlegendes Italien-Werk „Italia Sempiterna“ bekannte Verfasser schildert hier seine persönlichen Erlebnisse im türkischen und arabischen Orient, die ihn in engsten Kontakt mit Land und Leuten brachten, und bietet aus genauem Studium der historischen und kulturellen Verhältnisse scharfe Urteile über die mit dem Stoffe gegebenen Probleme. Es entsteht, wissenschaft-

---

---